

علم سامد رک ی

لال کتاب

ترجمہ شدہ

۱۹۴۲ء

بشکریہ نیر بہر

آسٹرو سٹوڈنٹس کوم

پہلی بار شریعت کی روشنی میں لکھا گیا ہے اور اس کی تفسیر
 شریعت کی روشنی میں لکھی گئی ہے اور اس کی تفسیر
 شریعت کی روشنی میں لکھی گئی ہے اور اس کی تفسیر

پہلی بار شریعت کی روشنی میں لکھا گیا ہے اور اس کی تفسیر
 شریعت کی روشنی میں لکھی گئی ہے اور اس کی تفسیر
 شریعت کی روشنی میں لکھی گئی ہے اور اس کی تفسیر

علم ہمارے درک کی لال کتاب

پہلی بار شریعت کی روشنی میں لکھا گیا ہے اور اس کی تفسیر
 شریعت کی روشنی میں لکھی گئی ہے اور اس کی تفسیر
 شریعت کی روشنی میں لکھی گئی ہے اور اس کی تفسیر

پہلی بار شریعت کی روشنی میں لکھا گیا ہے اور اس کی تفسیر
 شریعت کی روشنی میں لکھی گئی ہے اور اس کی تفسیر
 شریعت کی روشنی میں لکھی گئی ہے اور اس کی تفسیر



शर्मा गिधारी लाल फरवाला निवासी

گزارش

کی ہر کتاب میں چھ لکھ سو روپے آگیا
 علم چڑھتا ہے رکتیا حال سب فرما گیا
 مگر کتب کی یاد چست نہ تھی وہ پتلا گیا
 بات دیاں سنکے ہاں جیسے بھرا گیا
 سخن پہلا چندہ نہ کر رہا گھر چلا گیا
 سہم رانی گھر میں پہلے گھر سے مٹا گیا
 سہم اس کتاب میں علم سار کا کی کتابت
 تہہ جرن کے لئے عام کی تمام کتاب کو مشورے سے آئینہ رک غریب پرینا کہنی مٹی ہے
 کہو کہ ایک فرمان وہ میرے سے نکل چلا ہی ہوا چلا گیا ہے جگر کی مدت دیر باقی اس
 گھر کا مطلب دفا تہہ خود بخود بھلا گیا۔ افسانہ ایک ہی دفعہ پڑھتے سے پڑا مطلب
 حل نہ ہوا۔

معمولہ اس علم کی دنیا پر پڑنے کی مالا مال مخرج ہوئی یا حوالی رنگ انسانیا کی ہر
 دنیا ایک پیل دے گی۔ حال رکتیا کے بغیر کسی ہی اور رنگ کی جاہ فیر مینا ایک ہوگی۔
 ہم نہ کسی بات کو آتما سے پہلے اُسے اپنے ذاتی فیصلہ سے غلط کہتا اور جب اس پر
 ۸۔ یہ کتاب کے بغیر من گھڑت بات دہر دہر کر رہے۔
 ہر سہم کی کا پٹانا اور اس کی دینی کا مایا پٹا سہم متعلقہ علم کی واقفیت کے بعد شروع کر گیا۔
 اور دوران وقت میں سہم ہر نفس کی کتبلی سے ہی تحریر حاصل کریں۔
 کے مضمون کی نفسی تائید والا اس علم کو پڑھا شک کے لئے سب سے مددگار درست ہوگا۔ اس
 دوست دوسرے جو نقصان پہنچے۔

۸۔ بات کی آہستہ پڑنے کی سب سے مددگار علم کا عالم کی بدحوشی تہہ میرا پڑھنا۔
 ۹۔ اس میں شک نہیں کہ لکھنؤ کی بیعت غلط نمک اور دشمن کے مینہ رنگ کے دماغی ماکہ صریح
 بادشاہ مغل مائے فلسفے کو بہت آہی پایا کرتی ہے۔ مگر دنیا ہی اس فیصلہ کو سہم بیعت
 اس میں سے غلط پڑھنا نا انسانی شرافت ہوگی۔ پڑا غلطہ افسانہ لکھنا شخص کن ہی کرتا
 گھنہ یا فکر بھی ہوں نہ ہو۔
 ۱۰۔ کچھ بھلا ہوگا بھلا۔ اس شیر پہلے کا بھلا



خود انسان کی پیش نہ جاوے ۔ حکم بدھاتا ہوتا ہے
مکہ دولت اور سائنس بخیری ۔ عمر کا فیصلہ ہوتا ہے
بیاد کا ہے حکومت کا لونی مدد نہیں ۔ دنیاوی حساب کتاب ہے مٹی دھوئے نہائی نہیں ۔

لال کتاب کے فرمان

قدرت سے قسمت کس طرح آئی

فرمان نمبر ۱

۱۰	نئی نئی ہی تھی بچہ کی	نیکو بخش تھاتا ہے
۱۱	حرکت گرمی ہانی سے ٹٹی	قسمت ساتھ لے آتا ہے
۱۲	بادریاں کھٹکائی ہم کو	پڑا دلیرا کاش کا ہے
۱۳	کٹائی تھلا تھلا نہیں	نہ ہی مدھی کی ملا ہے
۱۴	اٹ با قسمت قسمت مان	سوی ۱۲ دانی ہے
۱۵	مہ قیاد بخش مٹے	ہوئی ملا پڑی ہے
۱۶	اکرم دانی ۱۱ گومے	گروہ سب کی گولائی ہے
۱۷	ٹیک ہوا جب بے لگی تو	گھومتے پردہ بٹھیر ہیں
۱۸	خون ۱۲ تہے کی جنتے	پاپ فرق ۱۱ ہی کا ہے
۱۹	لایا ہوا جب ملنے لگی تو	جھڑو لہن دہی کا ہے
۲۰	دھم دھم چنگرہ پالی	سات گروہ پٹ مانا ہے
۲۱	مٹل کیکر کھجور پالا تو	نیک چو دسی کشا ہے

فرمان نمبر ۲

۲۳	پہ نیا دیکھتا فست پتی	علا کتب ہے جوش فرانی
۲۴	ہوائی نیوں کو کیلر کھٹکے	قوان چہ یکہ بت بخیری
۲۵	دھم دھم چنگرہ پالی	تھلا پڑی کھٹکے
۲۶	مٹل کیکر کھجور پالا تو	نیک چو دسی کشا ہے

۱ سورج و چاند خلیات کی نقل و حرکت کا بعد تھا۔ تو باہر کا زمانہ آیا۔ اور مریخی زمین پر سال بہ سال
۲ آپ سے جب دنیا حاصل ہوئی تو بعد ہر سو سال مشرق کے لئے ہڈوں کی نقل و حرکت شروع
۳ ہوئی۔ ایک بج چھٹے اور دس گھنٹے لگا۔ تو کئی کئی زمانہ انھیں اندر مریخی گیلی ۱۴ سال یا دنیا کا اصل حجم
۴ چالی بج ۱۲ ماٹاشی کے چار چکر لگا کر دنیا کی چاروں کونٹ میں آدھن پڑا۔
۵ جب آگاہی یا غالی چکر میں پہنچت وہاں کا اثر پڑا یا ناک کی ہر اس انسان پھرنے لگا۔ تو
۶ جس میں حرکت کی طاقت پیدا ہو گئی۔ اب حرکت سے مریخی ہنگ یا دنیا میں سورج و نقل آیا جو نکلنے
۷ ہی شروع لگ گیا۔ اور شروع لگ لگ گیا ہے۔ یہ تھکادہ دن کے ہم سے موسوم تھا۔ سورج
۸ جس قدر اونچا پڑتا۔ مریخی برہمنی۔ لائی گھٹی اور ہلنے سورج کا شروع کیا۔ یہ بہت گرجوں کا گونہ
۹ یا تھا تھا۔ مگر سورج و دنیا کا پتا اور مدعا کی ایک پناہ۔ بھڑک اٹھ کر گول ماٹا رہ میں سورج کا پتا ہی
۱۰ لگ گیا ہے۔ سورج نکلا تو بہت نکل چنداھ پھ صاب کے صاب ایک آگ لگے۔ اور شروع
۱۱ زبرد اور سورج کا ایک سپر کونڈو سا قطر کے بائیں طرف ہو بیٹھے۔ جو ہر ایک کے مشرق سے آگاہ ہے
۱۲ مگر شروع کون سورج جوا چلی گولی سے چکر کے صاب چھٹے کے ہی چٹا ہوا ہے اور ہر چٹا چٹا
۱۳ کیلئے کسی نے شے ترشیا ہنر دیکھا۔ نہ اس نے اپنا راستہ بدلا۔ نہ چھپے و نہ نکل دوست
۱۴ کی آگلی ہڈوں سورج اور پتا چڑا سفیدی میں بدلی گئی۔ اور دنیا کو روشن کر کے نکل چکر یا نکل
۱۵ اپنی کڑوں سے سورج اور دنیا کی زمین شکر کے درمیان خوب زبرد سے تن گیا۔ دنیا کا دل یا
۱۶ انسان کے دل چند دہائی سے اپنی علیحدہ پھوٹی پکائی چھوڑ دی۔ اور اپنا گھوڑا (رہنے کو گھوڑا
۱۷ میں ٹانہ ہے۔ اور سفید رنگ) سورج کے زرد میں چھوڑ دیا۔ (سورج کا زرد مانا کیلئے) لہ
۱۸ خود سورج کے دل کے اندر بیٹھ گیا یا انسان کا دل دنیا اور دنیا کا دل چند دہائی سورج کے جسم
۱۹ میں جا بیٹھا۔ یہ بہت کی ہوا یا مادہ اندے پر لوک سے بس دنیا کا شروع کیا۔ اور نکلنے ہی
۲۰ سورج راگ مریخی سے کم کر لیا کرتے تھے زرد ہوا کی شہر کو سگھ راخشی کے ہلکے سورج
۲۱ کے پر نام کرنے کو بھیجا جو کہ ہڈی کے نکل کو ادج کو رہا ہے۔ اور نکل کی کڑوں بنایا کر شروع
۲۲ کی زمین کو غنی بنانے کے ہلکے سے میدان رنگ بنا رہا ہے۔ لیکن کا سورج خود شیر تھا۔
۲۳ نہ لائی کرنے والا نکل سے اور بھی اونچ ورا پچ حالت میں کر رہا ہے۔ شہر کے لئے کو زمین
۲۴ جنگ کے خون کی لائی کا رنگ نہیں پڑ رہا۔ وہ لال ہوئے کی بجائے اور بھی چمکا چکا ہوا ہے
۲۵ نکل بھی مگر ہے۔ میدان جنگ کے ہمواری کو چلانے والا ہے۔ مقابلہ پر نکل کی زمین
۲۶ صاب کو ایک ہی آنکھ سے دیکھنے والی آگلی حرکت ہے۔ لیکن نہیں کوئی نکل کو دیکھنے سے

۱ ہمارے۔ اور برہمپت کے شیروں کو کافی بلکہ نہایت قریب کی حققت بیان کیا
۲ ہے۔ مشکل عادل ہے۔ یا عادل کا مالک ہے۔ برہمپت ہوائی شیر و عجم ہارجم و ہوتا ہے کسی
۳ سے دشمنی نہیں کرتا۔ سورج منصف ہے۔ جس میں رزم اور عدل و انصاف ہیں۔ کیونکہ اس
۴ کے ظاہر و خفیہ کے اندرونی و بعد میں چند رہاں کا شانتی والا دل پیشا ہوا نظارہ دیکھ رہا
۵ ہے۔ فیصلہ چاہیے کہ پاؤں بڑی نیچے لیٹی ایک ہی آنکھ کی مالک کافی عورت ہر مردوں کا
۶ باغ و اٹھنا مشکل کا کام اور ملکہ کرنا شیروں اور بہادوں کا نام نہیں۔ چپ چاپ بیٹھا ہوا
۷ بھلائی عقل کا دائرہ وسیع کرتا ہے۔ جتنوں ناشی خبر سزا پیدا ہو جاتی ہے۔ یا میرکہ خبر کیونکہ
۸ مشکل و سورج مل کر رہا ہونے پر متین متین ملاوٹ یا مرد عورت کا جھڑا یا مرد عورت کی عادت
۹ کی باہمی عقل یا کام دیو دشہ کی طاقت ساتھ مل بیٹھتی ہے۔ بٹھہ شکر کی اپنے گھر میں ہی پلانا
۱۰ کوئے نگہ جاتا ہے۔ دوسری طرف نیچو جس نے زمین یا عورت کو دیکھنے کے لئے اپنی آنکھ اٹھادی
۱۱ دی جی عورت کو سمجھا آئے۔ کہ میرے ہوتے ہوتے میری تیری آنکھ کی نظر کا صرف ایک ٹھوکی کر
۱۲ ہے۔ سینہ میرے باب خود کے برعکس بھی عورت کو صدمہ دی۔ عورت بھولی بھالی ہوتی ہے۔ جس
۱۳ کے قریب میں آتی۔ آنکھ نیچو کی ہنگامی شکر کی ظاہر بھولی بھالی ہیں۔ گونہ نظر آتی ہے۔ مگر اس
۱۴ کی شیطانی آنکھ کے ایک بچی جنم ہے کہ شمرنے سورج اور برہمپت کے شیروں کو بھی کر دیا سب بچے
۱۵ پہل پیدا ہو گیا۔ دنیا میں نہا کاری جاری ہوئی □ مشکل کے چوٹ میں چھڑیاں پھرنے لگیں۔
۱۶ □ گویا وہ رامو بن گیا۔ دماغ میں نقل و حرکت ہو رہی ہے۔ مشکل کی پیش نہیں جاتی۔
۱۷ سورج اور برہمپت دو فکری خاطر سب کے پتا ہیں۔ تاکھ سے مار دینے والی اور تے تنگ ہونے
۱۸ لگا۔ اور خود اپنے ہاتھ سے مار دینے پر تیار ہوا مگر کیا ہوسے تو ایسی کا شرا نے کا مدد کی کہیں
۱۹ چپ ہے۔ اور مشکل کے ہوتے ہوئے راہ بھی چپ ہے۔ جس کی وجہ سے مرد عورت کا ہر کام
۲۰ دو کو اندر چھپائے پھر رہا ہے۔ مگر مشکل دشمنی نہیں چھوڑتا۔ جب قابو لے عورت کا رہا ہی
۲۱ دینے کا اصول پڑھتے لگا۔ خود کو یہ شکر کو کیتھ کی مدد ملنے پر کام دیو کی ہمدردی اور مشکل کی صلاح
۲۲ سے کہ میں پھر زمین پر شکر کو مار دینے کا پانچ کرنے کی بات ہے اسے چکھنے کو داپس ہو جس۔ اب زمین
۲۳ کیا چکے۔ سب گم ہوں کہ نیچو کی شیطانی معلوم ہو گئی۔ برہمپت کی ہوا حکم کیا لا رہی ہے۔ مشکل کا
۲۴ میدان جنگ اندھنی طور پر گری نہیں ہو رہا۔ وہ سورج کے حکم یا سننے کی کرنے کو کہیں بھی بکری
۲۵ اور ہر کوئے کش پیدا ہو گئی۔ مٹی کی کرنیں کسی کا کچھ لگاؤ نہیں سکتیں۔ برہمپت کی ہوا بھی خود کچھ
۲۶ رہی ہے۔ دوسرے ساتھ لڑنے لگے۔ اور شکر کے جگر سے سب کی آنکھوں میں پڑنے لگے۔ مگر اس کی

ہاں! کچھ بدستور دیکھ رہی ہے۔ کیونکہ سینچر کی جی ہوئی ہے۔ یہی قصہ، دنیا کے بھگت ہے۔ میں وہی بچا۔
 جس نے سینچر کی آنکھ سے آنکھ نہ ملائی۔ قدوں سے گڑھی بڑھی۔ میدان گرم ہوئے۔ اونچے پائے ٹھنڈے
 سب اور کائنات کے سرور اور گرم دو پہلو ہوئے۔ صحت کے تبسم (مسکراہٹ) کی آنکھ کے شرارت سے
 مسکندوں بکھیشے اور جنگ و جدل ہوئے گئے۔ دنیا لڑائی کا میدان بن گئی۔ اور سکھ و کھ کے تکیوں
 پاؤں کھینچا۔ ہاتھ کے براجم میں پہنے بنگلے نے نظارہ دکھایا۔ چند نے تماشا دیکھا۔ مگر بیکمان
 کے سمندر پر نہ کا (دوسرا نام) نے شانتی نہ چھوڑی۔ پانی آہستہ آہستہ گرم ہوا۔ مگر نہ کسی کا تمام پرچہ نہ
 پڑا۔ شکر کی کل زمین با ہاتھ کا براجم، سرور اور شکر کی باہمی دشمنی کے سبب سے، اتنا تنگ ہوا۔ کہ
 سرور کو دہانے کے لئے سائے کا سارا ہی آنکھ کو روٹا۔ ہوا سرد ہوئے۔ لگا۔ برصیت کی جہاں میں فکر
 کی آہنی کے قندسے لڑائی نہ رہے۔ پہل گئے۔ تمام متعلقین تنگ ہوئے۔ سرور کی تپش کی مدغم کیر
 مگر جس کے ہاتھ کو نہ روک سکے۔ سب نے اپنا آپ ہی خراب کیا۔ سرور کا کچھ نہ بچا سکے۔

بہت آہستہ سرور کا رتھ چھپنے لگا۔ اور کالی رات سینچر کا پہلو ہوئے۔ لگے کوش ختم ہوئی
 منگل ہو گیا۔ اب منگل کی خیر راہنری میں راہ جو بھی آئی۔ رات گئی۔ سرور کی پہلی چمک برصیت
 کی ٹھنڈی ہوا کے ساتھ چندر کی طاقت سے پھر ظاہر ہونے لگی۔ گرمی گھٹی۔ سرور کی برصیت۔ زمین کو
 کچھ شانتی ہوئی۔ اور سرور نے بھی گرمی کو اپنے گھر کے اندر سے دہلاد کر نا شروع کیا۔ راہ جو نے
 رات ختم کی۔ تو پھر ٹھنڈی ہوا چلنے لگی۔ رات کے بعد دن کے فرق کی حد بندی یا کتنو شکل آیا۔
 کیونکہ دن ختم اور رات شروع کے بعد راہ جو تھا۔ اور پھر دنے سرور کی امید ہوئی۔ یا رات میں
 میں گرہ پائی۔ کچھ کو ہملاؤں ہوا گئے۔ بلی بلی یا قفل آئے۔ لگی۔ اور رات سے سہرہ رنگ ہونے لگا۔
 جو بدھ کا رنگ اور نہا ہے۔ یعنی زمانہ کی ہوا قفل تو دے گی۔ مگر بدھ سے سبز کریمج۔ برصیت
 کی حد تک جوتی جائے گی۔ گویا اس بدھ کے سبز رنگ سے ملی ہوئی قفل سے ہی، افسانہ صبا و صفت
 کے کلمے کی دھن اور بگن میں رات دن مرنے پھرنا سیکھے گا۔ کیونکہ بدھ برصیت سے دشمنی
 پر ہے۔ حال کبھی ہے۔ کہ بچہ بڑا ہوا۔ مگر برصیت کی عمر گھٹی جاتے گی۔ پیدائش کے وقت برصیت
 کی پوری عمر کا تھا۔ ہر طرف سے صاف تھا۔ زمانہ کی ہوا سے کئی رنگ بننے لگے۔ زرد سے سبز ہوا
 تو راہ جو تھا۔ گویا دماغ میں قفل و حرکت پیدا ہو گئی۔ اور نیکی کے ساتھ بدی کرنے کا بوجھ آگیا۔
 آخر یہاں تک کہ سب زمانہ انجین ہو گیا۔ لگرو تم کھڑے ہوئے۔ مگر شکر کا مقام ہے کہ راہ جو
 A۔ تنگ حرکت کے ہوسے اور خستوں کے پتے بھی لگتے ہی زندہ رنگ ہو۔ تہ ہیں۔ نہ بدق میں پیدا نہ
 ہوسے، اس بات کو صاف کرتے ہیں۔

۱ برصیت برائے ہیں۔ اور پام کبھی فحش نہیں ہوتے۔ وہ لوگ سلاب سے سبز رنگ پیدا ہوا۔ تو بدھ
 ۲ کا بلوا۔ اور زرد بالکل ہی جانا رہا۔ مثل پوری ہوئی۔ تو زمانہ کی ہوا کا اعتبار ہی اٹھ گیا۔ شیلہ رنق
 ۳ پہانے سوٹ کا سسٹہ کھڑا ہو گیا۔ اور قرشتہ کا قرشتہ یا قدرت کا کبھا بھول چکیا۔ و تباہی
 ۴ نہیں۔ بلکہ جب اس بلڈھ یا بدھی کی فعل کا گول دائرہ برصیت سے بڑھ کر آیا۔ تو برصیت کی ہوا
 ۵ کا وہ چکر بندھا۔ کہ اسے نکلنے کو صرف وہی اکاش خالی جگہ باقی رہ گئی۔ قسمت کی ہوا کے باوجود
 ۶ جگرے پٹنے لگے۔ اور آسمان کی طرف اٹھنے لگے۔ مختصراً اب قسمت کا اعتبار نہ لیا۔
 ۷ حق میں سورج آسمان پر نظر سے غائب ہوا۔ رات آج۔ آگ بجھنے اور صوفی بھرنے
 ۸ لگی۔ گھبراہٹ ختم اور شانتی ہونے لگی۔ چندر چکر رہا ہے۔ دن کے ٹھکے ہارے سوئے گئے۔
 ۹ کوئی طرح کی طراییاں ہونے لگیں۔ جس کے پورے میں ہلے آگ ہوئی۔ آگ سے ہانی۔ ہانی
 ۱۰ سے شئی شئی۔ یا پھر زمانہ کی ہلے گرمی سردی محسوس کرنے اور مانا ہنس کے سایہ میں آرام کرنے لگا۔
 ۱۱ وہی بندھن کے ہم کاش کی ہوا اسے سانس کا سمیٹنے لگی۔ اسی اصول چلتا ہے۔ کہ سانس کے ٹٹنے سے
 ۱۲ جبے میں فتن کی قسمت کا تعلق ہر کسے جس کی وجہ سے کوئی باقی مان یا بدھ کا نامک یا عقلمند پیشوں
 ۱۳ وجہ سے پانچ سوکھا۔ کہ ایک کے بعد دوسرا سانس لے گا۔ یا نہیں۔ مگر ہر دم ہی خواہش کرتا ہے۔
 ۱۴ کہ اگر ایک سانس پام کو گیا ہو کہ ہے۔ تو وہ سرا میرے اندر ہی آ جائے۔ یعنی اگر وائس نے قسمت
 ۱۵ کی پار دی ہے۔ تو بایاں ہی مدد کرے۔ یہی دایاں بایاں کو کراتات دن ۱۴ گھنٹے میں ۱۴ راتیں قریب
 ۱۶ نے گھر یا ہم ۸۸ کا کسے سانس پورے کر لیتا ہے۔ اور اس دنیا کی ترک جیلاسی یا پارہ مارا ہشیوں میں
 ۱۷ ساقوں گرجوں کی ضرب یا پھرٹ کو سہارا تاجہ جارہا ہے۔ مگر یہ سانس ہوا یا برصیت بدھ تو
 ۱۸ سب چوراستی ختم ہو گیا۔ کہ برصیت بلڈھ مشترکہ گھرہ جاپانی بچے سے برصیت اٹھنے پر بلڈھ کا
 ۱۹ گول اٹھا یا بدھ خالی غلط رہی رہ جائے گا۔ جو دیوادی خیال میں اٹھنے سے برصیت کی زندگی
 ۲۰ نکالا ہوا اٹھنے کا خالی فعل یا دھماکہ پھر پانچے کے اوپر کی جیتی یا جیر ہوگی۔ جو برصیت کا دھماکہ
 ۲۱ وہ سیناں مدد بندی کرنے والی چیز آسمان کی بنیاد افنی یا نگاہ کی دھکا ہلانے کی جس کی جانچ
 ۲۲ بڑا مال علم ساعدک سے ہی ہوگی

۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶

علیم سادرک فرمان نمبر ۴

ہستہ دیکھا اور تش کے بخوشے یا دلوں میں سے کسی ایک کے اندر سے دوسرے کو پیدا کر لینے
ظاہر مضمون کو علم سادرک کہاتے ہیں۔ جس سے ہستی سے غیرتی یا غیرتی سے ہستی کا پیدہ کھنکھاتے ہیں۔ یا
خاصیت سے جس کی متعلقہ نفس ہاتھ میں آجائے والی چیز یا نفس چیز سے اس کا ہوائی اور
خیالی اثر کا پتہ مل جاتا ہے۔ اور اس وقت جتے کے ہوائی و بدنی میدان کا اندہ یا ہر انسانی و
خدائی دائرہ کا اپنی مطلق حالت ہے۔ جنہر میں کے سوال کا شروع و اختتام پتہ جنم کا سال اپنی ماں
پیدہ کر بیچی معلوم کرنے کا وہ سنگ ہاتھ کی متبیل پر ہی دکھا ہوتا ہے۔ جس کے پٹھنے میں علم
سادرک مدد کا ہر گا۔ برقع۔ راشی اور دیکھا کے علاوہ مکان۔ چائے۔ راشی۔ غراب۔
دوسرے طبعی حال مویشی۔ پرندے یا دوسرے دیکھ کے ماضی اور علم قیامت اس علم کے
مزدوری پہلو گئے ہوتے ہیں۔

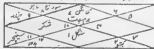
راشی

ہاتھ کی متبیل کے برہانم کے مضمون کے علاوہ ہاتھ کی انگلیوں کی ہر ایک کا سچہ کو راشی
بہر کو کہا جاتا ہے۔ جو بارہ طرفوں کی خبر دینے کے لئے کھلو میں بارہ ہیں۔ ۱۔ بیچک۔ ۲۔ بیچک۔
متنیں ۳۔ کوک۔ ۴۔ سنگھ۔ ۵۔ کینا۔ ۶۔ رتھ۔ ۷۔ چھک۔ ۸۔ دھن۔ ۹۔ دیکر۔ ۱۰۔ کینہ۔ ۱۱۔ دھن۔ ۱۲۔

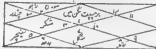
راشیوں کے گھر و مقام

ہر راشی کے ساتوں نمبر پر وہی گھر لکھ دیا جاتا ہے۔ جو پہلے
چنے تھا۔ یعنی سات گھر اور ۱۲ راشی یا بارہ ساتے نام چاندی
کی برقی کا جنہالی یا مات دن میں چاندی لاکھ راشی کا شہد
عظیم پیدا ہوتا ہے۔ ہر ساتوں کے بعد پھر وہی گھر لکھ کر دیکھتے ہیں۔ ہر گھر میں
وہی حالت ہر ماتی ہے۔ اسی اصول پر گھر و راشی کا اثر مشترک لیتے ہیں۔ لال کتاب کا نام
اصل علم جو تش کی جنم راشی و تش لال کتاب میں لکھ راشی ہوگی جس کا پتہ گھر عیشہ ہند
نمبر لاہور کا جس کے بعد باقی گھر بالترتیب ہونگے یعنی علم جو تش لکھنا وہ کوئی بھی جنم دیکھ کر
شرع کوئی۔ مگر جنم راشی یا ہندسہ کو لال کتاب کیل اپنی خانہ نمبر کیل لاتی بالترتیب ہی ملے گا۔

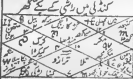
فرمانہم کنڈلی میں عجب تہ عجیب نوبل ہے۔



اوپر کی کنڈلی میں یگان کو ایک کا چندہ دے کر حسب نوبل چوگی۔



حالات دیکھنے کے لئے بہت نماز نہیں اس دن غیرہ وغیرہ ملاحظہ کریں، اسی طرح ہی برش پہل پڑھ لیں، دناء، ہرگز کے خاتمہ اور اثر کے شروع میں چوتھیں بھی میں جب وہ پیدا ہوگی، اس نماز میں دیا ہوا اثر شروع ہوگا۔ مثلاً خیر میرا۔ ۱۰ میں۔ خیر گاہے سے یا شادی ۲۵ دیں سنا مثلاً پہل شروع ہوگا۔ کیا تیرا دست بھی ہے بھی غیرہ سب سے پہلے دیکھیں ۶ کنڈلی کے خاتمہ۔ پھر اگر نماز نہیں ملے تو ایک کی کنڈلی ۱۲ یا نماز نہیں ہوگی۔ ۱۲ کی غیر ہوگی۔



کنڈلی کے خانے

ہاتھ پر

- ۱۔ زمانہ حال۔
- ۲۔ جنم مرن کا دورانہ۔
- ۳۔ دنیا سے ملنا کت پہلے کا راستہ۔
- ۴۔ مانا کا چیت۔ جہانی۔
- ۵۔ مستقیم آتے ولا زمانہ۔ جنم۔
- ۶۔ پائیل۔ خراب ہستی۔
- ۷۔ چھوٹا پہل۔ میدان دنیا۔
- ۸۔ دنیا کا اجر موت ثانی۔
- ۹۔ زمانہ ماضی کچھ بہت چیت۔ روحانی۔
- ۱۰۔ دوسواں دور۔ خیالی دنیا۔
- ۱۱۔ دنیا کا اندر۔ دنیا میں آنے کا راستہ بقوت یا آسمان
- ۱۲۔ آفریقہ وقت۔ آبادی و میراث کا سکھ۔ عاقبت۔ کوہنہ کا راستہ
- ۱۳۔ طوفان کے لئے مکان کنڈلی میں دیکھیں۔

راشی	نمبر	تاریخ	کندلی میں بندش کے خاتمے
♈	1	میکہ	ساتھ لایا مائل 1 - 4 - 10 - 10
♉	2	برکہ	والہ یعنی حال بچپن 0 - 9 - 11 - 12
♊	3	مستن	اولاد بڑھا پا 0 - 2 - 12 - 13 - 14 - 15
♋	4	مک	بیماری و کم 0 - 8 - 10 - 11
♌	5	سنگھ	10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31
♍	6	کینا	0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31
♎	7	سنا	0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31
♏	8	چمک	کندلی کے خانوں کی تعداد ترتیب حال اور مقام ہمیشہ کے لئے
♐	9	وص	مستقل طوطہ پر تقدیر کرنے کے ہیں، بارہ راشیوں کے لئے بارہ ہی خانے
♑	10	مکر	مقر میں، بن بارہ خانوں میں و گرو آتش ہے، باقی چار (خدا نمبر) میں
♒	11	کینہ	دو آتش میں رہمت کی جہاں آتش لگایا ہے۔ کیونکہ ہنر کی جگہ میں
♓	12	مین	مراض و بیماری جو کہ
♈	13	دشاہی	خدا نمبر 0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31
♉	14	مین	پاؤں میں 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31
♊	15	کینا	جیہی پوری پر ہمیشہ کے لئے، طوطہ پر مقرر ہے، جتنی حال اور جگہ مقرر
کرنے کے وقت خدا اور مکی کو بد میں سب نصیبوں کے اخیر پر لیتے ہیں۔ کیونکہ خدا، انکی سنیاس			یاد دینا سے طوطہ پر مقرر ہے، جتنی حال اور جگہ مقرر
16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31			16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31
12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31			12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31
10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31			10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31
8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31			8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31
6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31			6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31
4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31			4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31
2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31			2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31
0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31			0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31

- ۱۔ انہوں نے کہا کہ حدیث - بیٹھی بڑھ جگر دھڑکتی ہے
- ۲۔ زیادہ ایک گھر ہے میں زرگہ استری ہوتی ہے
- ۳۔ دوست زیادہ گھر دوس میں استری گھر خروقی ہے
- ۴۔ گشتی سرگرم راجہ علیہ السلام علی گشتی ہوتی ہے
- ۵۔ عسکر بزرگ تین ہولہ بیٹھے گشتی جاکر ہوتی ہے
- ۶۔ خود اپنا ذاتی جسم تمام عضو وود۔ ہاتھ پر خاص نشان بڑا آئی کمانی بسبب اور گشتی ٹھکی رہتی ہے
- ۷۔ ہم کا جہلی یا جبریں پیدا ہونے والے موشیں بزرگ بر کھڑے ہوں خود ساختہ مکان۔ اپنا تخت۔
- ۸۔ چار دیواری سرحد کے گوشے سامان سوازی۔ دیکھ گاڑی موٹر۔ روحانی طاقت متعلقہ چیز ہے۔
- ۹۔ داخلی طاقت۔ روح غصہ۔ پراپر کارپل۔ راجہ واپار۔ روحانی طاقت۔ پرانی رسومات و مکانات
- ۱۰۔ کا تعلق۔ وقت جہلی۔ زمانہ حال موجودہ نظام۔ ساتھ لایا ہوا خود واسطے خود اپنا جسم۔ دنیا میں
- ۱۱۔ ہم کس کیفیت کا پرکھا۔ مردوں کا تعلق متعلقہ رزق روزی و اپنا ذاتی وجود۔ مشرق۔ بدھ مکتا
- ۱۲۔ سینئر مکتا جیسا کہ ہے وہی حال ہوگا۔ سرحد اس گھر میں ساتھ بیٹھے (مراہ دوست ہوں۔
- ۱۳۔ خواہ دشمن اگر ہوں کو دودیا کرتا ہے۔ لاپرواہی نہیں کا پرکھا۔ گھر کا آخر میں دے کی رفتار سے
- ۱۴۔ ہوگا۔ یہ ممکن ہے خزانہ خیر کا اور۔ مکتا کا مشغف ہوگا شکر۔ شرع کو فروغ دینا۔ سرحد کا جسم
- ۱۵۔ کے تمام عضو و تمام دنیا و بدن کا خیر و خیر ہونے ہوتے ہوتے اور کھڑے ایک ہو کر کام کرنے

بہار گھر نمبر ۲

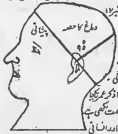
- ۱۸۔ گھر کے دربار گورو پریم ہونے کا نشان ہے
- ۱۹۔ تمام جہاں پر ہے اکٹھا مان و ترسوا ہے
- ۲۰۔ گپان سندھو گھر و دیو کا یا میں علم ہو جہلی کا
- ۲۱۔ مفید تجربہ کو ہمارے ہونے علم پر حاصل ہے گھر کا
- ۲۲۔ طرف شمالی غروب ہے تو عرق۔ جزا ہشی کا ہے
- ۲۳۔ گھر میں اندر و اس کے دوازہ یہ دکا ہے
- ۲۴۔ گھر مشرق۔ پانی جسمی ہوتے ہوا سبب کش
- ۲۵۔ موت پاتال کے نکلیں کارن گورہ سنہیں اپنا پیش
- ۲۶۔ گھر کے گرو گھر کے دے۔ گھر کے حکمت میں کا ہے

گھر میں گھر خالی ہونے سوا چار کھانا ہے
کمانی تخت۔ بہت ذاتی استری میں بیٹھے ہیں
مکتا جیسا کہ ہے وہی حال ہوگا۔ سرحد اس گھر میں ساتھ بیٹھے (مراہ دوست ہوں۔
خواہ دشمن اگر ہوں کو دودیا کرتا ہے۔ لاپرواہی نہیں کا پرکھا۔ گھر کا آخر میں دے کی رفتار سے
ہوگا۔ یہ ممکن ہے خزانہ خیر کا اور۔ مکتا کا مشغف ہوگا شکر۔ شرع کو فروغ دینا۔ سرحد کا جسم
کے تمام عضو و تمام دنیا و بدن کا خیر و خیر ہونے ہوتے ہوتے اور کھڑے ایک ہو کر کام کرنے

پکا گھر نمبر ۲

[illegible]

۱ بڑے محلے میں بنائی وہ ہوائی مشق، بچت، زلفانی کٹائی، کھٹ پٹھا، عرق، جنم من کا دروازہ، استری
۲ قلعہ، دھما، ماسی پھوسی، بیوہ یا معشوہ قہرمت وغیرہ، رشتہ داروں سے دولت، شہل
۳ مغرب، برہم پت یا شکریہ چوں دیسا ہی پھل پڑگا، تمام گھر برہم پت کے زیر سایہ ہونگے،
۴ یہ سن ہے خانہ ملک کا اور سمن یا اس گھر کا مستحق ہر گا ملکل یہ، وہی رنگ مسخید فانی،
۵ برہم پت، خانہ ملک و ملت کا فیصلہ خانہ ملک کو ساتھ لے کر ہوگا، اس گھر میں ملکل بد کے جزوی
۶ گھر اند پانی گھر خود گھر سے فاصلہ پر مشابہ افریڈوں گے، بلکہ اس گھر میں بیٹھا ہوا ناچو بیوی
۷ برہم پت کے ماتحت ہوگا، اس گھر کے گھر، آخری گھر میں نیک پھل دیں گے۔
۸ ماتحت، کٹائی کا خانہ نمبر ۱۰، ہوائی خیال میں تمام فی قوتوں میں اپو کیتو کی ٹیکسک کامیڈاں،
۹ معشوقہ شکر کی جگہ، چہرہ خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱



۱۰ دلخ کا حصہ، پیشانی
۱۱ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱
۱۲ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱
۱۳ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱
۱۴ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱
۱۵ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱
۱۶ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱
۱۷ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱
۱۸ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱
۱۹ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱
۲۰ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱
۲۱ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱
۲۲ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱
۲۳ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱
۲۴ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱
۲۵ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱
۲۶ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱
۲۷ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱
۲۸ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱
۲۹ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱
۳۰ دلخ کا خانہ نمبر ۱۰، اور سر خانہ نمبر ۱۱

پہلے گھر نمبر ۲

- ۱۔ ہونے تک کے قطع کی جگہ پر شاخ کی تمام پستانی کی جگہ غار نمبر ۱ کا پانی میں ہے۔ اس پانی میں
- ۲۔ میں راہ پر تیر کی پستی کا خانہ نمبر ۱ کا افرام کا گلیا ہے۔ خانہ نمبر ۱ کا یہ میدان غار نمبر ۱ کی دھڑ ہے
- ۳۔ خانہ نمبر ۱ کی خاص جگہ پر پستی کا خانہ نمبر ۱ راہ پر تیر کی دھڑ کی پستی کی جگہ پر نمبر ۱ کی دھڑ کی
- ۴۔ ہے کہ کا دھڑ ہے۔ دوسرے قطعوں میں خانہ نمبر ۱ کا جگہ پر تیر کی پستی کے ساتھ ہے کہ کی دھڑ کی
- ۵۔ تو اس پستی کا میدان کے دیوان خانہ کا دھڑ ہے خانہ نمبر ۱ راہ پر تیر کی دھڑ کی پستی کی پستی کی
- ۶۔ کا یہ پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی
- ۷۔ پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی
- ۸۔ چھوٹی ہے۔ جو خانہ نمبر ۱ کا ایک ہے جس کے راستے کی پستی کے دوسروں پر پستی کی پستی کی
- ۹۔ پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی
- ۱۰۔ خانہ نمبر ۱ کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی
- ۱۱۔ جگہ کا پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی
- ۱۲۔ کل دھڑ کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی
- ۱۳۔ کے ساتھ ہے جسے خانہ نمبر ۱ کا پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی
- ۱۴۔ ہے پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی
- ۱۵۔ مشرق کی سمت کا کمرہ ہے۔ جو خانہ نمبر ۱ کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی
- ۱۶۔ پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی
- ۱۷۔ پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی
- ۱۸۔ خانہ نمبر ۱ کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی
- ۱۹۔ کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی
- ۲۰۔ چار سے ایک پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی
- ۲۱۔ نیک افرام کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی
- ۲۲۔ پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی
- ۲۳۔ کا خانہ نمبر ۱ کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی
- ۲۴۔ خانہ نمبر ۱ کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی
- ۲۵۔ پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی پستی کی
- ۲۶۔ دیانت اور حال میں مودہ ہوگا۔ خانہ نمبر ۱ کا افرام نمبر ۱ کے راستہ خانہ نمبر ۱ میں

۱	انگلیان انهن دے سرے سے نیچے کی طرف ہو کر اگر کاجری طرح ہو جیہہ ہر موٹی ہوتی		
۲	مادیوں - امدان کو ہم ملانے سے ہڑوں میں کوئی سروان نہ رہے۔ قوساری عمر کلام خوش خرداک		
۳	خوش پر شک۔ مردہ حال مضبوط ہم ہوگا۔ تنگہ سنی کسی نہ ہوگی۔ مینی بڑت ضرورت مدد پر کھنڈ		
۴	موجود ہوگا۔ مودا خیال ہوگا۔		
۵	انگلی کی بناوٹ کا چھکاؤ کا اثر نہ کرے اس کا چھکاؤ		
۶	انگلی کی بناوٹ کا چھکاؤ کا اثر ہوگا		
۷	تمام تر جینی	پکا ماروہ۔ آزاد طبیعت۔ بڑھنے کا خیال۔ جو صلہ بھری امید کا آوی ہوگا۔	
۸	تر جینی	مندیہ بالا کا الٹ ہوگا۔	
۹	تمام	حد سے زیادہ اواسی - علیحدگی پسند۔	
۱۰	تر جینی	دنیا کو چھوڑ جانے والا - مردہ خیال - اواسی -	
۱۱	دھما	ایک لمحہ خوش دوسرے لمحہ اواسی - عجیب و غریب طبیعت۔	
۱۲	ان کا	بڑی شہرت پسند - دھم دھم سی حالت میں	
۱۳	ان کا	دستی کام - پیو پاری - پیسے کا پتھر	
۱۴	کنٹکا	عملی لیاقت۔ دستی کام کو تجارت سے اچھا سمجھنے والا۔	
۱۵	کنٹکا	ناخن ہچکنے میں پر پا چھو جاتے ہیں۔ اس سے ڈرتے ہوئے	
۱۶	کنٹکا	ہاتھ کی انگلیوں کے ناخن ناخنوں سے بیماری کے وقت کا پتہ لگ جاتا ہے۔	
۱۷	کنٹکا	دھن گرہوں کا تویں خانے پر درمیان میں ۶ چھوڑ کر ۷ رکھتے ہیں۔ جبکہ ۸ و ۹ غلط ہے۔ دور	
۱۸	کنٹکا	کوئی اثر نہیں گنتے۔	
۱۹	ناخن	اثر ہوگا	کنٹکا
۲۰	گول	علم دہن والا۔ شرمسار ہوئے۔	سبز رنگ
۲۱	چڑھا	چٹوں کی بیماری ہوئے۔	نیلا
۲۲	چھوٹے	تنگ دل۔ لالچی۔ جلد باز۔ رنجیدہ	سرخ
۲۳	بہت	کم عقل۔ جلد باز۔	زرد
۲۴	دو یا تہ	اچھے اور بد رنگ اثر والے۔	سیاہ
۲۵	شہ	جیسے جیسے اس کی بیماری جاتی جاتی حالت گزرتی	سبز یا سفید
۲۶	چٹے ہو جاتے	ناخن کی حالت۔ قزب معنوں میں۔	کارنگ

گھر سے بچے مشکل دس دولت کے جانے کا
 ۱ نرش و قریب بھائی اپنے یا چوری عیسائی کا
 ۲ شکر اور جنگ و جدلی سب حمل ہی اُن کے لیتے ہیں
 ۳ پرستانہ اپنا فرض منصبی معاف نہیں بھی گتے ہیں
 ۴ ہستی جو فانی یا خون جگر کا تدارکت نہ کر سکی ہے
 ۵ خوشی غمی اور سنے سے نہیں بچے سارا ہوش مکان میں ہے
 ۶ فیصلے اس گھر سے تھے کوئی بھی جوتہ ہے
 ۷ طاقت بچہ پیدا کرنے سب سرائی حوالہ کیا ہے
 ۸ اس گھر کا رنگ بے خونی اثر دیتا بھی غولی ہے
 ۹ وہ ہوس گریزی پہ چلتے کہہ داد کشش ہے
 ۱۰ امرت کی جڑیں تپتی کہیں حرم کی ماں ہو کھانسی
 ۱۱ شکر کی زبان پندرہ سو موڑ بیگے جڑیں کی آواز
 ۱۲ منگل بد شکریا نہ چکا شربی ہو کے دیا کیے گا
 ۱۳ رستہ پر کی بھی پوجا ہوگی تین کال دیاں اتنی ہوگی
 ۱۴ ہوگی تو کل عرصہ ہوگی گزرتی ہوگی عرصہ نہ ہوگی
 ۱۵ بڑھتی اور نکلے تھے کہیں بھی اپنے بیٹے ہوں
 ۱۶ پہل دیسے ہی گھر سے کے
 ۱۷ ہوس تیسے میں ہوتے ہوں

خانہ نمبر ۱۸
 ۱۰ تھے کہ کاہنہ خدا نے خبر سے خاندانہ میں فوجی گریہوں سے ظاہر ہوا تھا
 ۱۱ قیدی اور شاہزادہ و قریب کا ملک پر ہیبت تھا جس نے دنیا کو یہ خبر دے کے گھر میں
 ۱۲ کا گھر گھر کا خدا نے خبر دیا تھا گھر بنایا جس میں آئے کے بعد چلے جانے کا پیغام یا موت کا حکم بھی (خاندانہ)
 ۱۳ سے آئے گا اس گھر کو فقیر یا پر ہیبت نے یہ عہد کئے کے ذریعے خاندانہ میں یہ کہنا تھا تو اس
 ۱۴ کی کو خدا نے خبر دیا اس مسمانی خدا نے خبر دیا اس عہد کو جو چیز خاندانہ میں سے وہ میں اندھ خبر
 ۱۵ سے خاندانہ میں لگتی وہ خوشی تو کھانا یا مکمل سپر کی لنگر کا ہونا کہلایا اس نذر کو پر ہیبت نے
 ۱۶ پہچانے اپنے ساتھی و شاہزادی و دلش کئے کی آواز بڑھ سے ظاہر کر دیا پر ہیبت نے غیبی بات پہنچی
 ۱۷ کیونکہ بڑھ کے ہلستے دھن دھن کے گھر کے خاندانہ میں خبر دے دی وہ تو دردوں کی اس طاقت
 ۱۸ کو بڑھ سے ظاہر کیا اس لئے بڑھ کا اکاش یا آواز نثار و خلق کو آواز نہلا بڑھ گیا یا بڑھ سب کا عہد
 ۱۹ کھول دیکھا اگر بڑھ اچھا تو چند سارے بڑھ چل دینا جب چند اچھا تو شکر پا بڑھ چل نہ ہو گا
 ۲۰ اسی لئے بڑھ اپنا چل شکر میں پہنچا دیتا ہے یعنی بڑھ کے بڑھ شکر پا چل کر گا اور کچھ بے خبر دے گا
 ۲۱ دیرانہ چل کتا ہوگا چلنے مالک کو چھوڑ کر دیرانہ کتا مالک کو چھوڑ دے گا اور اگر وہ لیتے ہی
 ۲۲ گھر جان وہ چل کر بڑھ دے گا (یعنی خاندانہ میں) تو کھانک کو بھی لاٹ دینا ہو گا یا بڑھ ہی
 ۲۳ صبر گھر میں کا عہد ہی ہے اور پر ہیبت سب کو جانے والا ہے یہ وہ فوجی گھر نہ ہو کئے کے سر
 ۲۴ اور پاؤں کو پہن سکتے ہیں کیونکہ وہ تو شکر کرہ چالی بچے ہوتے ہیں خداوند خاندانہ میں گھر
 ۲۵ خاندانہ کی روح حالت سے بچانے چاہتے ہوئے خواہ وہ خبر نہ کے گھر خود خاندانہ کی مادی حالت
 ۲۶ دشمن گھر کے (باب) میں بھی کیوں نہ ہوں یا یوں کہو کہ خاندانہ میں نہ کئی کی طرف پریشان نہ ہوگا

انگریزوں اس طرح کی متعلقہ چیزوں کا تعلق مندا ہوتو بدشک ۔

حقیقی رشتہ دار، بہن بھائی، بھائی پند۔ سہائے لغویئے منظر کا اثر (پتھر اٹھائے یا تھکے)۔

جگرخون، غام خوشی فنی کی اوسط حالت یا خوشی فنی کی بریکھا، سبھاؤ گرم تر و بازی ہوگا، ورنہ دے

شیرجنگی مہنر۔ بھائی کا گھر تلے جیے کامکان، مکان کے ساز و سامان واسطے آنا سٹ پاندر و فی۔

و زینت کی شاخ و تنہا اور ہوئی، حسینانی طاقت متعلقہ برصیت، بھنگ، حوری، جھڑی، باری، محبت، نعمت

جنگ وصال و بکرم انصاف منصف با قرائط منصف در محاذ تقلید بحکم سرگذشت زمانه وقت بر لور تقلید

کامیاب ہو جائے گا۔ اگرچہ اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ اس کی طرف سے جو کام ہوگا وہ اس کی طاقت کے اندر ہوگا۔

میں نے ان کو دیکھ کر سوچا کہ یہ تو میرا بھائی ہے۔ میں نے ان کو دیکھ کر سوچا کہ یہ تو میرا بھائی ہے۔

کے پیارے اور دوست پر مددگار کی، حبیب و بھائی کی اور اس لیے اس دنیا ہی پہلے ہوا۔

اس اعتراض پر چند روز بعد پھر دہلی پولیس کے ایک ایجنٹ نے ایک پریس کانفرنس میں کہا کہ ان کے پاس کوئی ایجنٹ نہیں ہے جو ان کے خلاف کوئی کارروائی کرے۔

وہ ستر اور اسی بیچ لیا ہوا ہے۔ یہ ممکن ہے کہ خانہ فک کے نام اور کسی یا کئی کتاب کے قطع ہوا ہو۔ بدھ، جینوں، مغل

مرد و عورت لہجہ دی یا باہمی خلق و نمکر کا ساتھ طہر ہوگا، مختلف چیزوں و طاقتوں کا ایک ہی وجود

یگانہ نمبر ۷۷

جو تھے چنندہ کر بیٹ مانا،۔۔۔ عسکری روشنی مانا ہے | گرو چر کے سے مات کر جائیں یا باجائیں وہ مصیبت میں

چادر لٹکا پانی دینا ﷺ بخند دینا ہے | دلو کوئی نہ ہر جگہ کرنا آتا ہے وہ بڑے میں

دل سفر مآں، دھرتی گھوڑا عرش شمالی شرق ہے ایک اکیہ گروہ کوئی گھر چھ جبہ میٹھا مہ

چرخے، جہاں دودھ پلتے، بڑا نسی سیرگ آتی ہے

قراردادت، یادقت جوانی، رنگ کتابچه چندی کا
 غم و تعجب خود جوانی، آخر عمر تک، گم ہو

ان پڑھ لکھ مورتی گھرنے کا رس ہوتا ہے شائق کا

بجائے طبیعت نریش کا ناں خلق گئے میں مردوں کا

پھر ایک کھڑوت صوبہ کی رہی نشان لگتی ہے وہ ہوتا

گورو دی بھونجی ریتے کس بھی آسکے شے مولی

کامیاب خواہ : کہیں مرضی قسم باب آکرتے ہیں

فانما تاملت: دانا، دودش، دوجو، دولت، تدر آلوده رطوبت کاٹھا کاٹکا، عکسنگہ حدود.

وہ کہتا ہے کہ میں نے اس کو دیکھا ہے کہ وہ اپنے گھر میں بیٹھ کر اپنے گھر کے لوگوں کو دیکھتا ہے۔

کتابخانه عمومی مسجد جامع اصفهان

۱ گھوڑی پال میں بیٹھے کھیتو۔ بدھہ۔ کھیتے ہیں
۲ قس گودہ یا ہم ہوتے اس بادہ میں لٹے ہیں
۳ کیتو لگا تو بیٹھ ہے لڑکی دھمکے کی رتی ہے
۴ رشتہ میں ملت چنگ کے عقل سے فخر و غنا کی ہے
۵ چھوٹے نہیں شکر کرتا کیتو بھی وہ ہر گاہ بیٹا ہے
۶ ایکے ایکے ہی دودھ دے مل کر چہرہ نشا ہے
۷ لگا چہرے کا گڑ بھٹے ہو غریب ورت ہو کھیتے سے
۸ قری کر پال میں ہوتے دیکھتے لون میں سب کا
۹ پھر لٹا بھٹا۔ قد قامت مناسب تھیلی انگلی کی
۱۰ کھائی گوریا ہوتی لڑکی دانہ رات گھر کی
۱۱ تانائی یا سوں اس کے بعد دی بھوکے بھڑکے
۱۲ ردا گرو مکان کا ہوسے ڈالنے۔ پچھے سبزی ہے
۱۳ ردا گھر سا پتا دھوکے دیے ہیں ہٹے والے رشتہ دار جس کا رشتہ داری تعلق ہو کوئی ل
۱۴ لئے کے تعلق کے بغیر ہے۔ انسان خود کس گھر کا ہے چہرہ و پیشانی کی حالت۔ بدھہ کی چیزیں ہمدردی
۱۵ چھوڑی ہاموں۔ لڑکی دشمن بھول کی خوش چو یا بد بو۔ بھٹکا پانی۔ چھلے۔ ہاتھ کے ناخن کا حال۔ مکان
۱۶ کے اور گھر کی چیزیں۔ چھٹے ناخیں۔ عام رشتہ دار سمجھاؤ۔ سرود غاکی۔ لڑکے کا سٹک خضر۔ اسحق۔
۱۷ کیتو کی چیزیں۔ ہمدردی۔ خاص کھائی۔ قد قامت و تھیلی و انگلیوں کی تناسب کا حال۔
۱۸ چیز یا بدھہ کیتو مشرکہ کا حال۔ ناگ و ناگھا۔ حد پریت۔ بدھہ یا پریت کیتو مشرکہ کہہ رہے۔
۱۹ گوبر۔ ناگھا گھرنے لائی (۲) عام پرناؤ و ساہوکارہ۔ ساگ سبزی بھول پتر جھانی طاقت مشرق
۲۰ مشرق۔ مرنے کے بعد اُتی سب ہونے کا حال۔ ڈالنے۔ فیجی کا دھار میں اندھنی میں شکر کی صنعت
۲۱ سہا۔ عیا کیا بھٹاؤ۔ پار۔ اندھہ عقل۔ ذاتی بیماری کا عرصہ۔ خاصیت (رد فانی جھانی) و داعی سفر شکر
۲۲ پال تمام سبزی۔ رشتہ داروں سے پائی ہوئی چیزیں۔ شمال۔ بدھہ کیتو۔ شکر جیسے ہیں ویسا ہی پیل
۲۳ ہر گاہ۔ مثل سینہ راجی اصل کا ہر گاہ۔ پکی کھانا بھولا کیتو کی چیزیں۔ یہ سن ہے ملک کا مچھن یا عت کا
۲۴ صنعت دھو ہر گاہ۔ سبز کیکر۔ بدھہ کیتو۔ بدھہ کا نام اپنا۔ کیتو کا نوک کیتو کی چیزوں پر مشنا گودہ وارو
۲۵ پرانچا۔ اگر بھٹے ہی ساتھ چہرہ و نوک کیتو کی چیزوں و دھو پر مشنا ہوگا۔ مگر بدھہ بدھہ کی چیزوں پر
۲۶ نیک ہوگا۔ غنا و صنعت کا فیض نہا نہش کو ساتھ کر ہوگا۔

خام گھرت ہوں سہو نہ یا بہت دھنی چلے گئے ہیں۔

۱	چہرہ - لا کار بھہ کا چہرہ کی پسندیدگی، خوب صورتی، کیتھو نماز نمبر ۱۰	
۲	چہرہ پر تمام گرہ	شکل ایک - اوپر کا پرٹ
۳	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کا نصف دو یا تین، اگر عمل کے ساتھ کرے تو حق معصوم	بد - نیچے
۴	چہرہ کی چوڑائی میں قدر اس مقدار سے گھٹے، اسی قدر ایک انفر یا وہ بڑھے	چلوں کے خاص کر
۵	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	بدھ - دانت - ناک کا رامو - ٹھوڈی -
۶	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	بھگت - سر - کٹھن - کان -
۷	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	
۸	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	
۹	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	
۱۰	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	
۱۱	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	
۱۲	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	
۱۳	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	
۱۴	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	
۱۵	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	
۱۶	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	
۱۷	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	
۱۸	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	
۱۹	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	
۲۰	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	
۲۱	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	
۲۲	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	
۲۳	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	
۲۴	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	
۲۵	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	
۲۶	چہرہ کی چوڑائی - چہرہ کی لمبائی کی طاقت - لمبائی - برصیت کی طاقت - (مرد و عورت دونوں کا ایک گونہ)	

۱۔ سام و قتل اپنے دولت سبھا کی
 ۲۔ گھر بیگ کے خالی ہوتے ۵۔ وہ فوراً سبھا
 ۳۔ دن کسی ہی سورج نکلے ۸۔ سبب بیٹھے جویا
 ۴۔ جنم استھان جہاں کا پاسی شکر کی چیزیں۔ شادی۔ جائز اولہ مکانات و طہروں علامہ داری ہم
 ۵۔ کی جلد بچہ کے سام بیٹھنے کی ہر حالت کا حال بسبھا کہ گرم ترہ داری۔ عورت۔ لڑکی۔ بھین۔ بڑھ کر
 ۶۔ چیزیں۔ بھوتی۔ چہرہ کی چمک یا رنگ۔ جگائے۔ پستان۔ استری گھوڑ لکڑیوں کے رشتہ داروں سنگ
 ۷۔ مٹی کے قوتے۔ پستریا سفیدی مکان۔ مکانات کا خانا۔ اندروں سے پیدا ہونے والے ترہ سے۔ وہاں
 ۸۔ طاقت متعلقہ بڑھ۔ شکر۔ قید کی پیدائش و پرورش۔ پرانی دولت کا ملنا بدلہ بڑھ کر یا
 ۹۔ نسل و نسل۔ بیوہ یا بیوہ کی قوت۔ باہ۔ اندرونی عقل و نیازی و تعلق میں۔ وقت۔ جراتی۔ میدان۔ دنیا
 ۱۰۔ یاد دہانے کے لئے ساتھ لئے خولنے۔ جنوب مغرب۔ شکر بڑھ جیسے ہوں دیر یا ہی چلن ہوگا۔ بہشت
 ۱۱۔ جند داری چلن کا ہوگا۔ یہ یمن ہے۔ ایک اور گن یا ایک کا نصف ہوگا مشکل۔ وہی رنگ سفید
 ۱۲۔ بڑھ بھول۔ شکر بیج۔

ہنگامہ گھر نمبر ۸

۱۳۔ گھر وہاں سے سرت نانی مشکل بدلے جیتے ہیں
 ۱۴۔ گھر میں سے کوئی بوہ دیں موت ملی جیتے ہیں
 ۱۵۔ آجھو صبر گھر سبھا تو ۸۔ وہاں چڑھیں جیتی ہے
 ۱۶۔ باز ستر کی پٹیرے ہی اپنی۔ بھوتی جیتی ہے
 ۱۷۔ طرز جنی نہ کچا۔ کوئلہ قون مریدی جیتی ہے
 ۱۸۔ چکی چربی خون جو سندا بہت سے کی جیتی ہے
 ۱۹۔ شتی سنگ کا صبر دیا جوتا کیتو چیزیں ہندی ہیں
 ۲۰۔ چھت مکان سے بیچے آئے۔ چاہائی بھی گندی ہیں
 ۲۱۔ گھر وہاں جی ہی آئے ۷۰۰۔ بھی آتے ہیں
 ۲۲۔ مشکل۔ بیخبر۔ چہند۔ اگر تینوں میں سے ہر ایک اکسلا اکسلا جوتے
 ۲۳۔ تو اچھا چلن۔ ورتہ سندا چلن۔

۲۴۔ ۵۔ بڑھ کا مشکل بدلے لڑکی کے لال لکین کپڑے۔
 ۲۵۔ سندا بیخبر۔ ہو تو عیب بیخبر کی متعلقہ چیز اس کے گھر مٹی آوے۔

۱	مروں کا مہر چاہیے ہوا۔ ہر دس سے اذیت	۱	نہایت کے ٹھیکہ سے پہلے میں بیٹا اشد ہے
۲	یک جہی سے طبع چلتا کرم دھرم سے بھلا ہے	۲	منگل بدرا شکو۔ پھر ہر شے اس گھر جیتے ہیں
۳	جوزنوں کی باتیں دینی قسمت کا آواز بھی ہے	۳	خشی کی کٹیہ یا نگر و محلہ چند رہ گنا لیتے ہیں
۴	گھر بچہ بادش کرتا سمندر بگڑا پڑا بھی ہے	۴	گھر وہیں مکر نہ کشتی دھرتی کا جو خوب ہے
۵	یتیم گھر کا افرامو پہلے بد گنا گھر کا ہے	۵	ہم میں مدد کی حرکت گئے حاکم سب ہی گڑھا ہے
۶	پانی مٹی کے اوپر ڈالتا افرام گھر کا ہے	۶	گورہ کینہ اس شے میں کہیں بھی اس کے ٹیٹا ہو
۷	اگر گھر کے گڑھ کل ہی کا شہر ہاش سب نہا ہے	۷	پہلے دیہاتی گھر وہیں کا شے میں ہوتا ہو
۸	خاندانہ کے گروہ قسمت کے بنیادی گروہ ہوتے ہیں۔	۸	اس معانی میں خاندانہ اور خاندانہ کے گروہ ہیں
۹	کواثر بھی کا ملنے ہے۔ اولاد کی پیدائش کے دن سے	۹	خاندانہ صرف خاندانہ میں جانے لگ جاتا ہے
۱۰	بکرا پ بیکٹی منتر کر قسمت ۴۰۔ ۵۰ سال سوالیہ	۱۰	خاندانہ صرف خاندانہ میں جانے لگ جاتا ہے
۱۱	کے لئے ہم سے ہی خاندانہ میں ملنا ملتا ہے۔ اولاد کی	۱۱	پیدائش کے دن سے پہلے خاندانہ کا افرام خاندانہ
۱۲	میرا گیا۔ وہاں پیتے کی شکر قسمت پڑا نہیں کرنا۔	۱۲	بلکہ خاندانہ کی دھرتی میں ہی کرم دھرم ہو
۱۳	کشتی لی ملنے کے لئے بزرگوں کے تعلق میں	۱۳	افرام کشتی کے دن سے خاندانہ کا افرام کشتی
۱۴	ملنے کے لئے بزرگوں کی بجائے نوکر کی ملنے کی	۱۴	پہلی قسمت درج باپ نیا ہے پراثر کر کے ہے
۱۵	ہی خاندانہ کا افرام بھائی کی پیدائش کے دن سے	۱۵	خاندانہ میں جو جہاں گئے نوکر کشتی کی اپنی ذات
۱۶	پراثر کر کے۔ اور بھائی کی پیدائش سے پہلے کشتی	۱۶	ملنے کے لئے بزرگوں کے تعلق میں ملنے لگتا ہے۔ لیکن
۱۷	چھوٹا کشتی لی ملنے کا بھائی پہلے ہی موجود	۱۷	ہو تو بڑے بھائی کی قسمت کا افرام کشتی ملنے میں آئیگا۔
۱۸	خاندانہ کی اس طاقت کی وجہ سے منگل کی راشی	۱۸	منیرا مشکل بد موت نے بھی آئیگا۔ لیکن کشتی
۱۹	نیک و بد دونوں ہی کی بھی اثر کرے پہلے ۵۰ سال	۱۹	یکر میں مکر جھوٹا بھائی بھی ہو اور ۵۰ سال بھی شروع ہو
۲۰	جیتے۔ تو خاندانہ کا افرام منیرا کے افرام پر مل	۲۰	گا۔ اگر خاندانہ منیرا بد موت ہو بھی ملتی ہیں۔ تو قسمت کی
۲۱	خاندانہ صرف خاندانہ کے گروہانے جانیں گے۔	۲۱	اگر خاندانہ منیرا بھی ملتی ہو تو یہ شرط بھی ملے گی۔
۲۲	خاندانہ کا افرام کشتی لی ملنے پر ایش کے بڑھاپے	۲۲	میں جہاں ہے۔ اور خاندانہ منیرا کا بچہ ہے سے پورا ہو
۲۳	خاندانہ صرف خاندانہ کے پہلے ۵۰ سال یکر میں	۲۳	ہو جاتا ہے۔ اور خاندانہ منیرا کا بچہ کے دوسرے ۵۰ سال یکر میں
۲۴	با قسمت کی بنیاد پر بیکر کے پہلے ۵۰ سال یکر میں	۲۴	خاندانہ منیرا کا بچہ ہو۔ دوسرے ۵۰ سال یکر میں خاندانہ
۲۵	خاندانہ قسمت کی بنیاد پر ہوگا۔ خاندانہ منیرا کے	۲۵	دوسرے ۵۰ سال یکر میں خاندانہ منیرا کا بچہ خاندانہ منیرا کے
۲۶	اگر بچہ پر مل جاتا ہو قسمت کی بنیاد پر ہوگا۔	۲۶	ہر حالت میں خاندانہ منیرا پر مل جاتا ہے۔ اور خاندانہ منیرا

خاندانہ منیرا کا بچہ کے دھرم میں ہوگا۔

۱	نیچے وہ جلدے والا، خزانہ خزانہ کا اپنا آخری وقت ساتھ ہو گا۔ پہلے گھروں کے کچھ بعد کے گھروں کے گھر میں	
۲	کو اپنی دشمنی کے وقت چکا دیا کرتے ہیں، مگر بعد کے گھروں میں کوئی گھر نہ ہوئے۔ تو وہ خاندان سوسا ہوا	
۳	گنا یا گنا ہے، غرض خاندان میں تو گھر کوئی نہ کوئی گھر ہوئے، مگر خاندان میں نہ تھا ہے، تو اس حالت میں	
۴	خاندان کے گھر سوئے ہوئے جاتے ہیں گے، جن کو جگہ گئے تھے صحبت کو جگہ تھے گئے گھر کی صحبت	
۵	ہو گی، بعد کے گھروں کے گھر میں کے جاننے کے دن سے صحبت کا جائزہ لے لیں، اس طرح ہر شخص	
۶	خاندان میں ۱۵ کے گھر کا دورہ کیا، تو خیر کے گھر چاہی چکے، اگر خاندان کے گھر خاص خاص سالوں	
۷	میں جا لیں، تو خاندان میں دیا تھا، اگر پیدائش میں سال سے (برش میں کے حساب) پہلے گھروں کے	
۸	گھر میں کا پورا دورہ شروع اس سال سے بعد کے گھروں کے گھر جاگ پڑے ہوئے، اور اس سال	
۹	سے پہلے وہ سوئے ہوئے جاتے ہیں گے۔ سالوں میں برش پہلے کے حساب سے شروع ہوں یا نہ ہوں	
۱۰	تو جیہاں کا پہلے میں گے۔ شروع عمر کی طرف سے اپنی اپنی عمر میں شروع ہو کر زندگی پر سید ۱۷ سال	
۱۱	سے شروع ہو کر ۲۷ سال عمر سے، ۲۷ سال عمر سے، ۲۷ سال عمر سے، ۲۷ سال عمر سے، ۲۷ سال عمر سے	
۱۲	شکل ۱۵ سال عمر سے، دو دو مشرق ۲۸ سال عمر سے، ۲۸ سال عمر سے، ۲۸ سال عمر سے، ۲۸ سال عمر سے	
۱۳	عمر سے، ۲۸ سال عمر سے، اپنی اپنی عمر کے عرصہ تک ہی یعنی بر سید ۱۷ سال سے شروع ہو کر	
۱۴	۱۷ سال ہی یعنی ۲۸ سال عمر تک، شروع ۲۷ سے ۲۷ سال کل ۲۸ سال عمر تک، ۲۸ سال	
۱۵	کے ۱۷ سال تک، ۱۷ سال تک، ۱۷ سال تک، ۱۷ سال تک، ۱۷ سال تک، ۱۷ سال تک، ۱۷ سال تک	
۱۶	اس کی اپنی عام طور پر شروع ہونے کی سیوا کی بجائے جنہوں سے ہی شروع ہوتا ہے تو وہ گھر	
۱۷	جنہوں سے اپنی عمر کے عرصہ تک ہی اور پکا پکا لگتا ہے، یعنی ۲۸ سال شکل ۲۸ سال عمر تک، ۲۸ سال	
۱۸	خود خاندان کے خاندان کے گھر میں بھی شروع ہو کر ۲۷ سال ہی عام عمر کی سیوا تک پہنچ	
۱۹	وہ گئے، سوئے ہوئے کے ۲۷ سال پہلے دیکھ، اور عرصہ ۲۷ سال خاندان میں شکر ۲۷ سال	
۲۰	شکل ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے	
۲۱	بر سید کے خاندان میں ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے	
۲۲	بر سید کے خاندان میں ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے	
۲۳	بر سید کے خاندان میں ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے	
۲۴	بر سید کے خاندان میں ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے	
۲۵	بر سید کے خاندان میں ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے	
۲۶	بر سید کے خاندان میں ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے ۲۷ سال سے	

اس گھر کے لئے شروع عمر میں وہ ہر ایک اگر اپنے شروع ہونے کے دن سے اپنی پوری عمر
 دیکھ کر کیلکولیشن دیں گے۔ بدھ کا اس گھر سے تعلق جیسی جگہ بھی وہاں ہے۔

خانہ نمبر و قسمت یکے کا آغاز۔ درستی خالی

قسمت: نیکی کی بنیاد پر سرگرمی کے نشان کا ایسا جوا اثر ہوتا ہے۔ بنیاد کے معنی دو جگہ ہے۔ جو
دعائے شکر اور خیر و نجات کی ہیں اور دنیائی حصہ ہے۔ اس حد پر سرگرمی کے مشعلہ نشانات بنانا ایسا اثر ہے
جوا ہرگز نہ ہویت اور ہرگز نہ حکم و عہد، ماحسن، عید، یکار، ہرگز نہ کسی عمر
و باپ و اما کا نیک تعلق، اپنی قسمت کی بنیاد، والدین کی حالت کا اثر نہ ہو بلکہ عوام خود ہی انھیں پر
سید ہے یا اپنے فضل نہما۔ ماما پوٹ دعائی حالت کا اثر نہ ہو بلکہ شکر، ہر جن، مہنی، شربت،
نیشہ، نکل و پانی کے مشترک ہوا ہرگز نہ وضو۔ دعائی نیش گئے۔ جوی مکان، ہرگز نہ
نہائے ہوئے، کچی پتھر مکان۔ ہر حصہ کی اللہ تعالیٰ چاہا۔ چھایا جس جانور قسمت کا آغاز۔ فیجی
و نیاسول ہرگز نہ جانی حالت مشعلہ شکر ہے۔ بچوں کا خود قاتی نشان نہ زمانہ ماضی، بچپن، مہم، دوسروں کی
مدد پر یاد کردہ حالتیں۔ مرکز، برہمیت، کیکہ میا، ہوش دیا یہاں پہل جگہ۔ یہ مہم ہے کہ کام
مہم یا کام کا مشغول ہوگا برہمیت، نندہ، بدھیا یا شکر یا مشکل ہرگز نہ سب سے منہ کرہ ہرگز نہ
مہم ہوگا۔ سارا نیک ہوگا۔ وہ اس گھر کے گھر شروع عمر، اور ہر یکا گھر اپنے شروع ہونے
کے دن سے اپنی پوری عمر گھر کی ایک پہل دیں گے نماز ہرگز نہ ہوگا یا پادریگ کے فدیے
فرش مکان سے گھر۔

پیکا گھبرائیں۔ ۱۔

گھر میں ہر شے کا اپنا خود ملاتہ تھا ہے
 نگہ بانو یا رشتہ ہے پریش مکاں سوچتا ہے
 چادر غرت کی چیزیں دنیا چالاک مکاری ہو
 رشتہ مارہوں میں شہریت ہو دیکھ نہایت باری ہو
 سامان پر نگہ بدلت ہوا فلاں غرت غریب کی ہوتی ہے
 دینت چادر ہوا شے سر کی کشتہ باڑ بھی ہوتی ہے
 کالی کاسی عمر تان کی نہرو دینے چوتی ہے
 کھنڈ بڑی پر گھر میں مہر مہر سامان بدلتا بھی ہے
 علم صلاحت بناؤ دینا نظر گرہ کی ہوتی ہے

ادا شود کامیوت مگر کج حالت بختی ہوتی ہے
 نظر گرہ بانہوت گھنے کی بدعت سامان کی ہوتی ہے
 بال بیکے کے بھٹنے خوشی غمی سے ہوتی ہے
 سامان ہوا گھر ہوا کھانہ کی تانی رنگ سامان بھٹتے ہیں
 گئے بھٹتے ہوئے دینی رقم نہریلے بھٹتے ہیں
 اخیر ادا ہوتی بدعتی آمد دار کھٹا ہو
 صحتی شکر یکک کی دنیا قسمت مہرباں ہو
 گھر دوسری میں تیری حرم ہو ملنے شہری سے ہیں
 ماہر کھنڈ اور بدعتی سیل تیروں ہی شہری ہیں

۱۔ اس میں داخل ہیں۔ اس خاندان کے تمام کے تمام علم کی واقفی سب سے زیادہ ضروری ہوگی۔ یہ
 ۲۔ آمدن کا خزانہ ہے۔ بکت کا نہیں، یعنی بکت کیا چلے گی۔ اس کا جواب اس خاندان سے نہیں ملتا۔
 ۳۔ راجی بلہ۔ سب گرجوں کے کوشش کی بکری سے بچ کوئی دیکر کا۔ پتھر پر پتھر پر دہلی میں تانتے
 ۴۔ کے لئے سب کے لئے کونھ پانی کا بھرا پاگلہ اسٹیشن کے طور پر لے آیا۔ کہ اگر چند روپائی سے ہی صحت کا
 ۵۔ گھر بن جائے گا۔ تو میرے میں کام آئیگا۔ مگر خاندان سب کی اپنی اپنی آمدن ہے۔ لئے کون بچا کئے
 ۶۔ سب کی نعمت کا تمام ہے۔ اس لئے کیا جاتا ہے کہ میری نعمت کون وصول کیا؟ یا میری نعمت کو کوئی
 ۷۔ نہیں دھرسکا۔ سب کو اپنا حصہ مل ہی جاتا ہے۔ اور پھر جب یہ خاندان ایک سے گیارہ ہو گیا ہے۔ تھہ
 ۸۔ مختصر میں پانچ کے گھڑے کے قطرہ قطرہ پر سب نے لانا ہی دینا ہے۔ جسے نعمت دینی۔ وہ لے گا۔ بیخبر خواہ
 ۹۔ اپنے گھر میں ہی اس گھڑے کو دیکھ کر سب سے چوڑیاں لکھتے ہی بخاری کیوں دیکھے۔ مگر بڑا تے
 ۱۰۔ دھار پر صیت ہی سب کا گورو ہے۔ دایہ کیونکے پیدا کئے ہوئے کا ناموں کو ساتھ لیتا ہوا خاندان غیرہ میں
 ۱۱۔ جا کر بیخبر ہو تو پہلے کے گورو پر صیت کا گھر کے دربار میں خود کو حاضر ناظر کر فیصلہ کر لیا جس میں
 ۱۲۔ برہمت کی رضامندی ضروری ہوگی۔ دایہ کیونکے دفر خاندان غیرہ میں پاپ جھوٹے کا چندر کے ہاتھ
 ۱۳۔ حلف اٹھاتے ہیں۔

۱۴۔ **پانی گھر** خاندان کے ایک ایک دو گیارہ کا ہوا۔ یعنی جب ایک ایک کا دفر خاندان
 ۱۵۔ میں گھر میں سے۔ تو ایک کے قاتل یعنی جب سب سب سے۔ تو بیٹے ہوں تو صرف ایک کا انبار
 ۱۶۔ میں ہوگا۔ جب بیخبر ہیں ساتھ ہو کر خاندان غیرہ میں اور جوئے تو لانا اور ہوگا۔ دایہ چاہو یا مبرا۔
 ۱۷۔ خاندان دینا کا۔ اس گھر میں ملنے پانی گرجوں کے سب گھر شہ کی سکھ کی طرح جب تک اندھیرا
 ۱۸۔ ہے تب تک اور جب جان کا وقت ہوئے سب میں کیا ہوا شہد خراج خرچ کیا پانی کو کرنا چاہیں گے۔ میری کے
 ۱۹۔ درخت۔ نکال کر بیٹے بلے پر بیخبر سب کی واضح اظہار عمدہ۔ جیسا کہ کے پتائے ہوئے منہ کی حالت میں
 ۲۰۔ خود مشعل کی کمر کی غورہ میرا دے جس میں کٹائی کے خاندان کے لگے لگے کی متعلق چیز کا پاؤں ایک اور
 ۲۱۔ کاٹ کر کیا۔ یا اس گھر میں خاندان کے لگے لگے دھار دستوں کا پاؤں بھی دھار دھار پانی گھر پرش پل کے
 ۲۲۔ صلب سے خاندان میں نہ ہوئی۔ اگر پانی گھر میں ہیں ہیں۔ تو خاندان میں آئے ہوئے گھر کی متعلق چیز
 ۲۳۔ کے پاؤں سے نیک اور ہوگا۔ اگر خاندان میں خالی ہی ہوئے تو برہمت کا پاؤں دھار دھار ہوگا۔

۲۴۔ میدان قسمت۔ وقت ختم نہ ہوا دستہ و باز۔ والدین کی وقت منہم پر مالی حالت بایا کا دھن۔ پانچ۔
 ۲۵۔ ہر گرج ذاتی آدھن۔ تہا اولاد۔ اولاد کی عمر دشمن دشمن۔ پانچ کی قسمیں۔ ہر غصہ و غمزہ بخون کا حال و
 ۲۶۔ رنگ و دھن و پڑائی سولے تک کی خاص رنگ۔ ہر در دشمنی کا ذاتی سبھاؤ سے فیصلہ نہیں ہوگا۔ گھر گھر باوہی۔

۱ خیر کردہ مکان جو خورد بنائے ہوں، ہرست کمال چھٹکا، مکان کی خیران و شوکت و اہل ہوا دی اور شہ
۲ کا سائبہ، شرق، پہلا عالم، خورد و جلی بہ، یا قہر نیاں، نفسانی طاقت، سجادہ منیر، ہوشیا کا اندر، مایا کا
۳ دنیا میں آنے کا راستہ، دوسروں کی خدمت سے پیدا کردہ آمدن، مغرب، بخشی پرہیزگیت جیسے جہاں دیا
۴ ہی پہل چوگا، مگر دھن دولت کا فیصلہ شکل سے ہوگا، یہ معنی ہے مٹا کا اور دھن کا شغف، ہرگز سچ
۵ برہنیت، سیاہ جیسے رنگا، جس گھر میں رہا ہو کر کسی پرستار کی گرہ ایک ایک یاد گیارہ جہنگ، یعنی جہت
۶ مزبور ۵-۹-۱۱ میں مذکور کتبہ جیسے جہاں تو عمرت، ایک کا مبروہ میں اترم گا، جب خبر بھی ساتھ ہو
۷ مگر خاندانوں میں اثر دیکھے تو اثر، اگنا ہوگا، اچھا ہو جائیگا

پانچواں گھر نمبر ۱۲

۸ گھر ہوئے، سکھ گرجا، گورو نہراچو دیسے ہیں
۹ پہلی گھر جیسے پانی ایرکا، بچی سراب آگئے ہیں
۱۰ دھن کی قبلی، وہیں چوٹے مڑوہوئے ۲ میں ہیں
۱۱ گھر وہیں سے عریٹے تو رہنے محل گھر دھسے ہیں
۱۲ گدا جو ہر دھن میں پائے آنا دھن پائے ہیں
۱۳ شہرت دنیا، ہڈی اس کی خون نکل گئے ہیں
۱۴ نشان دنیا کی احوال، نگاہیں محل پڑھنی ہوئے ہیں
۱۵ خورج ذاتی، دماغ کی حرکت، ہسروں کا خورج ہوتا ہے
۱۶ مرد و عورت کا عمر تعلق، باقیہ جہاں ڈور دست ہے
۱۷ دھن، عموں کے حوصلہ پر نشان ۱۲ ڈھیسوں کے بارہ سال کو گزرتا ہے، کہ اگر کسی دھن ۱۲
۱۸ سال کے بعد ہی مالک پرہیزگیت آتی ہے گا، اور یہ سچ ہے کہ ہر سال کے بعد رب کی عمر باقی ہوتی ہے
۱۹ اور پھر وہی پرہیزگیت کا زمانہ بدلنے کو خاندان پر اسٹورن شکل آتا ہے۔
۲۰ عرق، پیش ہوا، اچانک خیالات کا بھانرنا، سراب و اشیر باد، دیدہ و دانستہ مرغی کے مطابق۔
۲۱ آسمان، چاکلی کی کپکپ، بدلتی کی شہرت، تجلی پرہیزگیت کے خط، انھیں پر کے پرہیزگیت کے نشان اور بزر
۲۲ خاندان پر گئے ہوتے، آباد پڑاؤ، کشتائی، قرشی ہوائی، خاندان خزان، تجلی و انگلیوں کا مسرگھا
۲۳ اندر باہر چھٹکا، پاؤں کے ناخن، یکیشی ماسٹری تعین، ماسٹری یکیشی سکھ، ہرقت، پیدافش والدین کا
۲۴ سکھ، جہاں لوں کے مکانات، دنیاوی دھن دولت کا مسکو، جہاں طاقت، سجادہ منیر، غیری وقت، وقت
۲۵ رحلت، عاقبت کو چکا راستہ، ماسٹری تعین، مرد و عورت کا باہمی ساتھ واسطے گرہی سکھ، دوسروں سے

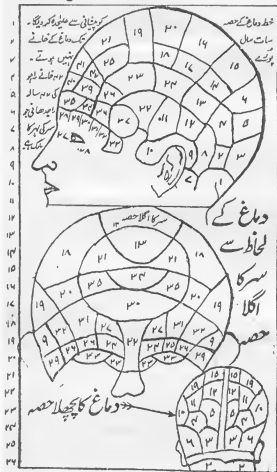
پانی جو کئی نیڑی جنوب شرقی سمت بہت دُور بہتے ہیں وہاں پہلے بڑا گڑھ دشتی پہلے کا بڑا گڑھ
 یہ منہ بے گلا اور دلت کا نصف ہو گا کہ کچھ زرد۔ نیلا۔ مگر مدیگرہ وغیرہ۔ یہ بہت کئی دوجہاں کی
 حلق کا فاصلہ بہت دُور ہو گا۔

[illegible]

گر وہ بخانہ نمبر ساتتے تھے تو نہ بھلاؤ اور جاکر ان کے پاس پہنچیں۔

نمبر ذریعہ	نمبر ذریعہ	نمبر ذریعہ	نمبر ذریعہ
۵	۱	۲	۳
۶	۴	۵	۶
۷	۷	۸	۹
۸	۹	۱۰	۱۱

دماغ کے خاتمے سے پہلے دماغی خلیوں کی مرگ جراثیموں کی وجہ سے ہوتی ہے۔ دماغی خلیوں کی مرگ جراثیموں کی وجہ سے ہوتی ہے۔ دماغی خلیوں کی مرگ جراثیموں کی وجہ سے ہوتی ہے۔



[illegible]

کوشش کا خارجہ میزان	دماغ کا قد و وزن	حالت	بزرگانہ طاقتیں و شکل
۱۷	۱۷	۱۷	۱۷
۱۸	۱۸	۱۸	۱۸
۱۹	۱۹	۱۹	۱۹
۲۰	۲۰	۲۰	۲۰
۲۱	۲۱	۲۱	۲۱
۲۲	۲۲	۲۲	۲۲
۲۳	۲۳	۲۳	۲۳
۲۴	۲۴	۲۴	۲۴
۲۵	۲۵	۲۵	۲۵
۲۶	۲۶	۲۶	۲۶
۲۷	۲۷	۲۷	۲۷
۲۸	۲۸	۲۸	۲۸
۲۹	۲۹	۲۹	۲۹
۳۰	۳۰	۳۰	۳۰
۳۱	۳۱	۳۱	۳۱
۳۲	۳۲	۳۲	۳۲
۳۳	۳۳	۳۳	۳۳
۳۴	۳۴	۳۴	۳۴
۳۵	۳۵	۳۵	۳۵
۳۶	۳۶	۳۶	۳۶
۳۷	۳۷	۳۷	۳۷
۳۸	۳۸	۳۸	۳۸
۳۹	۳۹	۳۹	۳۹
۴۰	۴۰	۴۰	۴۰
۴۱	۴۱	۴۱	۴۱
۴۲	۴۲	۴۲	۴۲
۴۳	۴۳	۴۳	۴۳
۴۴	۴۴	۴۴	۴۴
۴۵	۴۵	۴۵	۴۵
۴۶	۴۶	۴۶	۴۶
۴۷	۴۷	۴۷	۴۷
۴۸	۴۸	۴۸	۴۸
۴۹	۴۹	۴۹	۴۹
۵۰	۵۰	۵۰	۵۰
۵۱	۵۱	۵۱	۵۱
۵۲	۵۲	۵۲	۵۲
۵۳	۵۳	۵۳	۵۳
۵۴	۵۴	۵۴	۵۴
۵۵	۵۵	۵۵	۵۵
۵۶	۵۶	۵۶	۵۶
۵۷	۵۷	۵۷	۵۷
۵۸	۵۸	۵۸	۵۸
۵۹	۵۹	۵۹	۵۹
۶۰	۶۰	۶۰	۶۰
۶۱	۶۱	۶۱	۶۱
۶۲	۶۲	۶۲	۶۲
۶۳	۶۳	۶۳	۶۳
۶۴	۶۴	۶۴	۶۴
۶۵	۶۵	۶۵	۶۵
۶۶	۶۶	۶۶	۶۶
۶۷	۶۷	۶۷	۶۷
۶۸	۶۸	۶۸	۶۸
۶۹	۶۹	۶۹	۶۹
۷۰	۷۰	۷۰	۷۰
۷۱	۷۱	۷۱	۷۱
۷۲	۷۲	۷۲	۷۲
۷۳	۷۳	۷۳	۷۳
۷۴	۷۴	۷۴	۷۴
۷۵	۷۵	۷۵	۷۵
۷۶	۷۶	۷۶	۷۶
۷۷	۷۷	۷۷	۷۷
۷۸	۷۸	۷۸	۷۸
۷۹	۷۹	۷۹	۷۹
۸۰	۸۰	۸۰	۸۰
۸۱	۸۱	۸۱	۸۱
۸۲	۸۲	۸۲	۸۲
۸۳	۸۳	۸۳	۸۳
۸۴	۸۴	۸۴	۸۴
۸۵	۸۵	۸۵	۸۵
۸۶	۸۶	۸۶	۸۶
۸۷	۸۷	۸۷	۸۷
۸۸	۸۸	۸۸	۸۸
۸۹	۸۹	۸۹	۸۹
۹۰	۹۰	۹۰	۹۰
۹۱	۹۱	۹۱	۹۱
۹۲	۹۲	۹۲	۹۲
۹۳	۹۳	۹۳	۹۳
۹۴	۹۴	۹۴	۹۴
۹۵	۹۵	۹۵	۹۵
۹۶	۹۶	۹۶	۹۶
۹۷	۹۷	۹۷	۹۷
۹۸	۹۸	۹۸	۹۸
۹۹	۹۹	۹۹	۹۹
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰

۱ دکھانہ کرنا ہے۔ من تمام خالوں کا اقرضان کے دائیں اور بائیں ہاتھ سے متعلق ہے۔ قدرت کے
۲ مشروں کا اثر دماغ کے خالوں پر ہے کہ دماغ کا عین ہاتھ کی ریکھا کے دایاؤں کے پانی سے خاص ہو گا۔
۳ دماغ کا بائیں حصہ دائیں ہاتھ پر دماغ کا دایاں حصہ بائیں ہاتھ پر رکھا کے دایاؤں میں اپنا عکس ملے گا
۴ جس طرح سے دماغ میں ہر ٹکڑے پر قرہ جگہ اور قرہ جگہوں سے ملے گئے ہیں۔ اسی طرح ہی ان کا اثر
۵ دیکھنے کیلئے سادہ کہیں ہیں اور اگر ہمیشہ کیلئے خاص خاص جگہ پر مقرر کر لئے گئے ہیں۔
۶ **کٹلی و دماغ کا تعلق** تجوہ کیلئے کٹلی یا مشرکہ کہ جس پر جان کی دماغی حالت کا کھڑکی سے
۷ **اجروالت** کہ جس کے جواب سے دیکھنے کی پرگ۔ وہی حالت اس کے دماغ کی پرگ۔
۸ **گھرہوں کے پیکے گھر دماغ کے بارہ خانے** کہ جس میں ہر پیکے طور پر مقرر مقرر ہیں۔
۹ **جوابہ** مافیہ سے بارہ گئے ہیں۔ دماغ کے دائیں اور بائیں حصہ میں ایسی کٹلی ہے کہ ہیں۔



کٹلی کا نمبر	دماغی خانہ	متعلقہ	گھرہ	اقرجی	طاقت	حرکت
۱	۱	مشق	شکر	عورت	مشی	عشق
۲	۲	زندگی رہنے	پریت	اولاد	عمر اور ظہیر	فرح
۳	۳	خود کی حق	مکمل پر	موت	کھانا	بدی
۴	۴	پریشانی	سینچر	جائداد	دیکھنا	مکاری
۵	۵	منکر	راہو	شرارت	سوچنا	دماغی حرکت
۶	۶	منکر	مکمل پر	سکھ	اولاد	شہرت
۷	۷	منکر	سکھ	سنا	چلنا	پانی کی حرکت

کیمیائی	کیمیائی	کیمیائی	کیمیائی	کیمیائی	کیمیائی
۱	۲	۳	۴	۵	۶
۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰
۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶
۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲
۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸
۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴
۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰
۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶
۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲
۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸
۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴
۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰
۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶
۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	۱۰۱	۱۰۲
۱۰۳	۱۰۴	۱۰۵	۱۰۶	۱۰۷	۱۰۸
۱۰۹	۱۱۰	۱۱۱	۱۱۲	۱۱۳	۱۱۴
۱۱۵	۱۱۶	۱۱۷	۱۱۸	۱۱۹	۱۲۰
۱۲۱	۱۲۲	۱۲۳	۱۲۴	۱۲۵	۱۲۶
۱۲۷	۱۲۸	۱۲۹	۱۳۰	۱۳۱	۱۳۲
۱۳۳	۱۳۴	۱۳۵	۱۳۶	۱۳۷	۱۳۸
۱۳۹	۱۴۰	۱۴۱	۱۴۲	۱۴۳	۱۴۴
۱۴۵	۱۴۶	۱۴۷	۱۴۸	۱۴۹	۱۵۰
۱۵۱	۱۵۲	۱۵۳	۱۵۴	۱۵۵	۱۵۶
۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹	۱۶۰	۱۶۱	۱۶۲
۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵	۱۶۶	۱۶۷	۱۶۸
۱۶۹	۱۷۰	۱۷۱	۱۷۲	۱۷۳	۱۷۴
۱۷۵	۱۷۶	۱۷۷	۱۷۸	۱۷۹	۱۸۰
۱۸۱	۱۸۲	۱۸۳	۱۸۴	۱۸۵	۱۸۶
۱۸۷	۱۸۸	۱۸۹	۱۹۰	۱۹۱	۱۹۲
۱۹۳	۱۹۴	۱۹۵	۱۹۶	۱۹۷	۱۹۸
۱۹۹	۲۰۰	۲۰۱	۲۰۲	۲۰۳	۲۰۴
۲۰۵	۲۰۶	۲۰۷	۲۰۸	۲۰۹	۲۱۰
۲۱۱	۲۱۲	۲۱۳	۲۱۴	۲۱۵	۲۱۶
۲۱۷	۲۱۸	۲۱۹	۲۲۰	۲۲۱	۲۲۲
۲۲۳	۲۲۴	۲۲۵	۲۲۶	۲۲۷	۲۲۸
۲۲۹	۲۳۰	۲۳۱	۲۳۲	۲۳۳	۲۳۴
۲۳۵	۲۳۶	۲۳۷	۲۳۸	۲۳۹	۲۴۰
۲۴۱	۲۴۲	۲۴۳	۲۴۴	۲۴۵	۲۴۶
۲۴۷	۲۴۸	۲۴۹	۲۵۰	۲۵۱	۲۵۲
۲۵۳	۲۵۴	۲۵۵	۲۵۶	۲۵۷	۲۵۸
۲۵۹	۲۶۰	۲۶۱	۲۶۲	۲۶۳	۲۶۴
۲۶۵	۲۶۶	۲۶۷	۲۶۸	۲۶۹	۲۷۰
۲۷۱	۲۷۲	۲۷۳	۲۷۴	۲۷۵	۲۷۶
۲۷۷	۲۷۸	۲۷۹	۲۸۰	۲۸۱	۲۸۲
۲۸۳	۲۸۴	۲۸۵	۲۸۶	۲۸۷	۲۸۸
۲۸۹	۲۹۰	۲۹۱	۲۹۲	۲۹۳	۲۹۴
۲۹۵	۲۹۶	۲۹۷	۲۹۸	۲۹۹	۳۰۰

۱ **راہو کی** کو کوئی بگڑ نہیں دی گئی۔ بہروں کے ملک میں ملک نے انسان کو مرستہ چھڑا۔ اور
۲ **گھر** کا ہل نام کا گھر ہے۔ اس علم میں بھی ہر چیز کی زبان، نگینوں کی جواہر، ستیوں کی گانٹھ پٹائی کی جگہ
۳ دینے کے آغاز میں، گھر کے آغاز میں سب سے پہلے اندھیرا رہتا ہے۔ ان کڑی میں سونہ کی روشنی
۴ مانی گئی ہے۔ ہر چہت جو دو زبان کا مالک ہے۔ گھر میں چھوڑنے کے ساتھ ہر گانا ہے۔ یعنی ہر
۵ اندھیرے میں بھی ہوتی ہے۔ اور روشنی میں بھی چھوڑتی ہے۔ مثلاً شیشے کا ایک بکس ہر طرف سے
۶ اندر کی روشنی میں بھی ہوا ہوگی۔ اور باہر اس بکس کے بھی ہوا ہوگی۔ مثلاً کاشی، اندھیرے کو بھی اندر روشنی
۷ کو بھی دھڑکتا دھڑکتا ہر طرف سے دیکھا۔ مگر وہ شیشے یا پتھر کی ہوا کا انداز ہے۔ باہر یا باہر سے اندر
۸ جانے دیکھا۔ یہی روشنی ہر طرف کی چوکی ہر چہت سے۔ یا پتھر کے کاش کی مثال دیکھیں۔ کاش کی شکل ہر طرف سے
۹ ہر طرف سے باہر کو دیکھا اور اس کے ہی طرف ہر طرف کی اجازت ہر طرف سے دیکھا۔ دیکھا، یا پتھر
۱۰ کا شیشے ہی ہر چہت کے دھڑکتا ہوں میں کا گھر دیکھا، اور یہ کاشی ہی گھر ہے۔ یا یہ کاشی ہی سب
۱۱ کے لئے کاش کا گھر اسی میں ہے۔ یا یہی اصل اور پتھر سب طرف سے گھبراہٹ ہے۔
۱۲ وہ چوٹیوں کے کاشا چھنے کی حالت کا نام کا گھر یا گھر کہلاتا ہے۔ یا دوسرے فنکاروں میں چہت
۱۳ (ہوں) گھر کا کاش اگر آئینے یا پتھر والی چہت کی حالت یا چہت کی کاش کی اجازت پیدا کرنے والی چیز
۱۴ گھر ہے۔ جس کا اثر ہر طرف سے ملتا ہے۔ مثلاً شیشے کا گھر ہے۔ یہی گھر تو گھر ہر طرف سے
۱۵ پتھر ہر طرف سے دیکھا۔ دلی چہت کا نام گھر ہے۔ جو رسی کا بٹ ہے۔ جو رسی کا بٹ ہے۔ جو رسی کا بٹ ہے۔
۱۶ رہا۔ ہر ایک گھر کا دلیا یا دیکھا جیسا ہوا یا بٹ کے لئے نام سے مقرر کیا گیا ہے۔
۱۷ علم اور سک میں گروں کو روشنی کے گروں میں جیتے ہوئے نیچے ہوا گیا ہے۔ اور رانیوں
۱۸ کو اس کے لئے چھتے یا چھتے کی چھتوں کی چھتوں کا گھر کہتے ہیں۔ مثلاً آٹھ سے مزید ہے۔ کہہ سکتے
۱۹ کتنے عرصہ تک جنگ کتنے ہیں۔ یہ چھتے کا وقت ہر گھر کے چھتے کی چھت کی طرح اس کی میاؤں کی شکل
۲۰ چھتوں کی شکل ہے۔ مثلاً سونہ کا نیچے ایک رہا ہے۔ اس کا رنگ گندی ہے۔ اس کے ساتھ
۲۱ ہی اگر یہ نیچے کا نیچے ایک رہا ہے۔ جس کا رنگ اندھیرا ہے۔ تو وہ نو نیچوں کی روشنی ہر رنگ دے گی۔
۲۲ وہی رنگ زندگی میں ان گروں کے گھر کا گھر یعنی نرو رنگ کچھ پتے کی بجائے روشنی اب پتے پتے رنگ
۲۳ کی ہوگی۔ اسی طرح سے ہی سب گروں کے نیچوں کے رنگوں کا پس میں آئینے یا پتھر سے چھتے چھتے پر
۲۴ ہر گھر اب ایک ناشی میں جب کوئی گھر یا نیچے قدرت کی طرف سے جگہ یا ہوا ہر طرف سے تو اس گھر سے
۲۵ روشنی دوسرے گھر میں کتنے دہے ہوئے گی۔ یہ بھی اس علم میں مقرر ہے۔ یعنی ۵۰ فیصدی۔
۲۶

۱ فیصدی ۵۰ ہندی، دس کی کل نصف اور چھائی طاقت سے دوسرے گھر میں رہنشی کے جانے کا اعلان
 ۲ مقربے ہر ایک گھر کی تاثیر یعنی جسم خاںہ زیر ایک عورت دولت خاںہ ۷۰ اسی طرح سے ہی بارہ خاںوں کا
 ۳ اثر مرتب ہے۔ اسی طرح ہر ایک گھر کا شروع ہونا ایسا کا ایک ماہ نامہ لکھا گیا ہے۔ اور پہلے وقت پر ختم
 ۴ ہونے سے مراد اس میں ایسا کہ جو جہان سے ہر ایک ایسا پھر گیا یا پہلے گا۔ مگر اگر وہ کسی کا گھر وہی رہا تو
 ۵ اس گھر میں کوئی نہیں لکھا ہے۔ مگر مکان کی ملکیت اسی مالک کی ہی رہے گی۔ اس میں کوئی خاںہ بقا
 ۶ اثر نہ کہے گا۔ چنانچہ اپنا زمین قدر لکھنے پر ختم سے لکھنے شروع ہونگے۔ اسی قدر ہی ایک دوسرے کی بھی
 ۷ دہری ہوگی ایک تمام کر سکیں گے۔ دیا کی نہیں یا سمندر کے دیا میں قدر لکھتے اور زمین صاف
 ۸ ملنے ہونگے۔ اسی قدر ہی ان میں پانی کی زیادہ حال یا پانی کا چھوٹا جس قدر نہیں اور دیا کم چھوٹے
 ۹ اور ختم ہونگے۔ اسی قدر ہی زمین صاف پانی کم یا اثر لکھا ہوگا۔ بلکہ ہر ایک وقت کی رفتار میں تمام ہر ایک
 ۱۰ ایک ہر ایک نشان میں ہیں۔ جزیرے یا سمندر کی شکل میں چوٹی دیا یا لکھا جس میں پہاڑ
 ۱۱ ہونے کے ساتھ سے گزر کر تھیں گے۔ اسی اسی قسم کی اسی ساتھ سے تھیں گے۔ اور ہر ایک قسم کی اسی دیا
 ۱۲ میں ہی ہونی ہوگی۔ اسی اسی قسم کا اثر لکھا کے دیا میں موجود ہوگا۔ اور ہر ایک پہاڑ کی چوٹی پر ہوں سے
 ۱۳ ہر ایک کی ہر ایک زمین میں کوئی ہوا کے اثر کا ساتھ ہوگا۔

تھیلی پر گزروں کے پکے گھر

۱۴ ہر ایک کی لکھا بھی کشل کا خاںہ غیر ہوا کرتی ہے
 ۱۵ شہر چھوٹے کی لکھا حبیب بہت کے ہونے کو
 ۱۶ جہانہ مگر بہت کے ہونے کے اندر تک
 ۱۷ ہادی نہ ہو۔ تو ہر ایک بہت کی لکھوں
 ۱۸ کے دیا کی ہر ایک خاںہ ہر ایک کے ہر ایک
 ۱۹ ہر ایک خاںہ ہر ایک ہر ایک
 ۲۰ ہر ایک خاںہ ہر ایک ہر ایک
 ۲۱ ہر ایک خاںہ ہر ایک ہر ایک
 ۲۲ ہر ایک خاںہ ہر ایک ہر ایک
 ۲۳ ہر ایک خاںہ ہر ایک ہر ایک
 ۲۴ ہر ایک خاںہ ہر ایک ہر ایک
 ۲۵ ہر ایک خاںہ ہر ایک ہر ایک
 ۲۶ ہر ایک خاںہ ہر ایک ہر ایک

سنت دراصل ہالی گزنیوں کے کام کا نتیجہ ہے، اور ہالی گزنی تین ہیں۔

پاسد : دایم پر شعلہ آتے ، دعا بڑھو مگر کچھ لکھا ہے کہ اساتذہ نہ ہو گا۔ کیونکہ صرف خالی ہر ساریا پر شفا
لکھا ہے کہ لکھا ہے وہ اساتذہ نہ ہو گا۔

یانی بینچر، پرش، اسم، پ، سو، پر، سادو، نو، کی، جمع، یعنی، کھپاڑ، دو، کھپاڑے، داتا، دو، نو، ہی، اکٹھے، ۔

شکل کے دو حصے { سونچ بچد نیک } سکتیو { سونچ سیخو رند } راہد
 نیک و بد { شکر مہتاب -

تھیں سینچر (رات دن اکٹھے ہی) غافل بیٹھ جاتے ہیں۔ اگر شری نصیحت دے دے تو یہ گھوڑے ہیں
 جن پر چھکھکھکھت یا بچھڑھڑھٹ سے کوئی بھی مندا ہو تو رات جو سوئٹ ۲۲ سالہ عمر سچو ۲۲ سالہ عمر
 مندرجہ بالا مسئلہ جو کہ عوام کو بھی گھر میں بٹھا ہوا ہے۔

آخر: مصنوعی نہاد کے تحریکوں کا اثر: خاص نکالیں باتوں کا ہر گاہ۔

مضوعی پرست . اور لاوکی پیدائش کا مانگ ہے ۔ مضوعی بدستور ۔ عزت ، شہرت ۔

۱. شرح۔ صحت کا مانگ ہے۔
۲. سینچر۔ صحت بیماری۔

چند روز واپس بنی خوں (نطفہ) کا تعلق۔

شکر۔ دنیا ہی سیکھ رہی ہے (اداس)

۱. منسل : اہل ذمہ رہنے کا مادہ (یعنی مسیحی کا مادہ ہے)

مختصری حالت ل بنوت کے قول حالت میں اس کے ہر دو طرفوں کا ہر جہاں ایدہ الیسیا دہا

سنگریں کر لیا ہر سنا ہے۔ یہی دسی ہیں، چوہا۔ مرگ کی پیرا چھیری پکا مرگ۔ بھری دیگا شاید ہی جی

اگر کسی نے کہا کہ میں نے اپنے آپ کو بے اختیار دیا ہے تو اس کا جواب یہ ہے کہ میں نے اپنے آپ کو بے اختیار دیا ہے۔

حالت انوار شریک طرف مریضے، خواجہ مصطفیٰ طرف، ملتے ہوئے: الباقی (مصرعہ) علیحدہ رکاز ذکر علیہ رکھا

میں بھگتا ہوا ہوں کہ عمر کے آٹھویں سال (۱۹۰۶ء - ۲۵ مارچ ۱۹۰۷ء) میں۔

میں نے نہیں۔

از حد

بہاؤ تودہ بیواندھے قبروں کا چوکا۔ خواہ تمام ہی مگر وہ مسخیر خود بھی اونچا

گھروں کے ہوں، اندھے کی طرح اپنا پھل دیں گے۔ (مختلف ویڈیو منیجر خانہ نمبر ۱ میں)۔

لہذا اس کے گریہ ہر لمحے سوجھ بھد میں منہج ہو۔ تو اسے تباہ کرتے ہوئے دیکھا اندھا ہوتا ہے۔

1000

- ۱ اور پتہ جب کوئی گره ایسی روشنی میں ہو جس کے لئے اونٹ بھلی کی قہر کی ہے۔ وہ محبوب
 ۲ پتہ گره - ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۳ ہر ایک کا گره - (محبوب ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا) کے خاتمہ واسطے ہر ایک طاقت کے میں کئے پہنچ
 ۴ قہر - شفا - ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۵ پانی گره - سینچر - ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۶ صورت دہو - کتیز - شکر - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۷ ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۸ صورت دہو - کتیز - شکر - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۹ شکر گره - شکر - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۱۰ ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۱۱ ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۱۲ ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۱۳ ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۱۴ ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۱۵ ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۱۶ ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۱۷ ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۱۸ ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۱۹ ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۲۰ ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۲۱ ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۲۲ ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۲۳ ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۲۴ ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۲۵ ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا
 ۲۶ ہر سرت - دلجوئی - خوشنوی - ہر ایک کا

[illegible]

[illegible]

۱ اپنے سے ساتویں گھر کو دیکھنے والے نو گھر کے گھر میں خانہ نمبر ۱۰ کے گھر کے زمینداروں کو دیکھتا ہے۔
 ۲ مگر وہیں سے کبھی نہیں دیکھتا، اس لیے جتنا دیکھتا ہے، مگر وہاں پہنچے ہیں، اپنا اثر نہیں
 ۳ ڈال سکتا، سرانے خانہ نمبر ۱۰ کے گھر کے گھر کو کاش مانا ہے، اور خانہ نمبر ۱۰ پانچ خانہ نمبر ۱۰ آسمان
 ۴ میں ہی خالی کاش چلتا ہے، ہر ساتویں سال تہیجی نکالتا کر سکتے ہیں، خانہ نمبر ۱۰ موت چھپے کو دیکھنے والے
 ۵ گھر کے گھر ہر مطلق سال تبدیلی حالات سے نکلتے ہیں، درستی، پشت، بد کے ساتویں دیکھنے والے گھر میں
 ۶ دیکھتا ہے خانہ نمبر ۱۰ کو، پھر کے گھر کی پلیدہ چلی کپانی پتہ پر جی گئی ہے، خلاصہ نمبر ۱۰ سے نمبر ۱۰
 ۷ دیکھتا ہے خانہ نمبر ۱۰ میں دیکھتا ہے خانہ نمبر ۱۰ میں دیکھتا ہے خانہ نمبر ۱۰ سے نمبر ۱۰ کو دیکھتا ہے خانہ
 ۸ پھر سبھی گھر کا چلن یہ بھی کر دیتا ہے، خواہ وہ تمام ایک طرف اور بدست
 ۹ آگیا ہی تھا بلکہ خواہ وہ اس کے دوستوں یا دشمنوں خواہ وہ اس کے ساتھ چلی ہو یا اس سے علاوہ
 ۱۰ متعلقہ، خانہ نمبر ۱۰ چھپے کو دیکھتا ہے، اس لیے اصول پر نمبر ۱۰ سے نمبر ۱۰ کو دیکھا، اور نمبر ۱۰ سے نمبر ۱۰ کو نمبر ۱۰
 ۱۱ کا اثر ہو، اس لیے فیصدی ہوگا، اور نمبر ۱۰ سے نمبر ۱۰ کو دیکھا، تو نمبر ۱۰ کا اثر ہوگا، اس لیے فیصدی ہوگا، اور نمبر ۱۰ سے نمبر ۱۰ کو دیکھا،
 ۱۲ نمبر ۱۰ سے فیصدی کو دیکھتا ہے، اب نمبر ۱۰ سے فیصدی کو دیکھتا ہے، اور نمبر ۱۰ سے فیصدی کو دیکھتا ہے، اور نمبر ۱۰ سے فیصدی کو دیکھتا ہے،
 ۱۳ فیصدی نمبر ۱۰ کا اثر ہو رہا ہے، گھر یا نمبر ۱۰ دیکھتا ہے، ۵۰ فیصدی نمبر ۱۰ کو۔
 ۱۴ اس فیصدی کو اپنے سے بعد کے ساتویں کو دیکھنے کا فرق، ۵۰ فیصدی خانہ نمبر ۱۰ سے بعد کے خانہ
 ۱۵ میں گھر میں کھانڈ کی طرح اپنا اثر لینے کا دیا ہے، اس لیے خانہ نمبر ۱۰ سے ساتویں خانہ نمبر ۱۰ سے بعد کے گھر کے
 ۱۶ اثر کو دیکھتا ہے، گھر یا خانہ نمبر ۱۰ میں ہی نمبر ۱۰ کو دیکھتا ہے، خانہ نمبر ۱۰ میں درستی کا اثر ہوگا، ۵۰ فیصدی ہی چلتا
 ۱۷ ہے، خانہ نمبر ۱۰ سے ساتویں گھر، ۵۰ فیصدی کے اثر کے خلاف صرف بدستھی کے اندر کے متعلق ہیں، ورنہ ۵۰ فیصدی
 ۱۸ ۵۰ فیصدی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں،
 ۱۹ اس لیے خانہ نمبر ۱۰ سے ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں،
 ۲۰ گھر کو، فیصدی خانہ نمبر ۱۰ سے، تو وہ دیکھنے والا گھر اپنے بعد کے گھر کے گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں،
 ۲۱ اپنا اثر لینا دیتا ہے، گھر یا خانہ نمبر ۱۰ سے، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں،
 ۲۲ خانہ نمبر ۱۰ سے ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں،
 ۲۳ گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں،
 ۲۴ گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں،
 ۲۵ گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں،
 ۲۶ گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں،
 ۲۷ گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں،
 ۲۸ گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں،
 ۲۹ گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں،
 ۳۰ گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں، بدستھی کے اثر کے خلاف ساتویں گھر میں،

ہرگز نیک تھا۔ توجہ خلیے کیلئے برائی ہوگا۔ مگر سب کا ذرا اپنے لئے مہیا کر دے۔ دوسرا ہی پہنچے۔
 گرہ کا اثر گرہ میں اور گرہ کا اثر جسے گرہ کے گھر میں اور میں کا فرق ہے۔ پہلے گرہ کے گھر کا اثر ہے
 کے گرہ کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے گرہ کے گھر کے گھر میں اس کا ایک ہی ہوگا۔
 یا بعد کے گرہ کے گھر میں پہلے گرہ کے گھر میں کہ شاید اس کا گھر بنا لیا گیا۔ لیکن اس مسئلہ سے بعد کے گھر
 میں یہی مسئلہ کے خلاف میں اپنا کوئی اثر نہ ڈالا۔ ہر مسئلہ کے گھر میں پہلے کے گھر میں کوئی ہی گرہ ہوگی۔
 پہلے کے گرہ کے گھر کا اثر بعد کے گھر کے گھر میں کہ شاید اس میں جب اس کا اثر ہو سکتا ہے کہ اگر وہ
 پہلے کے گھر کے گھر میں سے چند باہم یا چند دوسروں کے دشمن ہر مسئلہ میں جب اس میں دشمن پیدا کر لینے
 کی طاقت کا اثر مل جائے۔ تو جو پہلے دشمنی پیدا ہوئے تھے۔ اب باہم یا چند دوسروں سے دشمنی کا متعلق کہ
 نہیں ہے۔ ۱۵۰ پہلے کے گرہ کے گھر کا اثر بعد کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر
 کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر
 آئے خلیے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر
 جال دیا۔ یا بعد کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر
 پہلے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر
 پہلے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر
 کہ بعد کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر
 خلیے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر
 ان گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر
 کی ان گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر
 میں تھا ہے۔ فرق کریں کہ گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر
 مل گیا۔ یعنی شکوہ دیکھ دو تو یہی مسئلہ کی طرح چیکنے چکے اور سونے کا اثر غریبہ دونوں کے لئے پہنچا پہلے کے گھر میں
 اور پہلے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر
 ہر مسئلہ کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر
 میں ہے۔ ۱۵۰ پہلے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر
 میں گھر کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر
 اس کے گھر کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر میں اس جہت سے مطلب یہ ہوگا کہ پہلے کے گھر کے گھر

۱۔ نہروا کی تمام چیزوں کے لئے لوہے کی جھلی ہو گئی۔ مگر یہ پہنچ نہیں سکتے تھے جہاں پہنچنے کے لئے جوڑ دینا پڑا۔
 ۲۔ کابہ بنی کشتی والے کے بھائی (رحمن) کا گھر بہت اسکوڑا تھا۔ یہاں کے لئے تودہ جگہ مقرر کشتی والے
 ۳۔ کے گھر وراثت ہو چکی تھی۔ تودہ کو راجہ جی مٹا دیا۔ پھر کابہ کے علاوہ کسی اور گھر کی حالت میں
 ۴۔ کوئی نہ ملے گا۔ نہ تو ان کے پاس کوئی اور گھر ہے، نہ کوئی اور گھر ہے، نہ کوئی اور گھر ہے، نہ کوئی اور گھر ہے۔
 ۵۔ جس گھر کا برگرہ میں کشتی والے کا بیٹا بھی تھا۔ اس کو تودہ دار جوڑے، اس پر ڈال دیا۔ مگر کشتی والے پر سیدھا
 ۶۔ پڑ گیا۔ شہر کے گھر میں ساتویں ملاوٹ کی حالت میں کشتی کے تودہ دار جوڑے، اس پر ڈال دیا۔ مگر کشتی والے پر
 ۷۔ کٹ کر حالت ذات کے تعلق دار کا کشتی والے کے سسرال و تودہ دار پر ڈال دیا۔ اس کو تودہ دار جوڑے، اس پر ڈال دیا۔ مگر کشتی والے پر
 ۸۔ کھڑا کشتی والے کو کشتی میں سے تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۹۔ تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۱۰۔ جو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۱۱۔ دو گھروں کے درمیان جب گھر میں ہے۔ سواروں (دو تودہ داروں) کے گروہ باہم ملے۔ گھر میں تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۱۲۔ جو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۱۳۔ تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۱۴۔ تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۱۵۔ تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۱۶۔ تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۱۷۔ تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۱۸۔ تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۱۹۔ تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۲۰۔ تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۲۱۔ تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۲۲۔ تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۲۳۔ تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۲۴۔ تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۲۵۔ تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۲۶۔ تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۲۷۔ تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۲۸۔ تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۲۹۔ تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔
 ۳۰۔ تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے، اس کو تودہ دار جوڑے۔

قسمت کا

(67)

گرہ

اسی مرتبہ میں اس نام میں قسمت کو جگانے والے مرتبہ یا گرہ اسی یکم میں مانگے جاتے ہیں۔ اور پہلے
کبھی ترتیب سے اپنا اپنا اثر انسانی قسمت میں دکھاتے ہیں۔

۱۔ بڑھت۔ بڑھد ورج و سانس پتا گورد۔ سکھ
۲۔ سورج۔ آگ۔ جگر۔ جسم۔ عقل۔ تمام رنگ۔ علم
۳۔ چاند۔ پانی۔ شامتی۔ رول۔ مائے۔ جاندار۔ جدی
۴۔ شکر۔ مٹی۔ کاپڑ۔ ماز۔ جزی۔ مری۔ گرہ پت
۵۔ قسمت کے گرہ کو جگانے والا گرہ ۵۔ جو پہلے گھروں میں کوئی گرہ نہ ہو۔ تو بعد کے گھروں کے
۶۔ گھر سے پہلے نہ جاتے ہیں۔ اسی حالت میں قسمت کے گرہ کو جگانے والے گرہ کی تلاش کی ضرورت

۷۔ ہوگی۔ اسنا گرہ لہجے گھر نالی ہوں تو نہ ہو کر جو جگہ سے گرہ کے اپنی کی ضرورت ہوگی جو کہ خالی
۸۔ نہ ہو کر گھر کا جائگہ اور خانہ میں کجا جائگہ۔ وہ بدی جدی باتیں ہیں۔ (۱) انہی گرہ سے سنا ہوا کہ اگر ضرورت ہو
۹۔ جائگہ لائے۔ یعنی اپنا حصہ دنا ضرورت کرے۔ تو ایسے جائگہ ہونے کی تمام ضرورت شکر۔ مائے۔ سکھ
۱۰۔ سالہ ہونے کے فرق۔ سالہ اپنی شکر۔ شادی کے فرق میں شادی کے تیسرے سالہ ہونے کے گھر کا

۱۱۔ پہلے نہ ہو۔ جو وہ گرہ جائگہ ہونے کے دوست ہوں۔ شمس۔ مہر۔ مینا۔ مینے کے گھر میں
۱۲۔ کرچا یا پونہ نہ دیکھا جب تک کہ اس گھر کی منتظر عورت یا جائگہ میں اس گرہ کی منتظر چیز نہ ہو۔ اگر کسی چڑی
۱۳۔ رین۔ زمانہ اپنی پاپ میں کامیاب کرے۔ نہیں دشا یا دوسرے سبب سے تمنہ۔ تاکرہ سو جائے۔ فطرت
۱۴۔ برادیا گونگی۔ ہونے سے۔ تو سب سے پہلے اور قسمت کے گرہ کی تلاش کی ترتیب سے خالی خانوں کے

۱۵۔ گھر کے ملک گرہ کرچا ہوں۔ مین۔ اس کا اپنا گھر۔ مہر۔ مین۔ کہہ دہ قسمت کے گرہ کے برابر کہہ ہونے کا وقت
۱۶۔ ہوئے۔ اس کے بعد ہاں دشا کے وقت میں ہم پہلے سے گرہ لیں۔ بعد ازاں دشمن گرہوں کی کوشش
۱۷۔ ہوا۔ یا شادی میں کہ حالت کا خاندان۔ اگھر یہ بھی کام نہ لے سکے۔ تو مستعد کرنا ہوگی۔ اگھر یہ
۱۸۔ بھی نہ ہو سکے۔ تو باقی گھر میں اور سب سے اخیر ہونے کا اپنا گھر۔ سو یا مینا گھر میں گھر میں کہ گرہ

۱۹۔ نہ ہو یا مینا گھر میں کہ حالت کا خاندان۔ اگھر یہ بھی کام نہ لے سکے۔ تو مستعد کرنا ہوگی۔ اگھر یہ
۲۰۔ ہوئی کہ نہ ہو۔ وہ گرہ سو یا ہوا۔ کہ گرہ لیں۔ مین۔ اس کا اپنا گھر۔ مہر۔ مین۔ کہہ دہ قسمت کے گرہ کے برابر کہہ ہونے کا وقت
۲۱۔ خاندان کے گرہ کو جگانے والا گرہ ۵۔ جو پہلے گھروں میں کوئی گرہ نہ ہو۔ تو بعد کے گھروں کے
۲۲۔ گھر سے پہلے نہ جاتے ہیں۔ اسی حالت میں قسمت کے گرہ کو جگانے والے گرہ کی تلاش کی ضرورت

قسمت کا فیصلہ ۱۔ عمر کے لحاظ سے ۲۔ گھر کے ۳۔ دہرے ۴۔ دہرے ۵۔ دہرے ۶۔ دہرے ۷۔ دہرے ۸۔ دہرے ۹۔ دہرے ۱۰۔ دہرے ۱۱۔ دہرے ۱۲۔ دہرے

گرت پھل کا پورکا	گرت پھل کا پورکا
۱۔ پھر دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت	۱۲۔ پھر دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت
۲۔ مگر دیش با قدر پر تو دیش پھل کے چنگے	۱۳۔ مگر دیش با قدر پر تو دیش پھل کے چنگے
۳۔ اور گرت دیش ہی با قدر پر مگر اپنی اپنی مقررہ	۱۴۔ اور گرت دیش ہی با قدر پر مگر اپنی اپنی مقررہ
۴۔ جگہ کی بجائے کسی اور جگہ پر پائے جادیں۔ تو	۱۵۔ جگہ کی بجائے کسی اور جگہ پر پائے جادیں۔ تو
۵۔ ہنس دشا خراب باہر کا تعلق ہو گا اور ہو گا۔	۱۶۔ ہنس دشا خراب باہر کا تعلق ہو گا اور ہو گا۔
۶۔ اپنی مقررہ جگہ کی بجائے خراب پھر دیکھا اور دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت	۱۷۔ اپنی مقررہ جگہ کی بجائے خراب پھر دیکھا اور دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت
۷۔ دیش باہر کے گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت	۱۸۔ دیش باہر کے گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت
۸۔ پھر دیش باہر کے گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت	۱۹۔ پھر دیش باہر کے گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت
۹۔ اگر گرت دیش باہر کے گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت	۲۰۔ اگر گرت دیش باہر کے گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت
۱۰۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت	۲۱۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت
۱۱۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت	۲۲۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت
۱۲۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت	۲۳۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت
۱۳۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت	۲۴۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت
۱۴۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت	۲۵۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت
۱۵۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت	۲۶۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت
۱۶۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت	۲۷۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت
۱۷۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت	۲۸۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت
۱۸۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت	۲۹۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت
۱۹۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت	۳۰۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت
۲۰۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت	۳۱۔ مرد کی مقررہ گرت دیش دیکھا دھیرہ مدد فاس نشان مقررہ گرت

۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

فرق ہے کہ کسی شخص کی ۱۰۰ سالہ عمر پر ہر ماہ سے یا ہر ماہ سے مالی طور پر ہوتی ہوئے۔ تو اس کے
 بڑے بڑے فائدہ کی چیزوں کا زیادہ سے زیادہ عرصہ صرف اس شخص میں رہے ہوئے۔ اس میں ایک افسانہ
 سنا ہے۔ جب فائدہ کی چیزیں ہوتی ہیں تو اس شخص کی عمر بھی چلتی رہی ہوئے۔ تو اس شخص وقت کے
 فائدہ کی چیزوں پر اس کی قسمت کا تعلق نہ ہوگا۔ ہر قسم کی عمر شروع انسان کے لیے جن جن سے
 شروع نہیں گئے۔ ۱۰۰ سال کے بعد بھی وہی دور شروع ہوگا۔ جو ہم دن میں فقار و خاتم و خیر و شر
 آئیں گے ۱۰۰ سال جن گھروں نے پہلے سو سالہ عمر میں ہر ماہ کھل دیا۔ پہلا دیا تھا پہلے نہیں گئے۔
 دوسرے کے کا ۱۰ سالہ چکر رہا ہوں دھوکے عہد تمام عمر میں اپنا افسانہ کہتا ہے۔ جس چکر کے
 سالوں میں ہر سال کے ساتھ دھوکے ہوتے تھے۔ دھوکہ درست اور ساقیہ یا اپنی بنیاد پر کھلے نہ
 چل رہی تھی۔ دھوکہ دہنے سے بنیاد کو کھلی یا دھوکہ دہنے سے شراب اور خشت و خیر و شراب تو باقی افسانہ
 بخیر و مرد و عیب کہ باقی باقی ہونے کی شرط میں بھی گھٹی ہے کہ قسمت بگڑے جو کس نے سمجھ ہی نہ
 باقی کے لئے یہ دھوکہ اس عمر کا ہر عمر کے حساب سے معلوم ہوتا ہوئے۔ راجی کھل کا ہر گاہ میں دھوکہ
 کا تارہ افسانہ جاسکتا ہے۔ دھوکہ کے گھر کی ترتیب

سراج	چند	سیو	محل	بند	سچر	راہو	خانہ	خاند	بجیت	شکر	خاند ۱۲
------	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	-----	---------

دھوکہ کا ۱۲ سالہ چکر

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶
۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸
۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰
۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲
۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴
۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶
۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳	۱۰۴	۱۰۵	۱۰۶	۱۰۷	۱۰۸
۱۰۹	۱۱۰	۱۱۱	۱۱۲	۱۱۳	۱۱۴	۱۱۵	۱۱۶	۱۱۷	۱۱۸	۱۱۹	۱۲۰

<p>مہاراجا دہلی کے حکمرانوں کی فہرست</p>	
۱۰	۱۰
۱۱	۱۱
۱۲	۱۲
۱۳	۱۳
۱۴	۱۴
۱۵	۱۵
۱۶	۱۶
۱۷	۱۷
۱۸	۱۸
۱۹	۱۹
۲۰	۲۰
۲۱	۲۱
۲۲	۲۲
۲۳	۲۳
۲۴	۲۴
۲۵	۲۵
۲۶	۲۶
۲۷	۲۷
۲۸	۲۸
۲۹	۲۹
۳۰	۳۰
۳۱	۳۱
۳۲	۳۲
۳۳	۳۳
۳۴	۳۴
۳۵	۳۵
۳۶	۳۶
۳۷	۳۷
۳۸	۳۸
۳۹	۳۹
۴۰	۴۰
۴۱	۴۱
۴۲	۴۲
۴۳	۴۳
۴۴	۴۴
۴۵	۴۵
۴۶	۴۶
۴۷	۴۷
۴۸	۴۸
۴۹	۴۹
۵۰	۵۰
۵۱	۵۱
۵۲	۵۲
۵۳	۵۳
۵۴	۵۴
۵۵	۵۵
۵۶	۵۶
۵۷	۵۷
۵۸	۵۸
۵۹	۵۹
۶۰	۶۰
۶۱	۶۱
۶۲	۶۲
۶۳	۶۳
۶۴	۶۴
۶۵	۶۵
۶۶	۶۶
۶۷	۶۷
۶۸	۶۸
۶۹	۶۹
۷۰	۷۰
۷۱	۷۱
۷۲	۷۲
۷۳	۷۳
۷۴	۷۴
۷۵	۷۵
۷۶	۷۶
۷۷	۷۷
۷۸	۷۸
۷۹	۷۹
۸۰	۸۰
۸۱	۸۱
۸۲	۸۲
۸۳	۸۳
۸۴	۸۴
۸۵	۸۵
۸۶	۸۶
۸۷	۸۷
۸۸	۸۸
۸۹	۸۹
۹۰	۹۰
۹۱	۹۱
۹۲	۹۲
۹۳	۹۳
۹۴	۹۴
۹۵	۹۵
۹۶	۹۶
۹۷	۹۷
۹۸	۹۸
۹۹	۹۹
۱۰۰	۱۰۰

۱۔ جس طرح کہ گڑھ کی قبرست میں در کھدائے ہیں، مگر یہاں غافوں میں منہ سے نکلتے ہوئے ہیں، مگر وہاں
۲۔ غافوں کی بھائی پر گڑھوں کے نام نہ رکھیں،۔ اب جس طرح کہ یہاں و شا شروع ہوئے، پہلی دفعہ یہاں پہلی
۳۔ یہاں و شا خطہ گڑھ کا نام یک کے منہ سے نکلے غافوں کے اوپر رکھ دیں، اور باقی گڑھوں کو نقشہ میں دی
۴۔ ہوئی ترتیب سے یعنی سوسٹ کے بعد کے غافوں میں چند کے بعد کے غافوں میں کیتو و حنیرو، اب جس منہ سے
۵۔ کی بھائی پر کوئی گڑھ کھا ہوا ہوگا۔ وہ سال اس گڑھ کے غافوں کے اور کا یہاں و شا کے سالوں میں تبدیلی
۶۔ حالت کا ہوگا۔ یہاں و شا میں پڑا ہوا اٹھا کوئی بھی گڑھ چرو، کیوں، اگر وہ یہاں و شا میں لگا تاہم یک کے بعد
۷۔ دوسری شروع ہو رہا ہوں، تو دوسرے درمیان کے سال و شا کے منہ سے نکلے گا اور بالکل تر ہوگا، کیوں باقیوں
۸۔ کا پسند ہوگا، یعنی پہلی یہاں و شا گئی تو دوسرے سال ہی جائے گی، مگر وہ پہلی سال یہاں و شا کے لئے ہی اور
۹۔ غافوں ہی اور کا خطہ خشک کی دوسری ۵ سالوں کے بعد میں وہ لگا تاہم یہاں و شا میں آتی باتیں، تو یہاں و شا
۱۰۔ کے سالوں کے گڑھ منہ سے نکلے ہوں گے۔

خکو	دانی	سرمج	کیتو	مٹل	بندھ	پنچر	راجہ	موت	چری گڑھ	رہیت
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲
۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳
۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴

۱۱۔ اپنی چالیس منٹے سالوں کے دھکے کو کھولنے کے لئے پائیل دن
۱۲۔ رعایتی یا چالیس دن تک پہنچا کر مقرر کی ہے، جو پختہ ہونے پہلے سے داخل یہاں و شا کے عرصہ
۱۳۔ یا ہوں و شا کی مبادی کا ہر سال نہیں، مگر سال نہیں، مگر مگر کوئی کوئی سال یہاں و شا میں کسی کسی گڑھ
۱۴۔ کے دھکے کا سال ہے معلوم کرتا ہے، تو جس جگہ اب منہ سے نکلے، وہاں غافوں کا وہ سال منہ
۱۵۔ کیوں، جس سال کہ یہاں و شا شروع ہوئی، بعد میں یہاں و شا مذکور کی مبادی کے برابر چند سے غار کے سالوں
۱۶۔ کے ترتیب وار نکلے کر کے سالوں کا سال بن کر نکلیں، اس لئے کہ پہلے میں تو یہاں و شا کی مبادی کے
۱۷۔ سال نہیں ہیں، یعنی چند سالوں کے بعد یہاں و شا کا پہلا سال، منہ سے نکلے سے ملوے۔
۱۸۔ یہاں و شا کا دوسرا سال، فرضاً کسی کی سہ سالوں میں خشکی یہاں و شا شروع ہوئی، تو یہاں، اب یہاں
۱۹۔ کا منہ نکلتا ہے، ۱۰ یا ۲۰ کا منہ نکلتا، تو غیر ہر ایک مگر ۱۰ یا ۲۰ کا منہ سے سال کا ہر سال کا
۲۰۔ طرح منہ سے نکلے ہر سالوں میں، یہاں و شا کی مبادی کا ہر ایک سال کا منہ سے نکلے، پہلی یہاں و شا
۲۱۔ خشکی کا دوسرا سال ختم ہوئی بعد دوسری بھی، ۲۰ دوسرا سال شروع ہوئی، مگر ۱۰ یا ۲۰ سالوں میں دوسرا سال
۲۲۔ کا دوسرا سال چوکا، یہ دوسرا، ۲۰ دوسرا سال ختم ہونے کے لئے شا ہی دیا یعنی اس ۲۰ دوسرا سال خشکی
۲۳۔ اور یہاں و شا کا گھٹیں، ۲۰ دوسرا سال ختم ہو کر، ۲۰ دوسرا سال کی بھائی پر کھا گیا ہے، یہ کھائی کے ساتھ

۱ گھر کا اپاؤ۔ دامن و رنج بیت کے نیچے کے طرح گھر کو روج اور راجی کو بیت مانیں۔ تو کو بھی
 ۲ کے اپنی اس سہم میں گنگا کش نہیں مانی تھی۔ راجی یا گھر یا بیٹے میں کے شک کا علاج دوا گر ہو ہے
 ۳ دھیرے کے گھر کے دھکے سے بچ کر مینا انسانی طاقت میں مانا گیا ہے۔ بڑھ کے گھر کے سیرا سیرا
 ۴ رنگ بچہ قیمتی) سب کو کاشا اور مارا ہے۔ مگر وہ خود اسی بچہ کی دوسری نہایت نرم چیز
 ۵ قلمی رنگے گلے والی دھات) اس سے میں سوراخ ڈال دیتی ہے۔ اسی طرح ہی پاپڑ
 ۶ سب گرجوں پر اپنا دھکا لگاتے ہیں۔ مگر ان کو رانی گرجوں کو ماسے کے لئے خود اپنا ہی پاپ
 ۷ دھکا پاپ سے مراد دھکتے ہیں۔ پاپ سے مراد سینچا راہو کیڑی چیز ہے ہیما۔ میں راہو کے
 ۸ منسے کو کوئیٹو کا پاپڑ درست کر لیا۔ اور کوئیٹو کے منسے اور کو راہو کا پاپڑ نیک کر لیا مہاں
 ۹ مٹی چمکا۔ اور پاپ کی بیڑی بھر کر دھکے لگی۔ مختصر طور پر پاپی گرجوں کا پاپڑ ان گرجوں کی مستطی
 ۱۰ چیزوں کی پالتا کرنی ہوگی۔ یا ان کی مستطی چیزوں سے ان کی تعمیر یا دیا مسانی سے لینا کا آمد
 ۱۱ پوکا مشہور شکری مستطی چیز کا بنے اور عام انسانی خدک یا سب اناج سے ملائے مقویں جنکو
 ۱۲ کی مدد کے لئے گائے کو اپنی خوراک کا حصہ دیں۔ کراغ بچکا دھن دولت کی پانی بیچ کر مندی
 ۱۳ فضائی گئے کو مٹی کا حصہ دیں یا اور دسکے لئے دنیا کے دردش گئے کو اپنی خوراک کا ٹکڑا دیں۔
 ۱۴ (اب) ہر گھر کی معنوی حالت میں دیکھ جیسے ہیں۔ جب کوئی گھر منرا ہو جائے۔ تو اس کا منرا
 ۱۵ حالت میں دے ہوئے دھکوں میں سے کسی ایک گھر کو ہٹانے کے لئے جس کے ہٹ جانے سے
 ۱۶ نتیجہ نیک ہو جائے۔ کوئی اور گھر قائم کریں جو پورے اصل کے حصہ کے نیچے دے اور گھر کو گم ہی دیکھا
 ۱۷ کر دیے۔ مثلاً یہ منرا ہو چکے۔ تو اس کے معنوی حالت کی جزئی شکریہ میں سے بہت
 ۱۸ کے ہٹانے کے لئے اگر بدلاؤ نام کریں۔ تو شکر باقی رہ جائیگا۔ اب شکریہ کا عقد دھکے سے پڑھ کر نیک
 ۱۹ دہم اپنی کے علاوہ ہر ایک بچے کو گھر کا اپاؤ قول کتاب کے مطابق ہی لیں گے۔ فرقہ ہر ایک گھر کی
 ۲۰ معنوی حالت میں دیکھ مانے گئے ہیں۔ بچہ گھر کا سب چیز کا اثر یا جزا منرا ہو چکے ہیں اثر
 ۲۱ کے چیتے گھر کو راجی کی معنوی جز سے ہٹانے کی کوشش کریں۔ مثلاً شکر جب خراب کرے یا غریب
 ۲۲ ہو چکے تو شکر کے معنوی جز کو کوئیٹو میں سے راہو کو ہٹا دیں۔ تو باقی کوئیٹو چمکا۔ میں شکریہ کے نیک کرنے
 ۲۳ کو راہو کو نیک کر لینا مدد لیا۔ بڑھ پر بیت و دو توبی قائم کر کہہ کر چلانے کے لئے بڑھ کی سیرا نیک
 ۲۴ اشیاء سوسے کا زور سیرا خد میں رکھنے کی طرح) مدد کا رہنما ہے۔ اور بھگت سیرا کی شکر کو چرچو
 ۲۵ خوراک اپنی خوراک سے میں بھگتے زدی کے گاہ دھکے نہاں رکھو (اور گئے کو دنیا بھر کے میں
 ۲۶ دیکھا۔ واسطے عزت، مان و حق دولت اور اولاد کے نیک اور عمدہ ہونے کے وغیرہ وغیرہ)۔

[illegible]

پیش

پیش

۱۔ برش پھل رحمت کا مال سالوار دیکھنے کے لئے یہ فریدی جہز ہے جب ہجرت وقت دن ماہ پختہ ہو کر گذشتہ
 ۲۔ معلوم نہ ہو تو سال تک میں دھوکہ کی دنیا و دنیا پر یا جو برش پھل زیادہ کی پیش پہچا۔ حادثات سے مراد کئی
 ۳۔ ان کی کہ پتے وقوع سے ہوتی ہے۔ مثلاً شادی کا ہیبتہ دن اور سال کسی عقیقی ٹوٹ کے تعلق ملک پیدا کی
 ۴۔ موت۔ درگرموں، ماستری، گزیریں یا غنیمت گزیریں کے متعلق آخر میں سے کسی چیز کا پتہ واقعہ جہز میں
 ۵۔ (تاریخ پیدا کی نہیں) تو اس صورت و غیرہ) انسان کس گروہ کا ہے۔ ماہ گروہ۔ یا اس کا جدی یا خود ماہ
 ۶۔ مکان کس گروہ کا ہے۔ والا گروہ۔ بنیم کدلی میں لگی کے خاندان گروہ اور گزیریں کا خاندانی ہو۔ تو جنم
 ۷۔ کے گروہ کا ملک گروہ۔ فریکر پیر پیر بھی صحیح اور درست و پتہ واقعہ مل سکے لیوں۔ فوٹا کسی شخص
 ۸۔ کی شادی کا واقعہ پتہ مل گیا ہے۔ پہلی شادی کا (انگریزی) و فوٹا شادی ہو تو پہلی شادی کا دن ہی گئے کے
 ۹۔ قابل ہوگا۔ براس کی ۱۴ سال عمر میں ہوئی یعنی ۱۴ سال عمر سے فوٹا شروع ہو گیا۔ اگر شادی کا سال
 ۱۰۔ ہیبتہ دن معلوم نہ ہو اور پہلی شادی کی عورت کی موت کا دن ہیبتہ سال ہی معلوم ہو جسے عورت کے
 ۱۱۔ گننے یا فوٹا کے فوٹا کے فوٹا ہونے کا سال ہوگا۔ ہر ایک گروہ کی دہی ہوتی عام میلاد میں شکر کا عرصہ سال
 ۱۲۔ دیا ہے۔ ۱۴ سال عمر میں شادی ہوئی تو اس کا فوٹا گروہ ۱۴ سال سے شروع ہو گیا ان کو سو سال
 ۱۳۔ ۱۴ سال عمر کے اخیر تک رہا۔ اگر ۱۴ سال عمر میں عورت مر گئی تو وہاں سال کی عورت کے مرنے کے دن
 ۱۴۔ فوٹا فوٹا ہو یا عورت کی موت کے دن سے ۱۴ سال پہلے سے پہلے گزیریں کے دن تک فوٹا کا وعدہ تھا
 ۱۵۔ برش پھل ہٹانے کے لئے گزیریں کا وعدہ یعنی کون گروہ کس گروہ کے پہلے یا بعد اپنا اثر دیکھا۔ ترتیب وار دیا ہے
 ۱۶۔ عقیقی سب سے پہلے برش پھل کے بعد سو مزے کے بن چند و غیرہ آخری نوں کتیز کا نمبر ہے۔ گزیریں
 ۱۷۔ کی عام میلاد کے سالوں میں تعدد اور ترتیب نہیں دیا ہے۔ سامنے ہی گزیریں کی کل میلاد کا مجموعہ
 ۱۸۔ ۱۵ سال عمر کا ایک چکر ہوگا۔ مثلاً کسی شخص کا فوٹا شروع ہوگا ۱۴ سال عمر میں تو برش پھل ہوگا۔

۱ سال	۲ سال	۳ سال	۴ سال	۵ سال	۶ سال	۷ سال	۸ سال	۹ سال	۱۰ سال	۱۱ سال	۱۲ سال	۱۳ سال	۱۴ سال	۱۵ سال	۱۶ سال	۱۷ سال	۱۸ سال	۱۹ سال	۲۰ سال	۲۱ سال	۲۲ سال	۲۳ سال	۲۴ سال	۲۵ سال	۲۶ سال	۲۷ سال	۲۸ سال	۲۹ سال	۳۰ سال	۳۱ سال	۳۲ سال	۳۳ سال	۳۴ سال	۳۵ سال	۳۶ سال	۳۷ سال	۳۸ سال	۳۹ سال	۴۰ سال	۴۱ سال	۴۲ سال	۴۳ سال	۴۴ سال	۴۵ سال	۴۶ سال	۴۷ سال	۴۸ سال	۴۹ سال	۵۰ سال	۵۱ سال	۵۲ سال	۵۳ سال	۵۴ سال	۵۵ سال	۵۶ سال	۵۷ سال	۵۸ سال	۵۹ سال	۶۰ سال	۶۱ سال	۶۲ سال	۶۳ سال	۶۴ سال	۶۵ سال	۶۶ سال	۶۷ سال	۶۸ سال	۶۹ سال	۷۰ سال	۷۱ سال	۷۲ سال	۷۳ سال	۷۴ سال	۷۵ سال	۷۶ سال	۷۷ سال	۷۸ سال	۷۹ سال	۸۰ سال	۸۱ سال	۸۲ سال	۸۳ سال	۸۴ سال	۸۵ سال	۸۶ سال	۸۷ سال	۸۸ سال	۸۹ سال	۹۰ سال	۹۱ سال	۹۲ سال	۹۳ سال	۹۴ سال	۹۵ سال	۹۶ سال	۹۷ سال	۹۸ سال	۹۹ سال	۱۰۰ سال
۱ سال	۲ سال	۳ سال	۴ سال	۵ سال	۶ سال	۷ سال	۸ سال	۹ سال	۱۰ سال	۱۱ سال	۱۲ سال	۱۳ سال	۱۴ سال	۱۵ سال	۱۶ سال	۱۷ سال	۱۸ سال	۱۹ سال	۲۰ سال	۲۱ سال	۲۲ سال	۲۳ سال	۲۴ سال	۲۵ سال	۲۶ سال	۲۷ سال	۲۸ سال	۲۹ سال	۳۰ سال	۳۱ سال	۳۲ سال	۳۳ سال	۳۴ سال	۳۵ سال	۳۶ سال	۳۷ سال	۳۸ سال	۳۹ سال	۴۰ سال	۴۱ سال	۴۲ سال	۴۳ سال	۴۴ سال	۴۵ سال	۴۶ سال	۴۷ سال	۴۸ سال	۴۹ سال	۵۰ سال	۵۱ سال	۵۲ سال	۵۳ سال	۵۴ سال	۵۵ سال	۵۶ سال	۵۷ سال	۵۸ سال	۵۹ سال	۶۰ سال	۶۱ سال	۶۲ سال	۶۳ سال	۶۴ سال	۶۵ سال	۶۶ سال	۶۷ سال	۶۸ سال	۶۹ سال	۷۰ سال	۷۱ سال	۷۲ سال	۷۳ سال	۷۴ سال	۷۵ سال	۷۶ سال	۷۷ سال	۷۸ سال	۷۹ سال	۸۰ سال	۸۱ سال	۸۲ سال	۸۳ سال	۸۴ سال	۸۵ سال	۸۶ سال	۸۷ سال	۸۸ سال	۸۹ سال	۹۰ سال	۹۱ سال	۹۲ سال	۹۳ سال	۹۴ سال	۹۵ سال	۹۶ سال	۹۷ سال	۹۸ سال	۹۹ سال	۱۰۰ سال

۲۵۔ پہلی ان کو برش پھل درست ہے یا غلط۔ عمر کے شروع ہونے کا پہلا سال یا ہندسہ پیر میں جن میں ہر
 ۲۶۔ دن کیسے کریشانی پر کون سے گروہ کا نام نکھاسا ہے۔ درست حالت میں چند سو پیر کے خاندان والا گروہ

دراپور میں سال کی عمر کا نمبر لکھا

گھر نہ دیر میں ۲۴ سال میں آٹا سب خانہ خیرہ کے بعد ۴۰-۵۰ جہاں چند رکاشوں نے موت ہو گئی۔

۱۰) ہر ایک گھر میں (صحت کیلئے) اسی طرح ہی گھمایا جاسکتا ہے۔ یعنی جتنے ہیرے خانہ میں رکھ کر

۱۱) جس گھر میں ایسا ہونے لگے وہیں کہ جس سال کا حال دیکھنا ہے، وہ گھر کا کونسا سال ہے۔ اس عمر

۱۲) کے سال کے ہندسہ کو اس نمبر کو تقسیم کریں جس میں کہ وہ گھر بیٹھا ہے (جس گھر میں) باقی چودہ ہندسے

۱۳) اس خانہ نمبر میں اس سال (جتنے سال کی عمر کا حال دیکھا جا رہا ہے) وہ گھر اکثر کرتا اور بدل رہا ہوگا۔

۱۴) صرف باقی بچے کی حالت میں اسی گھر کو تقسیم کرنے کی میں جس نمبر پر ہے (اخر سے رہا ہوگا۔ مثلاً کسی گھر میں ۱۲

۱۵) میں سوئے ہے خانہ خیرہ میں۔ اور گھر کا ۵۲ سال کا حال دیکھنا ہے، اس ۵۲ کے ہندسہ کو ۱۱ پر تقسیم

۱۶) کیا تو باقی بچے ۸-۵۲ سال میں سوئے خانہ نمبر میں لکھا جائیگا۔ اور باقی گھر پرستور میں لکھا

۱۷) خانہ نمبر کی میں جس گھر کہ کہ سوئے خانہ کی متعلق چیزوں کا اثر دیکھا جائیگا۔ اسی طرح ہی ہر ایک گھر

۱۸) کا حال سادہ دیکھتے جائیں گے۔ خیال ہے کہ جس گھر کی متعلق چیزوں کا حال دیکھنا ہے۔ صرف اس

۱۹) کو لکھا جائے گا۔ باقی سب گھر پرستور میں گھر کی کے قانون کے (ہونگے۔ اسی اصول پر تمام ہی

۲۰) گھر میں کو لکھا گیا کہ گھر کو تقسیم کرنے کی بنیاد میں گئے۔ وہ اس سال کی اور متعلقہ حالات جواب دیجیے۔

۲۱) گھر میں دم۔ جس گھر کی چرخہ علم چرخہ کے مطابق بنا کر اور گھر کو خانہ نمبر لکھ دے کہ باقی خانہ

۲۲) پٹنے کے ہیں۔ اور خواہ علم سادہ کہ سے بنائی چوٹی ہو مکمل کرینے کے بعد گھر دی ہوئی نہ ہوتے کے

۲۳) مطابق اصل درجہ کر رہی۔ سالانہ حالات کے لئے دیا چوڑا برش پھل میں۔

۲۴) ماہواری حالات کے لئے سوئے کو چھل دیں

۲۵) ڈوگری کے حالات کے لئے چند رک چار دیں

۲۶) ہندوں کے حالات کے لئے چند رک چار دیں

۲۷) ہندوں کے حالات کے لئے چند رک چار دیں

۲۸) ہندوں کے حالات کے لئے چند رک چار دیں

۲۹) ہندوں کے حالات کے لئے چند رک چار دیں

پیش

مہینہ کا شروع جنم وقت سے لیں گے جتنا ۳۱ کی پیدائش ہو تو دوسرے مہینے کی ۳۱ تک ہوا مہینہ ہوگا۔ ایک سال اگرچہ بچے کے لیے ہی اصول ہوگا۔ مثلاً جنم کنڈلی رنگن سے چھرے

جہنم وقت ۱۰۰۰ سالوار سلام - ۵۰ بجے شام .

۱۱ شام سووم۔ ہنچے کے بعد: ہم و اس صلی علیہ

نگہیں سے ہرگز وسوسہ نہ کنڈلی

مجموعہ فہرست برائے پیدائش و وفات -

۹۔ شاہ صاحب نے اس بحث کے بعد فرمایا کہ اس مسئلہ پر

سوتج جٹھا مینے والے گھر کو ف دمنسہ وگا مینے والے

کی کنڈلی کو ۔ ماحوار ہی کنڈلی

خیزر - راجو ۱۰۰

۴۰ کے گم کئے کا سوا دس لاکھ روپے نقدانہ تبدیلی میں یہ رقم

حکومت، دہلی

۱۰

۴۸۔ دوسرے کچھ مشورے دی گئے ہیں اب بچہ کو دیکھیں

سینہ کشی

1

کے لئے

سیکندروں والی نشانی سے ۱۴۵۰ قمری ہے

ایک پتہ پر جیسا چاہیے۔

۱۷
۱۰
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

یہاں کی طرح اب کثیر کوئی نہ ممبر ہا میں دلوں کے لئے
کرتے رہا۔

میں نے کہا کہ یہاں سے بڑھ کر اور بھی بہتر ہے۔

میرزا حسن علی کے خاندان میں ہیں۔ ان کے چچے وہ منہ سے ہیں، جہاں ان کے سالانہ اجتماع کوئی کے خاندان میں ہو گا۔
 میرزا حسن علی کے خاندان میں ہیں۔ ان کے چچے وہ منہ سے ہیں، جہاں ان کے سالانہ اجتماع کوئی کے خاندان میں ہو گا۔
 میرزا حسن علی کے خاندان میں ہیں۔ ان کے چچے وہ منہ سے ہیں، جہاں ان کے سالانہ اجتماع کوئی کے خاندان میں ہو گا۔

1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000	1001	1002	1003	1004	1005	1006	1007	1008	1009	1010	1011	1012	1013	1014	1015	1016	1017	1018	1019	1020	1021	1022	1023	1024	1025	1026	1027	1028	1029	1030	1031	1032	1033	1034	1035	1036	1037	1038	1039	1040	1041	1042	1043	1044	1045	1046	1047	1048	1049	1050	1051	1052	1053	1054	1055	1056	1057	1058	1059	1060	1061	1062	1063	1064	1065	1066	1067	1068	1069	1070	1071	1072	1073	1074	1075	1076	1077	1078	1079	1080	1081	1082	1083	1084	1085	1086	1087	1088	1089	1090	1091	1092	1093	1094	1095	1096	1097	1098	1099	1100	1101	1102	1103	1104	1105	1106	1107	1108	1109	1110	1111	1112	1113	1114	1115	1116	1117	1118	1119	1120	1121	1122	1123	1124	1125	1126	1127	1128	1129	1130	1131	1132	1133	1134	1135	1136	1137	1138	1139	1140	1141	1142	1143	1144	1145	1146	1147	1148	1149	1150	1151	1152	1153	1154	1155	1156	1157	1158	1159	1160	1161	1162	1163	1164	1165	1166	1167	1168	1169	1170	1171	1172	1173	1174	1175	1176	1177	1178	1179	1180	1181	1182	1183	1184	1185	1186	1187	1188	1189	1190	1191	1192	1193	1194	1195	1196	1197	1198	1199	1200	1201	1202	1203	1204	1205	1206	1207	1208	1209	1210	1211	1212	1213	1214	1215	1216	1217	1218	1219	1220	1221	1222	1223	1224	1225	1226	1227	1228	1229	1230	1231	1232	1233	1234	1235	1236	1237	1238	1239	1240	1241	1242	1243	1244	1245	1246	1247	1248	1249	1250	1251	1252	1253	1254	1255	1256	1257	1258	1259	1260	1261	1262	1263	1264	1265	1266	1267	1268	1269	1270	1271	1272	1273	1274	1275	1276	1277	1278	1279	1280	1281	1282	1283	1284	1285	1286	1287	1288	1289	1290	1291	1292	1293	1294	1295	1296	1297	1298	1299	1300	1301	1302	1303	1304	1305	1306	1307	1308	1309	1310	1311	1312	1313	1314	1315	1316	1317	1318	1319	1320	1321	1322	1323	1324	1325	1326	1327	1328	1329	1330	1331	1332	1333	1334	1335	1336	1337	1338	1339	1340	1341	1342	1343	1344	1345	1346	1347	1348	1349	1350	1351	1352	1353	1354	1355	1356	1357	1358	1359	1360	1361	1362	1363	1364	1365	1366	1367	1368	1369	1370	1371	1372	1373	1374	1375	1376	1377	1378	1379	1380	1381	1382	1383	1384	1385	1386	1387	1388	1389	1390	1391	1392	1393	1394	1395	1396	1397	1398	1399	1400	1401	1402	1403	1404	1405	1406	1407	1408	1409	1410	1411	1412	1413	1414	1415	1416	1417	1418	1419	1420	1421	1422	1423	1424	1425	1426	1427	1428	1429	1430	1431	1432	1433	1434	1435	1436	1437	1438	1439	1440	1441	1442	1443	1444	1445	1446	1447	1448	1449	1450	1451	1452	1453	1454	1455	1456	1457	1458	1459	1460	1461	1462	1463	1464	1465	1466	1467	1468	1469	1470	1471	1472	1473	1474	1475	1476	1477	1478	1479	1480	1481	1482	1483	1484	1485	1486	1487	1488	1489	1490	1491	1492	1493	1494	1495	1496	1497	1498	149
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-----

فهرست

92

۹۷

بش محفل

عمر	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۳۳	۷	۵	۱۱	۲	۳	۴	۸	۱۰	۸	۹	۱۲	۴	۳	۲	۱
۳۴	۲	۱۰	۵	۳	۴	۹	۱۲	۸	۱	۷	۴	۱۱	۳	۲	۱
۳۵	۱۲	۲	۴	۵	۱۰	۷	۹	۱	۳	۱۱	۸	۲	۳	۲	۱
۳۶	۱۰	۱۲	۲	۷	۵	۳	۱۱	۴	۴	۸	۹	۱	۱۰	۱۰	۱
۳۷	۸	۴	۱۲	۱۰	۷	۱۱	۴	۹	۵	۱	۲	۳	۱۰	۱۰	۱
۳۸	۴	۸	۷	۱۱	۲	۱۰	۵	۲	۹	۴	۱	۱۲	۱۰	۱۰	۱
۳۹	۱	۷	۱۰	۴	۱۲	۲	۸	۴	۱۱	۹	۳	۵	۱۱	۱۱	۱
۴۰	۴	۱	۸	۳	۴	۱۲	۵	۱۱	۲	۷	۱۰	۹	۱۱	۱۱	۱
۴۱	۹	۴	۴	۱	۲	۸	۳	۱۲	۴	۷	۱۰	۵	۱۱	۱۱	۱
۴۲	۳	۹	۴	۱	۱۱	۷	۲	۱۲	۵	۸	۴	۱۰	۱۲	۱۲	۱
۴۳	۱۱	۱۰	۷	۴	۱	۴	۳	۹	۱۲	۵	۸	۲	۱۲	۱۲	۱
۴۴	۵	۱۱	۳	۹	۴	۱	۴	۲	۱۰	۱۲	۷	۸	۱۲	۱۲	۱
۴۵	۷	۵	۱۱	۸	۲	۹	۱	۱۰	۴	۲	۱۲	۲	۱۲	۱۲	۱
۴۶	۲	۳	۵	۱۱	۹	۴	۱۰	۱	۸	۴	۱۲	۷	۸	۱۲	۱
۴۷	۱۲	۲	۴	۵	۱۰	۸	۹	۷	۴	۱۱	۱	۳	۸	۱۲	۱
۴۸	۱۰	۱۲	۲	۷	۵	۱۱	۴	۸	۳	۱	۹	۴	۵	۱۲	۱
۴۹	۸	۴	۱۲	۱۰	۷	۵	۱۱	۳	۹	۲	۴	۱	۵	۱۲	۱
۵۰	۴	۸	۹	۱۲	۲	۱۰	۷	۵	۱	۲	۱۱	۲	۵	۱۲	۱
۵۱	۱	۱۱	۱۰	۴	۱۲	۲	۴	۸	۹	۵	۳	۴	۵	۱۲	۱
۵۲	۴	۱	۴	۸	۳	۱۲	۲	۱۰	۹	۵	۷	۱۱	۴	۵	۱
۵۳	۹	۴	۱	۲	۸	۴	۱۲	۱۱	۷	۳	۱۰	۵	۴	۵	۱
۵۴	۳	۹	۴	۱	۴	۸	۷	۱۲	۵	۲	۱۱	۱۰	۵	۴	۱
۵۵	۱۱	۲	۹	۴	۱	۵	۸	۳	۱۰	۱۲	۴	۷	۸	۴	۱
۵۶	۵	۱۰	۳	۹	۲	۷	۴	۸	۱۱	۳	۱۲	۴	۸	۴	۱
۵۷	۷	۵	۱۱	۳	۹	۲	۷	۴	۸	۱۱	۳	۱۲	۴	۸	۴
۵۸	۷	۵	۱۱	۳	۹	۲	۷	۴	۸	۱۱	۳	۱۲	۴	۸	۴
۵۹	۷	۵	۱۱	۳	۹	۲	۷	۴	۸	۱۱	۳	۱۲	۴	۸	۴
۶۰	۷	۵	۱۱	۳	۹	۲	۷	۴	۸	۱۱	۳	۱۲	۴	۸	۴
۶۱	۷	۵	۱۱	۳	۹	۲	۷	۴	۸	۱۱	۳	۱۲	۴	۸	۴
۶۲	۷	۵	۱۱	۳	۹	۲	۷	۴	۸	۱۱	۳	۱۲	۴	۸	۴
۶۳	۷	۵	۱۱	۳	۹	۲	۷	۴	۸	۱۱	۳	۱۲	۴	۸	۴
۶۴	۷	۵	۱۱	۳	۹	۲	۷	۴	۸	۱۱	۳	۱۲	۴	۸	۴
۶۵	۷	۵	۱۱	۳	۹	۲	۷	۴	۸	۱۱	۳	۱۲	۴	۸	۴
۶۶	۷	۵	۱۱	۳	۹	۲	۷	۴	۸	۱۱	۳	۱۲	۴	۸	۴
۶۷	۷	۵	۱۱	۳	۹	۲	۷	۴	۸	۱۱	۳	۱۲	۴	۸	۴
۶۸	۷	۵	۱۱	۳	۹	۲	۷	۴	۸	۱۱	۳	۱۲	۴	۸	۴

این جدول برای محاسبه روزهای ماه و سال و ... است.

مشتبه

۹۳

93

فهرست

شماره	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۴۹	۱۲	۸	۷	۵	۱۱	۳	۹	۲	۱	۱۰	۲	۴	۸		
۷۰	۱۰	۱۲	۲	۷	۵	۱۱	۳	۴	۲	۱	۹	۸	۹		
۷۱	۸	۴	۱۲	۱۰	۷	۴	۱۱	۵	۲	۲	۳	۱	۹		
۷۲	۴	۷	۸	۱۲	۲	۱۰	۵	۳	۳	۱۱	۱	۹	۹		
۷۳	۱	۲	۱۰	۴	۱۲	۱۱	۷	۸	۲	۵	۹	۳	۱		
۷۴	۲	۳	۸	۴	۱۲	۱	۱۱	۷	۱۰	۵	۹	۱			
۷۵	۹	۱۰	۱	۳	۸	۴	۲	۷	۵	۲	۱۲	۱۱	۱		
۷۶	۳	۹	۴	۱	۲	۸	۵	۱۲	۱۱	۷	۱۰	۲			
۷۷	۱۱	۳	۹	۲	۱	۲	۸	۱۰	۱۲	۴	۷	۵	۲		
۷۸	۵	۱۱	۲	۹	۷	۱	۴	۲	۱۰	۱۲	۳	۸	۲		
۷۹	۷	۵	۱۱	۲	۹	۲	۱۲	۴	۳	۱	۸	۱۰	۳		
۸۰	۲	۸	۵	۱۱	۲	۷	۱۰	۲	۱	۹	۴	۱۲	۳		
۸۱	۱۲	۱	۷	۵	۱۱	۱۰	۹	۲	۸	۳	۲	۴	۳		
۸۲	۱۰	۱۲	۲	۷	۵	۲	۲	۹	۴	۸	۱۱	۱	۱۰		
۸۳	۸	۴	۱۲	۱۰	۳	۵	۱۱	۱	۹	۲	۲	۷	۱۰		
۸۴	۴	۷	۸	۱۲	۱۰	۹	۳	۵	۲	۱۱	۱	۲	۱۰		
۸۵	۱	۳	۱۰	۴	۱۲	۲	۸	۱۱	۵	۲	۹	۷	۱۱		
۸۶	۲	۱	۸	۲	۴	۱۲	۱۱	۲	۷	۱۰	۵	۱۰			
۸۷	۹	۲	۱	۷	۲	۸	۳	۵	۲	۴	۱۱	۱۰	۱۱		
۸۸	۲	۹	۲	۱	۸	۱۰	۲	۷	۱۲	۳	۴	۱۱	۱۲		
۸۹	۱۱	۱۰	۹	۲	۱	۴	۷	۱۲	۱	۸	۵	۲	۱۲		
۹۰	۵	۱۱	۴	۹	۲	۱	۲	۸	۱۰	۲	۷	۱۲	۱۲		
۹۱	۷	۵	۱۱	۲	۱۰	۲	۳	۸	۳	۱۲	۱	۲			
۹۲	۲	۷	۵	۱۱	۹	۲	۱۰	۲	۱	۱۲	۸	۴	۲		
۹۳	۱۲	۸	۷	۵	۲	۱۱	۳	۱	۴	۱۰	۳	۲	۲		
۹۴	۱۰	۱۲	۲	۸	۱۱	۵	۲	۴	۹	۷	۱	۲	۵		

برش چیل

۹۳

(۹۴)

نهرت

ع	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
۹۵	۸	۴	۱۲	۱۰	۵	۷	۱	۳	۲	۱۱	۲	۳	۵	۶
۹۶	۲	۲	۳	۱۲	۷	۹	۵	۱۰	۱۱	۱	۲	۸	۵	۶
۹۷	۱	۹	۱۰	۴	۱۲	۲	۷	۵	۳	۲	۸	۴	۴	۵
۹۸	۲	۱	۴	۸	۱۰	۱۲	۱۱	۲	۹	۷	۳	۵	۴	۵
۹۹	۹	۲	۱	۲	۴	۸	۱۲	۱۱	۵	۳	۱۰	۷	۴	۵
۱۰۰	۳	۱۰	۸	۱	۵	۷	۴	۱۲	۲	۹	۱۱	۲	۷	۷
۱۰۱	۱۱	۲	۹	۲	۱	۴	۸	۱۰	۷	۵	۱۲	۲	۷	۷
۱۰۲	۵	۱۱	۳	۹	۲	۱	۲	۴	۸	۱۲	۷	۷	۱۰	۷
۱۰۳	۷	۵	۱۱	۲	۹	۲	۱	۸	۱۲	۱۰	۲	۴	۸	۸
۱۰۴	۲	۷	۵	۱۱	۳	۹	۱۰	۱	۴	۸	۲	۱۲	۸	۸
۱۰۵	۱۲	۲	۲	۵	۱۱	۳	۹	۷	۱۰	۴	۱	۸	۸	۸
۱۰۶	۱۰	۱۲	۲	۷	۸	۵	۳	۹	۲	۱۱	۴	۱	۹	۹
۱۰۷	۸	۴	۱۲	۱۰	۷	۱۱	۲	۳	۱	۲	۵	۹	۹	۹
۱۰۸	۴	۸	۷	۱۲	۲	۱۰	۵	۲	۱۱	۱	۹	۳	۹	۹
۱۰۹	۱	۹	۱۰	۴	۱۲	۲	۷	۱۱	۵	۳	۲	۸	۱	۹
۱۱۰	۲	۱	۴	۸	۱۰	۱۲	۳	۵	۷	۲	۱۱	۹	۱	۹
۱۱۱	۹	۲	۱	۲	۵	۸	۱۲	۱۰	۴	۷	۳	۱۱	۹	۹
۱۱۲	۳	۱۰	۸	۹	۱۱	۷	۲	۱	۲	۱۲	۴	۵	۲	۹
۱۱۳	۱۱	۳	۹	۲	۱	۴	۲	۷	۱۰	۵	۸	۱۲	۲	۹
۱۱۴	۵	۱۱	۳	۱	۲	۱۰	۴	۸	۱۲	۹	۷	۲	۲	۹
۱۱۵	۷	۵	۱۱	۳	۹	۲	۱	۱۲	۸	۱۰	۲	۴	۳	۹
۱۱۶	۲	۷	۵	۱۱	۳	۹	۱۰	۴	۲	۸	۱۲	۱	۳	۹
۱۱۷	۱۲	۲	۲	۵	۴	۱	۸	۹	۳	۱۱	۱۰	۷	۳	۹
۱۱۸	۱۰	۱۲	۲	۷	۸	۱۱	۹	۳	۱	۴	۵	۲	۹	۹
۱۱۹	۸	۴	۱۲	۱۰	۷	۵	۱۱	۲	۹	۲	۱	۳	۹	۹
۱۲۰	۴	۸	۷	۱۲	۲	۳	۵	۲	۱۱	۱	۹	۱۰	۹	۹

برسپیت ۹۵ فرمان نمبر ۵ جگت گورو



شری برہما جی ہما جی۔ اگر برسپیت کے درد رنگ نہاتے

کے شیر نے انسانی گوشت کے

چرواں میں سوئے (شیر سے دنیا کو سونا اور مہات)

نچنا تو کیسے دینا کی

موت

سکھلائی

دیکھ کر تو راک سے خوشی کی حد

لکھتی ہیں مدہوشی ہوتی ہے۔

۱ پاکی کے یا پتہ تسلیم کیجھلا سنا گورد پر ہے
۲ اپنا اس ساقی کا ہوتے گورو واپسی پر ہے
۳ پاکی سے یا کیشو نہا گورو کی سنا پتہ ہے
۴ گرو کے ذات برائیانی اثرات اہر جا کہ ہے
۵ نشہ منکشی اکاش پر تو بڑا شکر پہل دیتا ہے
۶ شکر و گورو کے حب دھارہ و زشت کر دیتا ہے
۷ پر پرست نہ کیجھلا۔ پرست کا میں نشان دہندہ ہے جو صیبت منہ ہے اور کیشو پرست کے خوا
۸ ہے۔ صیبت دھار پرست یا گورو صیبت کو چھلے لٹھکے راہو کیجھلا۔ کیا نہ راہو کیجھلا کو چھلے کے دل پر صیبت
۹ ہے وہ اگر ایک دفعہ گورو کی شریعت سے لڑے گی کے خاں میں
۱۰ پر صیبت۔ اہر سے پہلے گورو میں اہر پر صیبت آسمان کی اس طرف
۱۱ پائی ہے یا دیا دیا گورو۔ اگر صیبت گورو میں پائی ہے۔ تاکہ گورو
۱۲ گورو صیبت اہر شکر یا گورو میں پائی ہے۔ یہی گورو اہر ہے۔ تو نہ
۱۳ گورو میں کہ فیصلہ جہاد کا یہ صیبت گورو ہے۔ تو وہ میں یا اہر یا گورو
۱۴ کا لکھ گیا ہے۔ اس کی ذمہ داری صیبت میں تان خود اپنا دینا چاہیے
۱۵ پائی ہے۔ آپ سے متعلق یا صیبت میں اس قدر صیبت (پر و صیبت) و غیر صیبت (پر و
۱۶ صیبت) یا آپ کا بلا ہے۔ صیبت میں صیبت سے متعلق و صیبت میں صیبت سے متعلق
۱۷ صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں
۱۸ صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں
۱۹ صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں
۲۰ صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں صیبت میں



<p>۱۔ چھ ایکڑ چھوڑ کے۔ یہی مدیا کا علاقہ ہے۔</p>	<p>پیش روٹا</p>
<p>۲۔ ۱۱۰۰ پتہ کر کے پتہ کھوڑا پتہ پتہ پتہ پتہ</p>	<p>پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ</p>
<p>۳۔ دینا کو کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا</p>	<p>پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ</p>
<p>۴۔ برصیت کا پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ</p>	<p>پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ</p>
<p>۵۔ دینا کو کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا</p>	<p>پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ</p>
<p>۶۔ چھ ایکڑ چھوڑ کے۔ یہی مدیا کا علاقہ ہے۔</p>	<p>پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ</p>
<p>۷۔ دینا کو کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا</p>	<p>پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ</p>
<p>۸۔ چھ ایکڑ چھوڑ کے۔ یہی مدیا کا علاقہ ہے۔</p>	<p>پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ</p>
<p>۹۔ دینا کو کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا</p>	<p>پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ</p>
<p>۱۰۔ چھ ایکڑ چھوڑ کے۔ یہی مدیا کا علاقہ ہے۔</p>	<p>پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ</p>
<p>۱۱۔ دینا کو کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا</p>	<p>پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ</p>
<p>۱۲۔ چھ ایکڑ چھوڑ کے۔ یہی مدیا کا علاقہ ہے۔</p>	<p>پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ</p>
<p>۱۳۔ دینا کو کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا</p>	<p>پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ</p>
<p>۱۴۔ چھ ایکڑ چھوڑ کے۔ یہی مدیا کا علاقہ ہے۔</p>	<p>پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ</p>
<p>۱۵۔ دینا کو کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا</p>	<p>پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ</p>



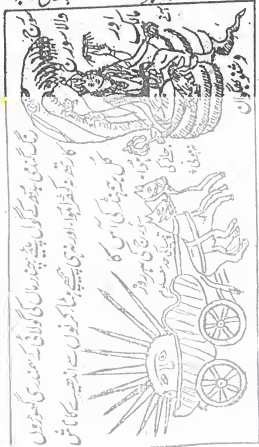
برصیت کے نشاں سے لیا ہوا برصیت جو توجہ رکھنا کام دیکھ رہا فیصل کا
 برصیت (کافیروں پر برصیت کے سیدھے خط لکھا) کلام کی رندی کے
 سلی کی دلیل ہے۔ یعنی اڈل تو ایسے شخص کو کسی سوخت شقت کے کاہت واسطے
 ہی نہ پٹے گا۔ اور اگر کسی دوسرے کہیں اپنی گید کو نہ پٹے کی محنت کرے گا۔
 دیکھ کہ کام لیکھا محنت میں اپنے پیٹ کی رندی کھایا بیٹھا۔ یا اسے پیٹ بھر کر
 کھائے کافی ناسخ میں ہی جلتے گا۔ برصیت پٹے ۱۰۵ تا ۱۱۰ سالہ لوگ درمیان نہ مروت چاکی کر مراد بلکہ
 اس کا تو شرم ہی برا رکھے۔ برصیت پٹے ۱۰۵ تا ۱۱۰ سالہ لوگ درمیان نہ مروت چاکی کر مراد بلکہ
 برصیت خاتمہ نمبر ۱۰۵ رندی میں کام کر رہی ہیں۔ اور میں کنگ، اکوڑہ سا دھو مٹھوئی پر صیت۔
 دوست شکر تعالیٰ ہوائی منہ سے اتر کے وقت چندرا کا ادا مدکار ہوگا۔ !

۱۰۵۔ ۱۱۰۔ ۱۱۵۔ ۱۲۰۔ ۱۲۵۔ ۱۳۰۔ ۱۳۵۔ ۱۴۰۔ ۱۴۵۔ ۱۵۰۔ ۱۵۵۔ ۱۶۰۔ ۱۶۵۔ ۱۷۰۔ ۱۷۵۔ ۱۸۰۔ ۱۸۵۔ ۱۹۰۔ ۱۹۵۔ ۲۰۰۔ ۲۰۵۔ ۲۱۰۔ ۲۱۵۔ ۲۲۰۔ ۲۲۵۔ ۲۳۰۔ ۲۳۵۔ ۲۴۰۔ ۲۴۵۔ ۲۵۰۔ ۲۵۵۔ ۲۶۰۔ ۲۶۵۔ ۲۷۰۔ ۲۷۵۔ ۲۸۰۔ ۲۸۵۔ ۲۹۰۔ ۲۹۵۔ ۳۰۰۔ ۳۰۵۔ ۳۱۰۔ ۳۱۵۔ ۳۲۰۔ ۳۲۵۔ ۳۳۰۔ ۳۳۵۔ ۳۴۰۔ ۳۴۵۔ ۳۵۰۔ ۳۵۵۔ ۳۶۰۔ ۳۶۵۔ ۳۷۰۔ ۳۷۵۔ ۳۸۰۔ ۳۸۵۔ ۳۹۰۔ ۳۹۵۔ ۴۰۰۔ ۴۰۵۔ ۴۱۰۔ ۴۱۵۔ ۴۲۰۔ ۴۲۵۔ ۴۳۰۔ ۴۳۵۔ ۴۴۰۔ ۴۴۵۔ ۴۵۰۔ ۴۵۵۔ ۴۶۰۔ ۴۶۵۔ ۴۷۰۔ ۴۷۵۔ ۴۸۰۔ ۴۸۵۔ ۴۹۰۔ ۴۹۵۔ ۵۰۰۔ ۵۰۵۔ ۵۱۰۔ ۵۱۵۔ ۵۲۰۔ ۵۲۵۔ ۵۳۰۔ ۵۳۵۔ ۵۴۰۔ ۵۴۵۔ ۵۵۰۔ ۵۵۵۔ ۵۶۰۔ ۵۶۵۔ ۵۷۰۔ ۵۷۵۔ ۵۸۰۔ ۵۸۵۔ ۵۹۰۔ ۵۹۵۔ ۶۰۰۔ ۶۰۵۔ ۶۱۰۔ ۶۱۵۔ ۶۲۰۔ ۶۲۵۔ ۶۳۰۔ ۶۳۵۔ ۶۴۰۔ ۶۴۵۔ ۶۵۰۔ ۶۵۵۔ ۶۶۰۔ ۶۶۵۔ ۶۷۰۔ ۶۷۵۔ ۶۸۰۔ ۶۸۵۔ ۶۹۰۔ ۶۹۵۔ ۷۰۰۔ ۷۰۵۔ ۷۱۰۔ ۷۱۵۔ ۷۲۰۔ ۷۲۵۔ ۷۳۰۔ ۷۳۵۔ ۷۴۰۔ ۷۴۵۔ ۷۵۰۔ ۷۵۵۔ ۷۶۰۔ ۷۶۵۔ ۷۷۰۔ ۷۷۵۔ ۷۸۰۔ ۷۸۵۔ ۷۹۰۔ ۷۹۵۔ ۸۰۰۔ ۸۰۵۔ ۸۱۰۔ ۸۱۵۔ ۸۲۰۔ ۸۲۵۔ ۸۳۰۔ ۸۳۵۔ ۸۴۰۔ ۸۴۵۔ ۸۵۰۔ ۸۵۵۔ ۸۶۰۔ ۸۶۵۔ ۸۷۰۔ ۸۷۵۔ ۸۸۰۔ ۸۸۵۔ ۸۹۰۔ ۸۹۵۔ ۹۰۰۔ ۹۰۵۔ ۹۱۰۔ ۹۱۵۔ ۹۲۰۔ ۹۲۵۔ ۹۳۰۔ ۹۳۵۔ ۹۴۰۔ ۹۴۵۔ ۹۵۰۔ ۹۵۵۔ ۹۶۰۔ ۹۶۵۔ ۹۷۰۔ ۹۷۵۔ ۹۸۰۔ ۹۸۵۔ ۹۹۰۔ ۹۹۵۔ ۱۰۰۰۔

۱۰۵۔ ۱۱۰۔ ۱۱۵۔ ۱۲۰۔ ۱۲۵۔ ۱۳۰۔ ۱۳۵۔ ۱۴۰۔ ۱۴۵۔ ۱۵۰۔ ۱۵۵۔ ۱۶۰۔ ۱۶۵۔ ۱۷۰۔ ۱۷۵۔ ۱۸۰۔ ۱۸۵۔ ۱۹۰۔ ۱۹۵۔ ۲۰۰۔ ۲۰۵۔ ۲۱۰۔ ۲۱۵۔ ۲۲۰۔ ۲۲۵۔ ۲۳۰۔ ۲۳۵۔ ۲۴۰۔ ۲۴۵۔ ۲۵۰۔ ۲۵۵۔ ۲۶۰۔ ۲۶۵۔ ۲۷۰۔ ۲۷۵۔ ۲۸۰۔ ۲۸۵۔ ۲۹۰۔ ۲۹۵۔ ۳۰۰۔ ۳۰۵۔ ۳۱۰۔ ۳۱۵۔ ۳۲۰۔ ۳۲۵۔ ۳۳۰۔ ۳۳۵۔ ۳۴۰۔ ۳۴۵۔ ۳۵۰۔ ۳۵۵۔ ۳۶۰۔ ۳۶۵۔ ۳۷۰۔ ۳۷۵۔ ۳۸۰۔ ۳۸۵۔ ۳۹۰۔ ۳۹۵۔ ۴۰۰۔ ۴۰۵۔ ۴۱۰۔ ۴۱۵۔ ۴۲۰۔ ۴۲۵۔ ۴۳۰۔ ۴۳۵۔ ۴۴۰۔ ۴۴۵۔ ۴۵۰۔ ۴۵۵۔ ۴۶۰۔ ۴۶۵۔ ۴۷۰۔ ۴۷۵۔ ۴۸۰۔ ۴۸۵۔ ۴۹۰۔ ۴۹۵۔ ۵۰۰۔ ۵۰۵۔ ۵۱۰۔ ۵۱۵۔ ۵۲۰۔ ۵۲۵۔ ۵۳۰۔ ۵۳۵۔ ۵۴۰۔ ۵۴۵۔ ۵۵۰۔ ۵۵۵۔ ۵۶۰۔ ۵۶۵۔ ۵۷۰۔ ۵۷۵۔ ۵۸۰۔ ۵۸۵۔ ۵۹۰۔ ۵۹۵۔ ۶۰۰۔ ۶۰۵۔ ۶۱۰۔ ۶۱۵۔ ۶۲۰۔ ۶۲۵۔ ۶۳۰۔ ۶۳۵۔ ۶۴۰۔ ۶۴۵۔ ۶۵۰۔ ۶۵۵۔ ۶۶۰۔ ۶۶۵۔ ۶۷۰۔ ۶۷۵۔ ۶۸۰۔ ۶۸۵۔ ۶۹۰۔ ۶۹۵۔ ۷۰۰۔ ۷۰۵۔ ۷۱۰۔ ۷۱۵۔ ۷۲۰۔ ۷۲۵۔ ۷۳۰۔ ۷۳۵۔ ۷۴۰۔ ۷۴۵۔ ۷۵۰۔ ۷۵۵۔ ۷۶۰۔ ۷۶۵۔ ۷۷۰۔ ۷۷۵۔ ۷۸۰۔ ۷۸۵۔ ۷۹۰۔ ۷۹۵۔ ۸۰۰۔ ۸۰۵۔ ۸۱۰۔ ۸۱۵۔ ۸۲۰۔ ۸۲۵۔ ۸۳۰۔ ۸۳۵۔ ۸۴۰۔ ۸۴۵۔ ۸۵۰۔ ۸۵۵۔ ۸۶۰۔ ۸۶۵۔ ۸۷۰۔ ۸۷۵۔ ۸۸۰۔ ۸۸۵۔ ۸۹۰۔ ۸۹۵۔ ۹۰۰۔ ۹۰۵۔ ۹۱۰۔ ۹۱۵۔ ۹۲۰۔ ۹۲۵۔ ۹۳۰۔ ۹۳۵۔ ۹۴۰۔ ۹۴۵۔ ۹۵۰۔ ۹۵۵۔ ۹۶۰۔ ۹۶۵۔ ۹۷۰۔ ۹۷۵۔ ۹۸۰۔ ۹۸۵۔ ۹۹۰۔ ۹۹۵۔ ۱۰۰۰۔

۱ خشک کا مادہ ہوگا۔ مالگے میں ٹٹائے رکھنا برصیت نشا کا ثبوت ہوگا۔ چوٹی اچھڑی کا نام مہرنا یا رکھنا ہر
 ۲ دم ہمارک ہوگا۔ غرض نیکوہ دیکھنے کا۔ مگر جن عدالت خوب آویجے۔ شہادت سے دھرم کے خلاف ہونے
 ۳ والد کو پلوہ سال یا اس کی پٹا۔ اساتذہ تک تعلیم ہوگی۔ مگر وہ خود اپنے لئے مانتہ برصیت وغیرہ بالقبیر ہوگا۔
 ۴ شکوہ غرضہ ۵ سال عدالت کا نام رکھنا۔ رام پریشہ شروع کرنا رکھنے کا بچہ قید لاری کے ایک کاسوں میں کٹر
 ۵ ہوگا۔ مگر بھیت نہ ہوگی۔ ہم حال پر لڑائی کی برہم گود ہوگا۔ دعا غی غنا دہرہ ۱۰۔ سامیت مشورہ کرنا دہری۔ پودا
 ۶ جنگ۔ لایا پریشاب کی دہا۔ مارنے والا۔ رات چھوڑ فقیر پرشے۔ اپنی سامی اور پک کے بنایا کت کی ہیر یا
 ۷ گرمیوں کے بھنے کلاسی ہمدھن میں ہوگا۔ جس کے خلتے سے مراد لہر سیوا سے آشیہ یاد ہوگی۔ رامہر
 ۸ کی ہودہ حالت رادچ نامہ۔ برصیت درجہ اولی کا ملک۔ نیچ رامہر۔ برصیت صوفنا دنیاوی گم گندکی
 ۹ حالت کا لیکر کرے گی۔ برصیت ملک لایا کی محبت سے دور ہو یا زیادہ۔ لکھ
 ۱۰ دیکھا کی لایا پریشاب کی دھار مارنے جگا۔ اگر لائی سے شروع ہو کر اتر رہا
 ۱۱ پرچا چریشے۔ تو مان چھوڑ فقیر ہر جائے۔ لایا پریشاب کی دھار مارنے دلا پچا
 ۱۲ تیاگی۔ مگر غریب کا مارا پچا فقیر نہ ہوگا۔





رنگ گدھی بدھ کے گول پیٹے بھند رماں کی گولانی کے سمندر کی گسٹروں
کار قہ نہ کھڑا ہوا اور نہ ہی جھپے بٹا کر یوں سے اندھیرے کا ماش

کھل رہی تھی اس کا
سورج کی سیر روز
بھائی
بھائی

دئی کر دے گھر وہ کا اکٹھا اثر ملا دو عیا ہی ہے
 گورو پت کر دئی کا پنے دئی پتا خوشی کا ہے
 روپ مشا کا گورو رنگ بیٹ دنیا سب دئی کا
 راس پائی گورو کا پنے دھار پنے دئی کا
 گورو اگس سمان گنا تر رستہ دئی سمان ہے
 ہار دئی ملے جو رہتے آکا شریا پتہ دئی کا
 پرگٹ دنیا باہر جو دئی پرچہ پڑھنے کا ہے
 پنے دئی مہانتہ دنیا مہا گورو دئی کا ہے
 بچہ ہمار دئی ہے پکا گورو پتا ہر جاتا ہے
 دئی پتر سب راجہ دنیا گورو مشن دئی پتا ہے
 دئی بیٹا سب ۵۰-۱۱ نیو باؤن وہ چتا ہے
 گورو سب دئی چشیا قرار دئی دئی کا ہے
 سنگ چنے کی گتھو پہلے اور پتا سورج ہوتا ہے
 سورج کا ستارہ چلتا پتا سورج کا پتہ سورج ہوتا ہے
 گھرا ہوتا ہے سورج کے سورج ہوتا ہے سورج کا سورج
 اثر ساری عمری نہ ہرگا اپنے فضل کا پڑھا پتا ہے
 ستارہ کے اثر ساری ہے کہ ہرگا ستارہ سے کم ہرگا
 سورج دیکھ جس قدر خدا رہے ہرگا سورج
 کی کوفی کی طاقت اور اسکی مشیوٹی کو یادہ ہرگا سورج
 خدا کی پتہ ہوتا ہے تو ایک سورج ملے تو خدا ہوتا ہے کما یا اور
 اب کا ستارہ دیا ہرگا سورج اپنے سے دوسروں کی مدد کرنے کی طاقت کا ملک ہے اور اسے دھن ملے ہے سوری
 راجہ گہری پتا ہے سورج کی طاقت اور اسکی مشیوٹی کو یادہ ہرگا سورج
 اس کے ضروری پہلو ہوا اس کے سورج کے پتر قوت ایک ایک
 اندھیری دھیر ہے اور ہر پتریت اس کے پتر سورج کی گری سے ہرگا
 پتریت خود کو کھانا ملے اور اس کے دیگر ساری قدریں کا دھرم گھرنے والی
 سورج پتریت سورج دہر کا کھے ہر تودہ کو شریا پتا ہے اور پتا ہے گھرا پتا ہے ہرگا سورج
 سورج پتریت سورج دہر کا کھے ہر تودہ کو شریا پتا ہے اور پتا ہے گھرا پتا ہے ہرگا سورج



۱ ہنگی ۔ پورے کو سورج کے چرخہ سے کی زندگی تھوڑی ہوئی تو یہ چرخہ باطن سے بہت تھوڑی ہوئی تھی
 ۲ بکھڑا جسم نہ دیکھا یا ہم نہیں فرما تے تو کشتی بڑا ۔ ہزار کی تھی تپووی دھول پر کی سورج کی شان کو
 ۳ خود پیدا کر دیا دولت و جادو ہو گیا ۔ یہ بہت سی کی تھی کہ تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۴ تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۵ کارنگ سے ہم تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۶ پورا تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۷ چند شکر اور تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۸ وقت کا تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۹ عرصہ کا تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۱۰ سے شکر اور تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۱۱ سورج کے پرانے کا تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۱۲ عشق و محبت کے تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۱۳ اس کا کیا ہم تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۱۴ بڑھ گیا تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۱۵ میں ہر تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۱۶ بڑھ گیا تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۱۷ بڑھ گیا تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۱۸ سورج کے تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۱۹ تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۲۰ کی طرف اگلا ۔ ہمیں کان کے دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۲۱ تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۲۲ ماہی کے تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۲۳ ہندو کے تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۲۴ سمجھنے ۔ معنا جانی رحیم کے تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۲۵ اس کے تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر
 ۲۶ میں نے تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر کی تھی تپووی دھول پر

شروع کرتے ہی بہت دور سے گئی۔ سورج کی فضا میں اشیاء اور دن کا وقت۔ وہاں سے پانچ یا آٹھ گھنٹہ پہلے۔
 ۲ وہ گندم اور دھن کی اونا دھنچے ۱۰ (۱۰) عایش آٹھ کا ٹکڑا۔ عیش کا ٹکڑا بھائی (۱۰) اکھڑا اور کالوں میں کھانا دیا
 (۱۰) گتے کی گنگ پاؤں کی خرابیاں۔ وہاں وہ روزہ ملی شخص۔ کھانے والے سینہ سزا اور کھانے
 ۱ سیاہ حد گھر۔ کھانے کی روٹی۔ سیاہ گدھ۔ اور کھانسی۔ کئی کئی گنگ ۱۰۔ اور کھانسی کے بعد کا
 ۲ سورج گوا، کھانا پیرا۔ کھانسی کے بعد کا کھانا۔ اور کھانسی کے بعد کا کھانا۔ اور کھانسی کے بعد کا کھانا۔
 ۳ سورج گھنٹہ کی۔ شکر چھ۔ صحت کا ایک۔ سورج نکلے کا وقت۔ چٹکے والے کپڑے میں کھانے کے
 ۴ وقت کا دن سے ہی شروع کیا جیسے کہ ہے۔ لیکن عام دنیا میں سورج کا اس وقت میں ظاہر ہونے کا وقت
 ۵ پچھلے پانچ گھنٹے یا اس دنیا کی چوبیس گھنٹے سے کچھ ہے۔ اس وقت میں سورج کے وقت ۹ بجے کا ہی فرق
 ۶ پانچ یا آٹھ گھنٹے ہیں۔ اس کی وجہ سے عام چوبیس گھنٹے کے فرق سے متفرق ہے۔ اور کھانے والے عیش کا
 ۷ عیش کا فرق گھنٹہ ہے۔ لیکن سورج کا وقت یا دن کا فرق ۲۴ گھنٹے ہے۔ اس وقت کی وجہ سے اس
 ۸ فرق ہے۔ کو عام گھنٹہ کا فرق ہے۔ لیکن ضروری ہے کہ سورج کا وقت کی روشنی کا ہر
 ۹ گھنٹہ کا اسی مقدار ہے۔ اس فرق کی وجہ سے جہاں سورج کا وقت ۱۲ گھنٹے سے زیادہ ہے وہاں سورج کی روشنی کا ہر
 ۱۰ گھنٹہ پچھلے پانچ یا آٹھ گھنٹے کے فرق سے متفرق ہے۔ لیکن ضروری ہے کہ سورج کا وقت کی روشنی کا ہر
 ۱۱ گھنٹہ کا اسی مقدار ہے۔ اس فرق کی وجہ سے جہاں سورج کا وقت ۱۲ گھنٹے سے زیادہ ہے وہاں سورج کی روشنی کا ہر
 ۱۲ گھنٹہ پچھلے پانچ یا آٹھ گھنٹے کے فرق سے متفرق ہے۔ لیکن ضروری ہے کہ سورج کا وقت کی روشنی کا ہر
 ۱۳ گھنٹہ کا اسی مقدار ہے۔ اس فرق کی وجہ سے جہاں سورج کا وقت ۱۲ گھنٹے سے زیادہ ہے وہاں سورج کی روشنی کا ہر
 ۱۴ گھنٹہ پچھلے پانچ یا آٹھ گھنٹے کے فرق سے متفرق ہے۔ لیکن ضروری ہے کہ سورج کا وقت کی روشنی کا ہر
 ۱۵ گھنٹہ کا اسی مقدار ہے۔ اس فرق کی وجہ سے جہاں سورج کا وقت ۱۲ گھنٹے سے زیادہ ہے وہاں سورج کی روشنی کا ہر
 ۱۶ گھنٹہ پچھلے پانچ یا آٹھ گھنٹے کے فرق سے متفرق ہے۔ لیکن ضروری ہے کہ سورج کا وقت کی روشنی کا ہر
 ۱۷ گھنٹہ کا اسی مقدار ہے۔ اس فرق کی وجہ سے جہاں سورج کا وقت ۱۲ گھنٹے سے زیادہ ہے وہاں سورج کی روشنی کا ہر
 ۱۸ گھنٹہ پچھلے پانچ یا آٹھ گھنٹے کے فرق سے متفرق ہے۔ لیکن ضروری ہے کہ سورج کا وقت کی روشنی کا ہر
 ۱۹ گھنٹہ کا اسی مقدار ہے۔ اس فرق کی وجہ سے جہاں سورج کا وقت ۱۲ گھنٹے سے زیادہ ہے وہاں سورج کی روشنی کا ہر
 ۲۰ گھنٹہ پچھلے پانچ یا آٹھ گھنٹے کے فرق سے متفرق ہے۔ لیکن ضروری ہے کہ سورج کا وقت کی روشنی کا ہر
 ۲۱ گھنٹہ کا اسی مقدار ہے۔ اس فرق کی وجہ سے جہاں سورج کا وقت ۱۲ گھنٹے سے زیادہ ہے وہاں سورج کی روشنی کا ہر
 ۲۲ گھنٹہ پچھلے پانچ یا آٹھ گھنٹے کے فرق سے متفرق ہے۔ لیکن ضروری ہے کہ سورج کا وقت کی روشنی کا ہر
 ۲۳ گھنٹہ کا اسی مقدار ہے۔ اس فرق کی وجہ سے جہاں سورج کا وقت ۱۲ گھنٹے سے زیادہ ہے وہاں سورج کی روشنی کا ہر
 ۲۴ گھنٹہ پچھلے پانچ یا آٹھ گھنٹے کے فرق سے متفرق ہے۔ لیکن ضروری ہے کہ سورج کا وقت کی روشنی کا ہر

۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

۱ محمد کریم دادی، بیٹا محمدت محمد، محمد علی محمد
 ۲ شعیب محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۳ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۴ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۵ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۶ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۷ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۸ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۹ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۱۰ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۱۱ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۱۲ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۱۳ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۱۴ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۱۵ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۱۶ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۱۷ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۱۸ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۱۹ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۲۰ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۲۱ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۲۲ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۲۳ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۲۴ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۲۵ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد
 ۲۶ محمد علی محمد، محمد علی محمد، محمد علی محمد

۱	گنگا کے گہروں پر اسے	۱	گنگا کے گہروں پر اسے
۲	گھر بیٹے سے کوئی نہ دیکھے	۲	گھر بیٹے سے کوئی نہ دیکھے
۳	پتہ بتا کر پڑا بھت	۳	پتہ بتا کر پڑا بھت
۴	پیدا نشن تاکے گھر چوگی	۴	پیدا نشن تاکے گھر چوگی
۵	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۵	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۶	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۶	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۷	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۷	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۸	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۸	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۹	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۹	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۱۰	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۱۰	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۱۱	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۱۱	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۱۲	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۱۲	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۱۳	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۱۳	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۱۴	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۱۴	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۱۵	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۱۵	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۱۶	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۱۶	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۱۷	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۱۷	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۱۸	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۱۸	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۱۹	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۱۹	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۲۰	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۲۰	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۲۱	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۲۱	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۲۲	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۲۲	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۲۳	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۲۳	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۲۴	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۲۴	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۲۵	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۲۵	گھر میں سے وقت سے گھر میں
۲۶	گھر میں سے وقت سے گھر میں	۲۶	گھر میں سے وقت سے گھر میں

۱ **بیوری چیونٹی۔** دعائی خرابی، مصنوعی سورج (شکر، بدھ)

۲ چتر سورج ۱۱ چورے بریم گروہی چٹنہ | سکھ گیتی پتا چٹنہ دھری گروہ پونا چر

۳ لعل پٹنا گروہ دھری | لاری دیکھی ہوتا ہے | دھن پالیک کی ڈکولی ڈاکو سے گرجیتا ہو

۴ دسی کماٹی دہنرندی متری پن | حنفہ ۱۱۱۱ میں سورج گرہن ہوگا، اگر ستارن کا من

۵ نہ چہ، تو سورج کا نیک پل تباہ ہوگا، بہر حال اندھیرا مبارک نہ ہوگا، اور نہ ہی کسی حالت میں وہ لادہ

۶ ہوگا، خاص کر گھر سے باہر میرا نہ میں وہ کبھی سا دہن نہ ہوگا، اگر ہوگا، تو جاگیر دار، آنا و زندگی، بڑے

۷ بڑے گاؤں اور آدھن جانا دھن کا مانگ ہوگا، سورج گرہن ہوگا، شکر کے پٹن کے صبر سے شروع

۸ ہوئی ہوئی سورج کی ترقی ہوگی اگر سورج لادہ گھر کے درمیان چلی جاوے۔ چدہ یہ بدھ کی نالی، تو دھن

۹ دولت خجہ آوے گا، اور قیادت میں ناٹھ چر، مگر دسی کماٹی میں سورج گرہن ہوگا۔ جیٹھی گھڑی

۱۰ یکے مگر دھرم میں نہ ہوگا، دھرم پالنا ہر دم آبا و کر کی جاسے گی۔

۱۱ سورج ۱۱ | دودر گرہن کی دسی کا اب شکر دوت

۱۲ سینہ پٹا پیر کو بڑا اثر نہ ہوگا۔

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

وہر فی مائت

کی زیادتی کے سبب میڈلا جنک دفاندی ایک
 اور فریڈک
 اور فریڈک

فرمانِ انبیرے

خبردار همیشه در آن مجلسی که بود حاضر می شد.

اور غوراک

میں نے کھانا کھا

۵۶۸

۱۰۰

بارہوی

جنگوں کے

10

15

میں نے کہا۔

۱۵۵۰

五

پیشانی

تے

17
بارہ

بیدار شو

31

۱۳۰۰

۱۰۰



١٠٠

کی پیدا

الانسان

—151—

۱۰۰۰

2020

[illegible]

- [illegible]

[illegible]

جگت کشمی

۱۴۲

143

شکر

فرمان نمبر ۱



پنج نہ کیا۔ اس لئے ہر ایک نے پسند کیا۔

اور خود پنج کیا پ

میں زمانے کی

سکھتی

مروہی

جوتنا

جوتنا

جوتنا

جوتنا

جوتنا

جوتنا

جوتنا

جوتنا

جوتنا

۱	شکر کے اور فیاضیہ بھٹے شکر کے نکلنے	۱	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۲	دینی نکل آئی حالت رکھنے سے ملنے میں ہے	۲	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۳	نہیں۔ غریبہ کہ بچ کر فریبہ رنگ ہے۔	۳	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۴	شکر کے نام۔ درد بھٹے کے نام کے سلطان پیدا کرنے	۴	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۵	سیخڑ کا اور خود میں پورا آرام پائے۔	۵	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۶	شکر خانہ نمبر ۸ ۔ زمین قند کا در قبر بیٹھی یا سفید گلے مندی (غیر بیگ)	۶	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۷	شکر کے قربے سندھن ہی ہو	۷	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۸	گوسپا یا دان سے سب کچھ ہے۔	۸	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۹	ہر ہی ڈپے آرمیں شکر دار ہیں کے مل کر کسی	۹	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۱۰	چند کے گنگا ہونے پر شکر کا پڑھنا کہ چند ہی منہ پر تو بھٹی ہو دیکھا۔ اگر وہی منہ ہی ہو تو	۱۰	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۱۱	مکھ سے حد پا لیا۔ اگر وہی منہ ہو تو ہر کے گلے سے ہی حد پا لیا جس میں تہمت رسوا نہ ہو	۱۱	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۱۲	(بھگ) کا داڑھا مل گیا۔ سفید گلے منہ ہنگامہ کیا یا شرب گلے نصیبت میں مدد ہو گی شکر و	۱۲	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۱۳	کی حد کے چری راجہ میں رہا ہے آفتوں سے بچا دیکھا چند حد و نامہ دال بچکا کے درست ہے	۱۳	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۱۴	چرے شکر کا بڑا اثر ہو گا مگر جس کے بڑے پر شکر دیکھا یا جب کشتی میں مٹھل پانی ہو اور شکر میں نہ ہو	۱۴	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۱۵	جنگ و جدل میں حد کی حالت ظاہر کرتی ہے۔ مگر کڑی میں مٹھل ایک ہو تو ہنگامہ بھگ بڑا اثر ہو گا جبکہ	۱۵	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۱۶	گنڈی کا دالا چکر دھوم دھوم۔ توں کا طانی یا نہ ہو۔ شکر کو اگر تو شوری کی بھی پانی کے لئے مدد ہے۔	۱۶	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۱۷	قور شکر و نصیبت بلند ہو نہ۔ اس سے آفت کا سدناک و نصیبت کی تحفہ بھی ہو سکتی ہے۔ شکر و نصیبت	۱۷	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۱۸	ضلع جو۔ اور تو شوری بہت پر مدد ہے۔ توں کا طانی یا نہ ہو۔ شکر کو اگر تو شوری کی بھی پانی کے لئے مدد ہے۔	۱۸	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۱۹	کرنے والا بہت شک۔ سوکھ کر دلا دلا ہو گویا کہ شکر کے شکر کے شکر کے شکر کے شکر کے شکر کے شکر کے	۱۹	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۲۰	حیدرنگ بہت۔ شکر کے شکر کے شکر کے شکر کے شکر کے شکر کے شکر کے شکر کے شکر کے	۲۰	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۲۱	ہو گا یا جس کا نصیبت نہ ہو کہ چرے شکر کا اثر ہو گا شکر کا شکر کا شکر کا شکر کا شکر کا شکر کا	۲۱	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۲۲	شکر خانہ نمبر ۹ ۔ سفید رنگ روپی کے اور سفید گلے غیر	۲۲	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۲۳	مبارک کے نصیبت میں چاندنی کا چوس نکلی یا مبارک کے نصیبت میں چاندنی کا چوس نکلی	۲۳	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۲۴	بھو۔ پانی۔ نہ۔ استری۔ خون سب ہی اپنے ہیں	۲۴	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۲۵	شکر و دین حرب ہو مل مٹھل دی ہیں	۲۵	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔
۲۶	راہ کے ہنگامہ۔ شکر کے شکر کے شکر کے شکر کے شکر کے شکر کے شکر کے شکر کے	۲۶	شکر کے نام۔ درد بزدل ہونے۔

شکر خاتہ نمبر ۱۱ - معنی - وہی رنگ - سفید

۱ شکرہ گہرست اٹو دولت کا جھنڈی ہو
۲ شکر بوب گیسہ ہوا اند بھہ بھی مست ہو
۳ حسن دولت کی زکمی بے پانی مست ہو
۴ صحت ساقی بہوں کو لکھتی چو گھر کی کھڑا
۵ عا ہر داری ہو بھولی ہو جیسے بھی ہر نہ ہو
۶ حور گروست کی ملک معلوم ہوتی ہوگی مگر نہ خود ہی باعث تباہی ہوگی پانچ گروں کے منہ سے
۷ اڑنے کے وقت تیل میں بکلیاں چھگا جس کی تاروں شروع ہوتے ہیں لکھتی ہے وہاں تاروں کی چوڑی چوڑی ہو کر
۸ سوچا چھوڑے تو رت لکھ کر کی پھر ہی مہیا اور سال بہا و شہر کے بعد قائم ہوگی جس کا پانچ لکھ کر
۹ چوڑا مگر ایسا نہ ہو تو رت کے کہ نہ کم تین بھائی چھگے جو اب شکر کو ہر جگہ سے ہر جگہ دوسرے سے لکھ کر
۱۰ کہ میں شکر مندر بہا نشان کی حد بندی پھر ہی کسی گھر میں تو خفا کات کہل لکھتا ہوں
۱۱ چھگے کو دوسری کی کہ خود چھل چھوٹی ۱۰ سال قبل دولت کے لئے سلیم اور ہر ہر نام
۱۲ شکر کے اس وقت میں ہر ہر کے
۱۳ شکر کے اس وقت میں ہر ہر کے
۱۴ شکر کے اس وقت میں ہر ہر کے
۱۵ شکر کے اس وقت میں ہر ہر کے
۱۶ شکر کے اس وقت میں ہر ہر کے
۱۷ شکر کے اس وقت میں ہر ہر کے
۱۸ شکر کے اس وقت میں ہر ہر کے
۱۹ شکر کے اس وقت میں ہر ہر کے
۲۰ شکر کے اس وقت میں ہر ہر کے

شکر خاتہ نمبر ۱۲ - معنی - وہی رنگ - سفید
۱ شکر ۱۰ - ماشی ۱۲ - چھلک بھی اس کے ۱۲ ہو
۲ شکر کا بھی چھلک ہو گئی کا موسم ہاں ہو
۳ شکر کے اس وقت میں ہر ہر کے
۴ شکر کے اس وقت میں ہر ہر کے
۵ شکر کے اس وقت میں ہر ہر کے
۶ شکر کے اس وقت میں ہر ہر کے
۷ شکر کے اس وقت میں ہر ہر کے
۸ شکر کے اس وقت میں ہر ہر کے
۹ شکر کے اس وقت میں ہر ہر کے
۱۰ شکر کے اس وقت میں ہر ہر کے



مفتی اعظم { ولدی ہنس، نزدھن .

کتابخانه مرکزی - چیتا - بہرہ

مگر وہ بچہ منگھیا کرتے ہیں منکر کا مالک ہو
 کہہ کر ڈھکوا کر دے دے گھنٹہ بیٹا نہ تار

شہدائے عکس کا کام اُس کے ہے نہیں آتا

اگر خود بڑا بھائی دھو شے تو اپنے بڑے بھائی

مسئلہ اگر صحت میں مبتلا کر کے خود اسی سے پیشے شہ

مکمل ہو جائے۔ ہر طرح سے کام ہو۔ دولت کی بڑھ

آپیت و مکمل مدله کا مشورہ لے کر مکمل تنظیم کیا جائے گا۔

پراہی اتر ہوئے۔ بلکہ جنگ و جدلی میں ہی مارا

سہولت کی پیشکش کے لئے رومنگر خود اپنے لئے کی مشروط

بہشت کا اپنے ماں باپ سے لایا اور اجیڑ دھن ساز

راقی واپس بہ قصہ کو تازہ دھڑکیوں کی مدد کیے

میں نے اسے عزیز دوست بنایا۔

ست ۹ دیں ہیں ۱۱ تاکہ ہوں دو ساتویں

معاذ اللہ! یہ سب کچھ ہمارے لئے ہے۔

دو روز جنگ کا ساتھ دیا۔ شہید میں برصغیر کا گھس

۴۰۸

ہم کو اگرچہ دعوت کی طرح طبیعت کا سمجھنا

کھانا پینا لادہ بھستورے دھوا کا بیاہ کے اختتام

— کا جہد اور اگر بہت چھوڑ دے تو شکست ہوگی

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

عقل ۱۰۰
چیت یا سواد ۵۰
آپیل کلمے مار کے کھولے کچے پڑے پڑے

میں نے کہا کہ میں نے یہ سب سنا ہے۔

اگر آتا تو رات ہے، کتا رات دو می ہے نہیں آتا

پانی کو میں کسیر میں لیتا ہوں اور پھر اس میں
مکھڑی کو اس نہایت خوش ذائقہ نمک میں

سے پہلے گوارہا ہے۔ اگرچہ تو باقی سب عیسائی دھرم

سنگریہ، منگروہ لادارہ ہونگے۔ ہر ایک سے نو روپے

ایسی آبدھاتیں ہیں جو، خاندانوں کا سر دار بن گئے۔

بیکہ تعلق ہو۔ تو کم نصیب و پرص بیاری ہوئے

سے ملازمت دیکھا ہر مہینہ کی خورن یا تہم ہری

۱۔ جملہ امیر محنت۔ بعد جماعت کے لی کرہت میں

ملان دغیر ترقی پکڑے۔

[illegible]

نہ کہ یہ علم ازل سے ہے بلکہ یہ علم خدا کا ہے جس نے اسے انسان کو عطا کیا ہے۔

بدھ گورو جی نہیں ہیں ۱۱-۹-۱۵ سہا توں

مشغل عین سے عمل نہ ہوتے پریت کا۔ وہ زمہ داری

پہلیا ہندو خیر سے جی زیادہ کون پائیے حال ہوگا۔ بہر
ہر حال۔ مٹ ڈالو تو نہ ہو۔ ہر حال ہوگا۔ بہر

معاہدہ پر فرما اعدہ عاجز ٹھکانے میں کٹاڑہ تیری اللہ

و تو خود بگم زبیر بدرهی نیندا - پیرزی می چیت - تو عاجز

میت کما ملک (رجح مویا) مانند شیر خوک میزدگار -
میاش و شمشیر میگویند که در میان مردم

۱۔ اللہ سے ڈرو اور اللہ کی راہ میں خرچ کرو۔

۱۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے لیے ہم کو رہنما بننا پڑے گا۔

۱	ماتا پست سب کا سایہ بھی چھوٹے	۱۹	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۲	حجم غلہ زندہ سیم لایا بھی اوشے	۲۰	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۳	تقدیر سکرنگ جب تپا لیں ہوتے چکر لکری	۲۱	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۴	اگر مٹکل نیک ہر توتہ منہ مٹکی	۲۲	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۵	سے تباہی کے وقت تنور میں میٹھا یا میٹھی دہ فی لگا کر کھنے کو دیں	۲۳	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۶	پول نہ چوگا	۲۴	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۷	سب بڑھ کا ساتھ یا تعلق چرنا چھوٹے	۲۵	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۸	ہیں کے یقینی مندی حالت میں پتھر سے پتھر	۲۶	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۹	دعا فی قادیان پیر پیر سے مشرکہ	۲۷	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۱۰	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے	۲۸	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۱۱	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۲۹	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۱۲	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۳۰	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۱۳	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۳۱	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۱۴	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۳۲	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۱۵	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۳۳	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۱۶	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۳۴	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۱۷	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۳۵	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۱۸	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۳۶	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۱۹	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۳۷	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۲۰	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۳۸	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۲۱	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۳۹	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۲۲	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۴۰	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۲۳	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۴۱	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۲۴	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۴۲	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۲۵	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۴۳	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۲۶	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۴۴	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۲۷	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۴۵	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۲۸	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۴۶	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۲۹	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۴۷	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۳۰	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۴۸	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۳۱	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۴۹	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے
۳۲	منگل نمائندہ نمبر ۱۹۰	۵۰	نہ ہوا نہ ہے یہ تباہی ہی ہوتے

مغل کے گھر میں اور اس کا شفی نظر کا مالک ہو۔ مغل کے تپ کا نام ہوگا۔ گھر کے شیب سے پہلے ہوگا۔
 ۲ مغل کے گھروں (خاتہ نمبر ۱۱) میں مغل جو بیٹیت چیتا ہوگا۔ جو کہ بیٹوں پر حملہ نہیں کر سکتا۔ اس کی پہلی
 ۳ سوا بیٹیت کی چوکی ایک تخت کا کام ہوگی۔ تین گھر کے کسی بھی اور گھر کا ساتھ ہو جائے یا مستحق ہی ہو۔
 ۴ میں چوٹے تولا دے کے لیے میں غروہ ام سالز ایک ترستہ ہے مگر دلدل ہوگا۔ دھندلہ ہوگا۔
 ۵ ۱۰ سال، مویشی ۵۰۰۔ میرا ۵۰ سال ایک چوکی۔ خاتہ نمبر ۱۱ میں مغل بہن حب اور اس کا مغل شل میں ہو
 ۶ تو بہن کا ساتھ یا پالنا نہایت مبارک ہوگا۔ مگر حب رنگ پہاڑی چیتا ہوگا۔ یعنی سیر کی حد ساتھ یا
 ۷ ساتھی ہیں جو تو شیر سے بھی شیطاں اور زبردست مشرقی ہوگا۔ مگر یا تیرے کے گھروں (خاتہ نمبر ۱۱) میں
 ۸ مغل چیتا ہوگا۔ جو کہ بیٹوں پر حملہ نہ کر سکتا۔ بیشتر کیلک اپنی مغل تیرا ۱۱ میں چوٹے۔ ہم بدل شل
 ۹ میں مغل نیک مانند چوکی یا تخت کا مالک ہوگا۔ بہر حال سے کم پہل چوٹے کا۔ سب کو شل گھوٹ
 ۱۰ کر ڈی بھاری جا ملاد کی جا ملادوں دلا ہوگا۔ عمر ۵ سال ہوگی۔ دلدل اور صحت مند۔ بہر حال کا نام
 ۱۱ گھر میں چوٹے بیٹی ذات ہوگی۔ جو ملاد کا چچا چچاں ساتھ ہوگا۔ تیرے کے گھر میں مغل مگر چوٹے
 ۱۲ سے اور سب نیک مغل کو کوئی اور گھر نہ دیکھتا ہو۔ دلدل میں چوٹے مانند راجہ ہلی۔ بیشتر کیلک اپنی
 ۱۳ اور خاتہ نمبر ۱۱ میں مگر مگر چوٹے۔ دلدل میں چوٹے کے ساتھ آگے وقت سے اور وقت تک مگر
 ۱۴ چوٹے آگے چوٹے۔ خود مراد لاد کے سٹو بڑی گھر تک ترستے یا اولاد دیر بعد چوٹے۔
 ۱۵ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۱۶ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۱۷ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۱۸ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۱۹ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۲۰ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۲۱ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۲۲ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۲۳ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۲۴ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۲۵ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۲۶ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۲۷ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۲۸ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۲۹ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۳۰ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۳۱ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۳۲ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۳۳ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۳۴ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۳۵ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔
 ۳۶ مغل شل آگے سے کا چوٹے۔

وہی کہتا ہے کہ اس کی بات سنی جائے۔

تیری کون سی کل مسیدؐ۔

کی پڑھا نہیں۔

مجلس بدو را تو کوئی بدی نه چو خضری

اناما بکرمعاف سرگزینہ کیا
کوئی بدی نہ چھو

مفتی محمد رفیع الرحمن صاحب

اور کربک
موت کا نام
نامی پیکر فوجی ہمارا ج
کوئی گولہ مار کے

اور یہ کہ ایک

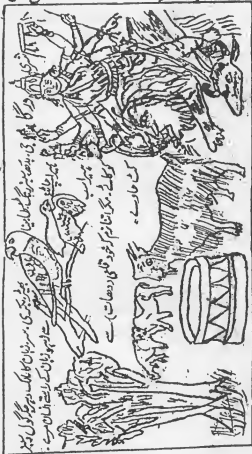
مکمل برہنہ لکھنیک

نہلے دہے چند برہان

۱ مکمل برہنہ لکھنیک دو بھائی
۲ برادر کا ہے دشمنی کا چرتا
۳ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۴ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۵ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۶ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۷ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۸ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۹ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۱۰ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۱۱ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۱۲ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۱۳ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۱۴ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۱۵ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۱۶ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۱۷ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۱۸ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۱۹ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۲۰ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۲۱ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۲۲ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۲۳ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۲۴ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۲۵ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۲۶ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۲۷ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۲۸ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۲۹ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک
۳۰ لکھنیک کے برہنہ لکھنیک

مکمل برہنہ لکھنیک

دعا پر لکھنیک مکمل برہنہ



آرام

در گا

بدھ پیر جنگ سلطان

کودن

پیر پیکری

سر زبان کا ملک

دیم گول

نہیں

آرام

در گا

بدھ پیر جنگ سلطان

کودن

پیر پیکری

سر زبان کا ملک

دیم گول

آرام

در گا

بدھ پیر جنگ سلطان

کودن

پیر پیکری

سر زبان کا ملک

دیم گول

آرام

در گا

بدھ پیر جنگ سلطان

کودن

پیر پیکری

سر زبان کا ملک

دیم گول

آرام

در گا

بدھ پیر جنگ سلطان

کودن

پیر پیکری

سر زبان کا ملک

دیم گول

آرام

در گا

بدھ پیر جنگ سلطان

کودن

پیر پیکری

سر زبان کا ملک

دیم گول

آرام

در گا

بدھ پیر جنگ سلطان

کودن

پیر پیکری

سر زبان کا ملک

دیم گول

۱ کاٹھڑی کے خاندان میں پیدا ہوا ہے۔ مگر کشتی میں سکڑا اٹھا اور دنیا۔ عام بکری کی جھوٹ کشتی
۲ کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۳ کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۴ سامنے پھینک کر اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۵ چھوٹا اور دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۶ دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۷ ناکی پر خیر سے گھر کے گھر میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۸ اگر چہ دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۹ مارا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۱۰ اپنے سے ساتویں پر ہوں تو دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۱۱ دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۱۲ ہرے کا دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۱۳ جان بیکار دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۱۴ ہونے والے گھر کا دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۱۵ راضی ہو کر دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۱۶ مگر پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۱۷ گرجوں کا دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۱۸ پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۱۹ فانی پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۲۰ لے پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۲۱ ملاوٹ کے وقت اگرچہ دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۲۲ دل گھر کا دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۲۳ بھوکے دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۲۴ نہایت دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۲۵ کشتی دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی
۲۶ اور دنیا کی جھوٹ کشتی کے خاندان میں پیدا ہوا۔ لیکن پڑا اٹھا اور دنیا کی جھوٹ کشتی

شکر رگ کا مالک سوچ کا اثر ایک جگہ گھوڑا دھڑکا کا پتا
اثر قدرت حکمت سبز رنگ کیہ سب شے پہل دیں، وہی
ہیں پر دیں میں گھوڑے دلا، لوفی چشم پرگا، غالی
سر کے ڈھانچے کا ہی مالک پرگا۔

بدلت خاندان نمبر ۱۸ - کھڑا اڑا، لوگوں کی صفت کی لڑکی جو تک لہم قلم کی بن چینی مالی
بڑھتے سب لڑکی جی گھوڑا ہے سب لڑکی کا
عزت جہاں وہ کی آکھی میں ورد اور مال کا
شان نام، رنگ عمدہ، حسیب اکینہ گھر میں پر
نقدار میں کی آگے آگے آگے، گھوڑا، گھوڑا، گھوڑا
چیمے میں کے ہونے کوئی نہ ہی آگے نظر نہ پا
بڑھ کر مال غالی گھر ہے، چانس ہے وہ غضب کا
گھر وہیں مگر شہر و آگے، چانس ہے بڑھ کر مال پر
وہیں دولت مسابھی کو گئے، میرا مال کر لیں ہی پر

بدلت ۱۸ - کھڑا اڑا، لوگوں کی صفت کی لڑکی جو تک لہم قلم کی بن چینی مالی
بڑھتے سب لڑکی جی گھوڑا ہے سب لڑکی کا
عزت جہاں وہ کی آکھی میں ورد اور مال کا
شان نام، رنگ عمدہ، حسیب اکینہ گھر میں پر
نقدار میں کی آگے آگے آگے، گھوڑا، گھوڑا، گھوڑا
چیمے میں کے ہونے کوئی نہ ہی آگے نظر نہ پا
بڑھ کر مال غالی گھر ہے، چانس ہے وہ غضب کا
گھر وہیں مگر شہر و آگے، چانس ہے بڑھ کر مال پر
وہیں دولت مسابھی کو گئے، میرا مال کر لیں ہی پر

بدلت ۱۸ - کھڑا اڑا، لوگوں کی صفت کی لڑکی جو تک لہم قلم کی بن چینی مالی
بڑھتے سب لڑکی جی گھوڑا ہے سب لڑکی کا
عزت جہاں وہ کی آکھی میں ورد اور مال کا
شان نام، رنگ عمدہ، حسیب اکینہ گھر میں پر
نقدار میں کی آگے آگے آگے، گھوڑا، گھوڑا، گھوڑا
چیمے میں کے ہونے کوئی نہ ہی آگے نظر نہ پا
بڑھ کر مال غالی گھر ہے، چانس ہے وہ غضب کا
گھر وہیں مگر شہر و آگے، چانس ہے بڑھ کر مال پر
وہیں دولت مسابھی کو گئے، میرا مال کر لیں ہی پر

بدلت ۱۸ - کھڑا اڑا، لوگوں کی صفت کی لڑکی جو تک لہم قلم کی بن چینی مالی
بڑھتے سب لڑکی جی گھوڑا ہے سب لڑکی کا
عزت جہاں وہ کی آکھی میں ورد اور مال کا
شان نام، رنگ عمدہ، حسیب اکینہ گھر میں پر
نقدار میں کی آگے آگے آگے، گھوڑا، گھوڑا، گھوڑا
چیمے میں کے ہونے کوئی نہ ہی آگے نظر نہ پا
بڑھ کر مال غالی گھر ہے، چانس ہے وہ غضب کا
گھر وہیں مگر شہر و آگے، چانس ہے بڑھ کر مال پر
وہیں دولت مسابھی کو گئے، میرا مال کر لیں ہی پر

بدلت ۱۸ - کھڑا اڑا، لوگوں کی صفت کی لڑکی جو تک لہم قلم کی بن چینی مالی
بڑھتے سب لڑکی جی گھوڑا ہے سب لڑکی کا
عزت جہاں وہ کی آکھی میں ورد اور مال کا
شان نام، رنگ عمدہ، حسیب اکینہ گھر میں پر
نقدار میں کی آگے آگے آگے، گھوڑا، گھوڑا، گھوڑا
چیمے میں کے ہونے کوئی نہ ہی آگے نظر نہ پا
بڑھ کر مال غالی گھر ہے، چانس ہے وہ غضب کا
گھر وہیں مگر شہر و آگے، چانس ہے بڑھ کر مال پر
وہیں دولت مسابھی کو گئے، میرا مال کر لیں ہی پر



۱ لاس کی فاقہ کوئی شربا نہ ہوگا۔ یعنی جھگڑے میں ہمیشہ کامیاب ہوگا۔ سرکش دیکھا چند کے لئے
۲ اشرے چائے کی عواذ دے دلوں کی مائے پھوٹی عمریں مری جاتی ہے۔ بد میں اگر سوئی نال بھی
۳ ہو تو سوئی بچے شریعہ میں اگر چند کا پڑے تو میں نہیں دے۔ تو بھی چند کی برائی سے بچے جائیگا۔ پھر سوئی
۴ ہرے کے وقت دیکھ دانا سا گھر نہ ہوگا۔ مگر زمین کیستی اور دنیا پار نہ ہوگی سے نقصان نہ پائے گا۔ سب کو گھر
۵ کا بڑے کم جو تو خصل فریب دہانہ ہوگی۔ سرکش دیکھا اگر بہت سے پھر پہلی جائے تو کم ہوں گا
۶ کام۔ وہ اپنی کام کتب خانہ بھی چھاندہ دینے سے خدمت کے پہلے کا فائدہ اور بدھ کے ہر طرف سے مکمل ہو
۷ قائم ہونے کا پس چوگا۔ یہ دیکھا جی ڈان بڑگ ہوتی ہے۔ جس کے ہر کا وقت قیمت دیکھتے معلوم ہو گئے۔
۸ اگر سرکش دیکھا پڑہیت سے سسٹنہ برائے۔ تو مایہ دیدہ اپنی سکا سے پورا فائدہ اٹھائے جس کا
۹ فائدہ دماغی اور سرکاری کام ہوگا۔ سو دگر یہ دیکھا سوئی کی بجائے سوئی ہی ختم ہو جائے تو بد نہ ہوگا۔ اگر
۱۰ ہر حالت میں نیک اور دینہ داری کی کمالی ہوگی۔ سہ برکت خالی نالی ہوگی۔
۱۱ چھ ملام ڈان بڑگ دینہ داری کا فای کا دیا چھایا
۱۲ چھ ملام ڈان بڑگ دینہ داری کا فای کا دیا چھایا
۱۳ چھ ملام ڈان بڑگ دینہ داری کا فای کا دیا چھایا
۱۴ چھ ملام ڈان بڑگ دینہ داری کا فای کا دیا چھایا
۱۵ چھ ملام ڈان بڑگ دینہ داری کا فای کا دیا چھایا
۱۶ چھ ملام ڈان بڑگ دینہ داری کا فای کا دیا چھایا
۱۷ چھ ملام ڈان بڑگ دینہ داری کا فای کا دیا چھایا
۱۸ چھ ملام ڈان بڑگ دینہ داری کا فای کا دیا چھایا
۱۹ چھ ملام ڈان بڑگ دینہ داری کا فای کا دیا چھایا
۲۰ چھ ملام ڈان بڑگ دینہ داری کا فای کا دیا چھایا
۲۱ چھ ملام ڈان بڑگ دینہ داری کا فای کا دیا چھایا
۲۲ چھ ملام ڈان بڑگ دینہ داری کا فای کا دیا چھایا
۲۳ چھ ملام ڈان بڑگ دینہ داری کا فای کا دیا چھایا
۲۴ چھ ملام ڈان بڑگ دینہ داری کا فای کا دیا چھایا
۲۵ چھ ملام ڈان بڑگ دینہ داری کا فای کا دیا چھایا
۲۶ چھ ملام ڈان بڑگ دینہ داری کا فای کا دیا چھایا



۱۔ اس سکر واپس ہر ہفت روزہ سکر کے شہر سے شمالی چوکا بیچنے میں شہر کے ہر گھر کی رہائش کے شکر واپس آئے ہیں
۲۔ اس شہر پر دست دہی ہوئی ہے۔ شہر کے اندر شکر کے طلب سے شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب میں مسرت
۳۔ کا اور دنیا میں ۱۰ سال سے اس شہر میں ہو گیا۔
۴۔ شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب سے شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب میں مسرت
۵۔ شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب سے شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب میں مسرت
۶۔ شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب سے شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب میں مسرت
۷۔ شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب سے شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب میں مسرت
۸۔ شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب سے شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب میں مسرت
۹۔ شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب سے شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب میں مسرت
۱۰۔ شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب سے شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب میں مسرت

یہ نشانہ نمبر ۸۔ لیا ہوا تھا جو کہ یا مری کے کا پھول درمیک بہت
۱۔ وہاں کے ہر گھر کے شکر کے طلب سے شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب میں مسرت
۲۔ وہاں کے ہر گھر کے شکر کے طلب سے شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب میں مسرت
۳۔ وہاں کے ہر گھر کے شکر کے طلب سے شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب میں مسرت
۴۔ وہاں کے ہر گھر کے شکر کے طلب سے شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب میں مسرت
۵۔ وہاں کے ہر گھر کے شکر کے طلب سے شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب میں مسرت
۶۔ وہاں کے ہر گھر کے شکر کے طلب سے شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب میں مسرت
۷۔ وہاں کے ہر گھر کے شکر کے طلب سے شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب میں مسرت
۸۔ وہاں کے ہر گھر کے شکر کے طلب سے شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب میں مسرت
۹۔ وہاں کے ہر گھر کے شکر کے طلب سے شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب میں مسرت
۱۰۔ وہاں کے ہر گھر کے شکر کے طلب سے شہر کے ہر گھر کے شکر کے طلب میں مسرت



سینچورس ہات کوٹکی ہوا سے تاروں لگا، اپنی خود مختاری اور برابری کے وقت اور اپنی عمر کے اخیر تک پہنچنے کے
جست و کجی اٹھدہ قسمت کا ملک ہوگا۔ عمر بیکھا۔ سچورس برصیت کرنا ہی دہی نیکسا ہے۔ جو برصیت کی برصیت
شروع ہوا، ایسا آدمی گو لکھنؤ دھلا اور سدا معلوم ہوگا، مگر تیز فہم اور ہر بات کو فورا سمجھ لینا مانا ہوگا
ستنی خانہ نمبر ۱۰۱ راشی ہلال کا ہکڑی کی ہکڑی رہی۔ نقد و سیم کی کمی کے لئے راشی
بھل سا۔ جس کے لئے کھیتو کا اپنا و مددگار ہوگا۔ جہاں داس کے لئے کھیر بھل کا۔

فنی کنڈی گھرنیرے پایا پر بیٹھے نہیں ہیں کر
نچر پڑی بھونک بھری بھونک ہے مال و زر
جودہ وقت اس کے ہر گئے، اُن سے وہ پتا ہے
خون اس کا جانی شے سب غرابی دیں لئے
گود و ملت اس نے کسی پر بھی جوشے جاناو

مینیانی دنگر سکریفوں کا مقام دیکھا یا بیکم اہم، جنہیں دھندلا مکان یا اس کے گئے چتر کا ہوا
سینچورس کوئی سانپ کا خریشے کا ثبوت ہوگا۔ دھندلا مکان کے علاقہ باقی پلٹا سے سینچورس اہم اہم ہوگا۔
گھر میں کھیتو دنگر، نقد و ملت کے لئے مبارک ہوگا، لیکن گھر میں پانی (پچھلے) سے خود پانی مت دھندلا
چودہ ڈاکو بھی پتہ تو بھی دولت کے لئے مغرب سے ہزار ہا منہ محل چودہ سینچورس ۱۰۰ چور تو سینچورس
کاموں میں قسمت کا اثر تم ہوگا۔ جب یا جس کا سینچورس ہوا اسے شہد کام شروع کرنے سے پہلے لگے
مکڑی آئے تو برافشیں یا مندا اثر ہونے کی نشانی لیرے۔ یا اس وقت نیک کام نہ ہی شروع کئے۔ سینچورس
مٹ والا شہد کام کے وقت مکڑی کے ساتھ سے پر میر کرے تو بہتر ہی ہوگا۔ اگر سنگل بد ہوتو مگر کرے کی
مگر کرے میں خوش بھگڑے سے نادمہ افسوس۔ دھندلا کام کا کام لگائے۔ مگر تو دھندلا ہے۔ جب تک
سینچورس مکان دھندلا مغرب میں، یا مکان میں، یا غلام و دیش باہر کی کوشٹری ہوئی اندھیری ہے۔ میں
دولت چودہ جس وقت مکان مدشن چوبانے۔ یا سینچورس دشمن گرجوں سے متعلق چوبانے۔ سوچ میں۔
بر باد۔ اور سنگل بیکس کی دولت ساتھ دیر سے۔ مکہ دولت ہی ہوگا سنگل پر ہم تحصیل کے اٹھ کی طرف
سینچورس نشان بد ہوتو دھندلا کا پتا۔ زبان کا ساتھی، اور نصیحت کے بعد کام یا اسے اندھیرے سینچورس کے کاموں کی
روٹی بھگڑے میں ہی مڈمٹھے۔ دماغی فائدہ، اذائقہ، پچھلے سے مشرک مہنوط صبر، دولت کے لئے زہر
لنگا لنگر جاناو ہوگا۔ جہاں تہوں سے غرابی پائے۔ نیز سینچورس فائدہ ہرے میں دیکھیں۔

سینچورس پانی ت مت چوبانے ہی کوش سے۔ اٹھ
چند سنگل بیکھا چور ڈاکو چور ہی مندا حال۔
سینچورس سے { اولاد سے دیکھا ہوگا۔
سورج و

مقل کا تو ہوا وہ جہاں مگر کاٹھ کا پڑا ہوگا۔ ہواد برادر ہوگی۔ اگر کسی طرح اپنے جی اندھے سے کھانے والی سامنی سے
 کوئی لڑکا بچ بھی رہے۔ تو ۴۰ سالہ عمر تک مکان یا دارو دار وہی صرت ایک لڑکا ۱۵ میں سے صرت ایک چیز
 قائم ہوگی۔ اور لڑکا تو سوتے سے لوگوں کے لیے کی طرح سیاہ اور بڑا کرو دینگا۔ جو جسم پر بال زیادہ ہیں اور تنگ
 چور فرمی بھی بنے پھر بھی بد نصیب اس مندا مال خروا یا دلا کا کہہ دیتے۔ بھڑکا پاؤں دھو کر کھڑکا۔ گناہ
 ۱۰۰۰ دن تک دلیے شخص میں پتا یا سونہ کے اثر کا ٹیک نشان کا نام تک بھی نہ ہوگا۔ بچے کھانہ والا سانپ
 ہوگا۔ گوہل قلم مگر زندہ صں جو فرمی بھی تنگ حال مجھو لا یا دلا شاہ ہوگا۔ وہ جی خداداد ہوگا۔ برصیت
 سے مشورہ خود داری۔ مقدمہ زحمت بیماری کا عام ہوگا اور ہوسے۔ پتھر دھکی مصلص پر صیت میں کھا
 بہتے جسم کا اثر اور وقت خانہ بند کے کوہ کی پتھر کے دودھ سے شروع ہوئے۔ ٹیک اور بھڑکا
 دھن دلت کھینچے۔ مگر اولاد کھینچے مندا ہی میں گئے۔ **تسنی خاندان نمبر ۱۷۱** اور اشی میں کاکو اور لہو
 دکا لاکٹا کا پاؤں مارو گا۔ واسطے زحمت بیماری۔ بھڑکا پاؤں دھو کر کارو دلا
 دارو کرے یا مویشیوں کی مارو کرے لے بکری مبارک ہوگی۔

تسنی دوسرے میں ٹیک تھا چھٹے چہا نام | پانی منہ سے پاپ تک عمر ۴۵ ہو
 شوگر کینڈ بھی مرے سب منے اسکے کام | قسم پاشے وہ پاپ کی خواہی ہی ۱۵ ہو
 ۴۵ سال لڑکے چاہوں جبکہ شادی ۴۵ کے بعد ہو۔ منہ منہ قفلن۔ مایں پر جی تو لڑکا تو
 شادی کے بعد کھانا چھڑ بھی کسی دیکھی کام آجی جانیگا۔ اور نہ نانی سب سیاہی دھو دینگا جبکہ زہر پرش
 چل میں آجی بچہ گھر ۱۵-۱۶ چھٹے۔ اگر شادی ۲۰ سے پہلے ہی ہو۔ تو شوگر دھکی مایاؤں تک مایاؤں دارو
 سب صفا چٹ کر دینگا۔ مگر دلدلی کا حکم نہیں لگا دینگا۔ کینڈ اور لاد آکی برہادی کو روک سکے تو زیادہ
 کنگا دکھا کر ہوگا۔ خداداد ہو میں اگر شوگر یا چندہ ہو۔ تو منہ چٹکے۔ استری اور لاد دھن پر بھی بڑا ہوگا دینگا
 کوٹھ میں نہ گئے۔ ۱۵-۱۶ روک کر کے اثر میں ۲۰ سال لڑکے پیدا ہوں۔ یا پرش پھل کے حساب سے پتھر کے
 بٹے میں کوٹھ کے پھلے گھر میں آجائے تو برصیت کا اثر نہ ہوگا۔ اور لکیر لکیر کر کے دھکی نہ
 دینگا کی مایاؤں تک ۴۵ سال ہوئے۔ کینڈ سے مشورہ دینی خداداد یا مایاؤں تک ۴۵ سال ہوئے۔ دھن دھن
 سریشٹ دینگا کا زور دینگا۔ سروریکھا یا ماتری دینگا کے اوپر اور دھن دینگا کے پیچے یا دھن دھن دینگا
 کی مستیل میں پتھر دھکی کے برصیت کے پیچے ہو چوہا لکیر لکیر دینگا کی وقت والی ہوگی۔ پتھر
 صرت سر کھٹے سے ہوگی۔ جبکہ برصیت صرت سر دینگا پر ہوگا۔ کا دھار کے بٹے پتھر
 برصیت دینگا ہو۔ اور اپنی دونوں شاخوں سے سونہ اور پتھر کو دھاتا ہوئے۔ دھن دھن میں
 نہایت عجیب قبیلہ دینگا۔ یعنی سونہ کی طرح چمکتا تھا جسے پتھر کے سیاہ صیت کی مانند پتھر

[illegible][illegible]

۱۔ سب سے پہلے اس کے لیے ایک چھوٹی سی جگہ چن کر اسے وہاں پر رکھ دیا جائے۔
 ۲۔ اس کے لیے ایک چھوٹی سی جگہ چن کر اسے وہاں پر رکھ دیا جائے۔
 ۳۔ اس کے لیے ایک چھوٹی سی جگہ چن کر اسے وہاں پر رکھ دیا جائے۔
 ۴۔ اس کے لیے ایک چھوٹی سی جگہ چن کر اسے وہاں پر رکھ دیا جائے۔
 ۵۔ اس کے لیے ایک چھوٹی سی جگہ چن کر اسے وہاں پر رکھ دیا جائے۔
 ۶۔ اس کے لیے ایک چھوٹی سی جگہ چن کر اسے وہاں پر رکھ دیا جائے۔
 ۷۔ اس کے لیے ایک چھوٹی سی جگہ چن کر اسے وہاں پر رکھ دیا جائے۔
 ۸۔ اس کے لیے ایک چھوٹی سی جگہ چن کر اسے وہاں پر رکھ دیا جائے۔
 ۹۔ اس کے لیے ایک چھوٹی سی جگہ چن کر اسے وہاں پر رکھ دیا جائے۔
 ۱۰۔ اس کے لیے ایک چھوٹی سی جگہ چن کر اسے وہاں پر رکھ دیا جائے۔

۴۶ غمر کھایا میں جزیہ... بیادری (گنجل بد) - مشرق رنگ نٹن... جسمانی کمزوری (سوسورت) =



نورنگہ نشان قدرتی کمزوری پر ہیست۔ شید رنگ نشان برص کی دہرہ ہر
 سید رنگ نشان سرحد سکھوں کی بیماریاں و چندہ -

ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...
 ایک کیدہ ۸۰۰ میں ہونے خود کبھی دستہ ماہر

ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...
 ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...

ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...
 ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...

ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...
 ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...

ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...
 ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...

ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...
 ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...

ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...
 ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...

ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...
 ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...

ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...
 ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...

ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...
 ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...

ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...
 ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...

ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...
 ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ... ششی خانہ نمبر ۱۰۹ ...

۱	مرد چھ ہے وہ وقتا تا نہ جو گھر تھیرے	۱	ماہر کیتھ جیسے مہدی فیصلہ ان پر سے
۲	ششی ما خود گھر لے بٹھ مگر گھر لے	۲	نہیں خواہ وہ ہمیں مٹھی تاک کشتا ہی کہے
۳	صرف ششی نہیں بٹھ گھر سے گھر تھیرے	۳	مٹھی والی ان کی چوکی سال ۴۰۰ جی تک
۴	ششی پیسیت ۱۱ ماشی بٹھ سے دلو جیتے ہیں	۴	خود ششی بھر ملو دے گا سال ۴۰۰ جی تک
۵	بٹھ و با پو یا مسدا دلو ششی ہیں جیتے ہیں	۵	گھر آکر کو وہ بڑھاکر عیدی ملدی خود ششی
۶	اگر نہ بٹھو تو مٹھی کے مال کم ہیں خود بیکر وہ جانہ نہ چکی	۶	خود بٹھو تو مٹھی کے مال کم ہیں خود بیکر وہ جانہ نہ چکی
۷	خالی ہوتے تو سونا چھو چکا۔ بھو چھو چکا۔ بھو چھو چکا۔	۷	خالی ہوتے تو سونا چھو چکا۔ بھو چھو چکا۔ بھو چھو چکا۔
۸	قیمت کا نیند پر مٹھی کے ہاتھ چکا۔ اگر پر مٹھی کے ہاتھ چکا۔	۸	قیمت کا نیند پر مٹھی کے ہاتھ چکا۔ اگر پر مٹھی کے ہاتھ چکا۔
۹	چرو پر مٹھی کے ہاتھ چکا۔ خود بٹھو تو مٹھی کے ہاتھ چکا۔	۹	چرو پر مٹھی کے ہاتھ چکا۔ خود بٹھو تو مٹھی کے ہاتھ چکا۔
۱۰	دھن کا کٹے۔ دناہ پیش بٹھو پر مٹھی کے ہاتھ چکا۔	۱۰	دھن کا کٹے۔ دناہ پیش بٹھو پر مٹھی کے ہاتھ چکا۔
۱۱	عالی مرتع و صند ڈھنگا کیتھ پر مٹھی کے ہاتھ چکا۔	۱۱	عالی مرتع و صند ڈھنگا کیتھ پر مٹھی کے ہاتھ چکا۔
۱۲	کا شرن چھو چکا۔ بٹھو پر مٹھی کے ہاتھ چکا۔	۱۲	کا شرن چھو چکا۔ بٹھو پر مٹھی کے ہاتھ چکا۔
۱۳	میں چو تھیں شخص کو طبع کام کہنے وقت باقی کا بھو چکا۔	۱۳	میں چو تھیں شخص کو طبع کام کہنے وقت باقی کا بھو چکا۔
۱۴	دھن و مگر تھیرے سے دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن	۱۴	دھن و مگر تھیرے سے دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن
۱۵	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن	۱۵	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن
۱۶	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن	۱۶	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن
۱۷	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن	۱۷	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن
۱۸	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن	۱۸	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن
۱۹	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن	۱۹	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن
۲۰	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن	۲۰	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن
۲۱	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن	۲۱	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن
۲۲	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن	۲۲	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن
۲۳	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن	۲۳	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن
۲۴	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن	۲۴	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن
۲۵	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن	۲۵	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن
۲۶	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن	۲۶	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن
۲۷	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن	۲۷	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن
۲۸	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن	۲۸	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن
۲۹	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن	۲۹	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن
۳۰	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن	۳۰	دھن کا کٹے۔ ۱۰۰ سال دھن دھن دھن دھن

رام پور رہنمائے

فرمان پندرہم غریباں مسافراں



عربیوں میں مسافروں

۱ ہونا کدے لبر دھاتی مایک کو کد ہی ہوتا ہے
 ۲ گنگ شام پانچ بجے کا کام ہو چکے کے ہوتا ہے
 ۳ شقی جنگل کو مانتی ہوئے پیسہ بکسری ہی ڈیٹا ہے
 ۴ چند کویہ دھڑکے تو گرہن سونچ کر ہوتا ہے
 ۵ کدے ساتھ دھڑکے ہوئے کدے کو کدے ہوتا ہے
 ۶ تپے کدے کو دھڑکے ہوئے دھڑکے ہوتا ہے
 ۷ ہونہی کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے
 ۸ کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے
 ۹ کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے
 ۱۰ کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے
 ۱۱ کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے
 ۱۲ کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے
 ۱۳ کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے
 ۱۴ کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے
 ۱۵ کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے
 ۱۶ کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے
 ۱۷ کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے
 ۱۸ کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے
 ۱۹ کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے
 ۲۰ کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے
 ۲۱ کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے
 ۲۲ کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے
 ۲۳ کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے
 ۲۴ کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے
 ۲۵ کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے
 ۲۶ کدے کو دھڑکے ہوئے کدے ہوتا ہے

۱ **راہِ ہوشیاری منیر** (راہِ شہیدانہ) سکہ کا پورا پورا صلہ نہ کرنا اور دلوں کا گناہ (نارائیل)۔
 ۲ **خبر ہوشیاری** (خبر ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۳ **دولت کا دور** (دولت کا دور) کتب و دست لکھی
 ۴ **تہہ اپنا خون** (تہہ اپنا خون) ہر وقت ہوشیاری
 ۵ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۶ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۷ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۸ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۹ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۱۰ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۱۱ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۱۲ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۱۳ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۱۴ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۱۵ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۱۶ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۱۷ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۱۸ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۱۹ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۲۰ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۲۱ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۲۲ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۲۳ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۲۴ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۲۵ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۲۶ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۲۷ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۲۸ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۲۹ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری
 ۳۰ **ہوشیاری** (ہوشیاری) ہر وقت ہوشیاری

۱۱	۱۱
۱۲	۱۲
۱۳	۱۳
۱۴	۱۴
۱۵	۱۵
۱۶	۱۶
۱۷	۱۷
۱۸	۱۸
۱۹	۱۹
۲۰	۲۰
۲۱	۲۱
۲۲	۲۲
۲۳	۲۳
۲۴	۲۴
۲۵	۲۵
۲۶	۲۶

۱۱ لکھنا لڑکا ملے چوبیس سو دو سو
 ۱۲ چوتھا جب اس کے پرہیز داس نہ ہو
 ۱۳ پانچوں کو دم میں شفا دیگا سرعام کو کھونٹ سے ہی پٹا دیگا جتنی بھائی بھنوں سے تعلق پر ایک ہوگی
 ۱۴ دھندلا دیکھ کر کھڑا ہو کر دم و حرمت دھندلا کر دیکھ کر تھوڑا سا شوق پڑے پھر بھوکے پیٹ کے شعلہ کا بلبے
 ۱۵ شہلا کرتا ہو کر دم و حرمت دھندلا کر دیکھ کر تھوڑا سا شوق پڑے پھر بھوکے پیٹ کے شعلہ کا بلبے
 ۱۶ جیسے ملال دیکھ کر تھوڑا سا شوق پڑے پھر بھوکے پیٹ کے شعلہ کا بلبے
 ۱۷ جتنی دیکھ کر تھوڑا سا شوق پڑے پھر بھوکے پیٹ کے شعلہ کا بلبے
 ۱۸ جیسے ملال دیکھ کر تھوڑا سا شوق پڑے پھر بھوکے پیٹ کے شعلہ کا بلبے
 ۱۹ جتنی دیکھ کر تھوڑا سا شوق پڑے پھر بھوکے پیٹ کے شعلہ کا بلبے
 ۲۰ جیسے ملال دیکھ کر تھوڑا سا شوق پڑے پھر بھوکے پیٹ کے شعلہ کا بلبے
 ۲۱ جتنی دیکھ کر تھوڑا سا شوق پڑے پھر بھوکے پیٹ کے شعلہ کا بلبے
 ۲۲ جیسے ملال دیکھ کر تھوڑا سا شوق پڑے پھر بھوکے پیٹ کے شعلہ کا بلبے
 ۲۳ جتنی دیکھ کر تھوڑا سا شوق پڑے پھر بھوکے پیٹ کے شعلہ کا بلبے
 ۲۴ جیسے ملال دیکھ کر تھوڑا سا شوق پڑے پھر بھوکے پیٹ کے شعلہ کا بلبے
 ۲۵ جتنی دیکھ کر تھوڑا سا شوق پڑے پھر بھوکے پیٹ کے شعلہ کا بلبے
 ۲۶ جیسے ملال دیکھ کر تھوڑا سا شوق پڑے پھر بھوکے پیٹ کے شعلہ کا بلبے

۱۱ **راہو خانہ نمبر ۱۰** (گندی نالی، غرق گندے پانی کا گڑھا، تالاب)
 ۱۲ گھر میں تین گھر ہی چلتے خشتی سے ہیں
 ۱۳ گھر میں تین گھر ہی چلتے خشتی سے ہیں
 ۱۴ گھر میں تین گھر ہی چلتے خشتی سے ہیں
 ۱۵ گھر میں تین گھر ہی چلتے خشتی سے ہیں
 ۱۶ گھر میں تین گھر ہی چلتے خشتی سے ہیں
 ۱۷ گھر میں تین گھر ہی چلتے خشتی سے ہیں
 ۱۸ گھر میں تین گھر ہی چلتے خشتی سے ہیں
 ۱۹ گھر میں تین گھر ہی چلتے خشتی سے ہیں
 ۲۰ گھر میں تین گھر ہی چلتے خشتی سے ہیں
 ۲۱ گھر میں تین گھر ہی چلتے خشتی سے ہیں
 ۲۲ گھر میں تین گھر ہی چلتے خشتی سے ہیں
 ۲۳ گھر میں تین گھر ہی چلتے خشتی سے ہیں
 ۲۴ گھر میں تین گھر ہی چلتے خشتی سے ہیں
 ۲۵ گھر میں تین گھر ہی چلتے خشتی سے ہیں
 ۲۶ گھر میں تین گھر ہی چلتے خشتی سے ہیں

کیٹو درویش فرمان ۷۷۹ نمبر ۱ (عاقبت اندیش)



۱ کیتو بھلا دل چاہی کسا پانی برائی ہوتا ہے
 ۲ مرے توروہ مرے لیے چاہانی نہیں ہوتا ہے
 ۳ گریہ بیک کوئی ایک چہرہ کیتو چلا ہی جاتا ہے
 ۴ دلی اگر توروہ ملازم کے تو چہرہ پر بند کر دیتا ہے
 ۵ کیتو صاحب فنی شکل سے ایسا بڑا نہیں ہوتا ہے
 ۶ راجی مگر دیب تیسرا چوکا پس تینوں ہی کا منہ ہے
 ۷ گوند سے ترسب سے ام ماناے خود منہ ہے
 ۸ بیٹھ خود خوش کہاںے مدد شکر کی کرتا ہے
 ۹ پال پکا گھر دلاں ہوتے بیچ دیاں سے ہوتا ہے
 ۱۰ گھر و سامان پہ چڑھ کے دنیا سے بھٹکا ہوتا ہے
 ۱۱ پتہ گھول میں کیتو سونے گور منا چوہا ہوتا ہے
 ۱۲ آٹا جگر مٹی سے بیٹھے صاحب چند نہیں ہوتا ہے
 ۱۳ چند اگر چہ شکل روکے کیتو درویش پر کرتا ہے
 ۱۴ سونے کی بات ختم چنی مگر وہی توروہ نہ ہوتا ہے
 ۱۵ کار و منزل کے اٹھنا آسمان کے نیچے طوفانی ہوا کی لہر لایا ہوتا ہے
 ۱۶ حرکت پیدا کرنے والی لہری لہری کی لڑنے والے دلی فانت دنگ بڑا
 ۱۷ میں شاق نہ چہرہ ہر آن کی فانت غراب کہنے والا ہے۔ بھول کے ساتھ ہاتھ دلی بھلی پرست بکرہ قہوہ کوئی منی
 ۱۸ علی شرف سائے اور نشان کا سر ہوتا ہے۔
 ۱۹ ٹائیوں میں بھی بکرہ و ناشی نہیں علی چہرہ طرے و حرقہ قلقل سرست ہے اور سر کا تعین مانتا ہے ہوتا ہے
 ۲۰ ہوتا ہوا کسی طرح کیتو کا تعین بھوتے ہوتا ہے۔ میں بلے بکھوڑی کی دھشی چھٹی دھشی کشا یا لڑکی میں میں
 ۲۱ ہمیں زمانہ سکھ سے بیٹھا کا مادہ موجود نہ رہا۔ جگہ دی گئی ہے۔ جسے جگہ لایا تو اپنے کھتے میں بکھوڑی بکھوڑی
 ۲۲ غوی اُسے بیچ کر تارے یعنی حب لڑکی میں بیٹھنے کا کام دیوڑھا دھوڑی پر حرکت کرتے یا پاؤں کی تسکین حرکت
 ۲۳ کی عادت ہوئی کیتو کا تارہ بکھوڑی حب دھوڑی ہوئی نشان دہی ہوا۔ منہ کی کٹی اٹھنے لگی لگی لگی شے
 ۲۴ منہ بھٹے اور موٹائی ہوا کہ سوجھ ہوئی یہ حال لایا نہ کیتو کا عید ہوتا۔ تروہ میں خواہ کواہ۔ میں بچا ہوا ہوا۔
 ۲۵ چھوڑا بنا سکر جان سے نہا کے کیتو لڑائی گزرا۔ بیکام منہ ہے۔ مگر تباہی زد گزرا۔ میں گزرا کے نہ چنے
 ۲۶ لڑے تو لڑکیوں کی تعداد و ضرورت ہی بڑھا دیکھا۔ وہیں سے ایک کر دیکھا۔ مگر صفر نہ ہونے دیکھا۔ ایک بکھوڑی

(حاجت اندیش)

[illegible]

۱ نذوہ قتل کر کے جی مسدود کا بندہ مکر کے آدمی تھا تو باقی پتہ کا تعلق تھا نہ کہ کسی مری نے مرشد کیا
 ۲ ناہک خانی داروئے شکر نہ تھا کہ رحمت ہوئی۔ باب بیٹے کے سلاطین میں فرق اڑا بیٹھی۔ چمن کے گھٹے میں
 ۳ دولت جانی دارو کی آواز کی کہانی آئی تھی۔ حدیث بیان کے مالک پر بہت خاندان نیر کا گھر ہے گورو نے
 ۴ سر پر لکھ دیا تھا۔ اعلیٰ قندہ کو تہا بدھ نیروان نے بہت شکر و خیر لکھا کہ بہت گورو یا ہی بدھ فضل دیا
 ۵ اس کا آتم گیان بندہ جو۔ گورو خاندان نیروان سے ہندو خاندان نیروان میں جا بیٹھ گیا کہ گورو کی پہلی جگہ ہے جس میں بدھ
 ۶ کی بیٹھ گیا ہے۔ بعد میں پانچویں کی بیٹھ گیا کہ خاندان نیروان بدھ ہے۔ اور جس کے سامنے کی نظر پر بہت کے
 ۷ دست لکھ گیا کہ خاندان نیروان ہے۔ گورو خاندان نیروان میں بیٹھ گیا۔ تو جس کا دوسرا قسمی حدیث میں اس کے ہون
 ۸ میں خاندان نیروان یا انا انا انا ہے۔ گورو میں بہت ہے۔ کہ وہ خاندان نیروان گورو بدھ ہے یا بال کے خاندان نیروان میں
 ۹ ہے۔ اور پانچ کے خاندان نیروان سے وہ گورو پر بہت اس میں خاندان نیروان میں جو انا ہے۔ بہت خاندان نیروان اور
 ۱۰ کا کہتا ہے خاندان نیروان گورو کا گورو کا نام لکھ گیا کہ بیٹھ گیا کہ دیا کا معنی میں شکر سب گورو کہ حدیث خاندان نیروان
 ۱۱ گورو کی سادگی کی جگہ یا گورو بہت کے گورو کی جگہ یا شکر کا استقامت ہے۔ خود بدھ بدھ کو کے دیریاں سما
 ۱۲ ہے۔ بہت پر بہت ہے خاندان نیروان کے سامنے اپنے خاندان نیروان میں جا بیٹھ گیا کہ گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو
 ۱۳ پر بہت کے ہی دور تو گورو میں ہے۔ بہت کی گورو کا خاندان نیروان کے گورو کی اصل مالکیت کے مقام میں صفت ہے
 ۱۴ کہ وہ اپنے گورو کے گورو کو خاندان نیروان کے دوست ہوں یا دشمن کہیں برادری نہ لے دیکھا مقابلاً بہت پر بہت خود بدھ
 ۱۵ سے گورو بدھ ہے اور دنیا کا بہت مادیوں نے سامنے سے بدھ کی راہ کا گورو بدھ کا گورو بدھ یا گورو بدھ ہے وہ بدھ
 ۱۶ کو نہ مانا ہے۔ بہت پر پانچ پہل کی ہو ہے۔ لیکن جب بھی مانا کہ گورو بدھ ہے۔ اذ کو خاندان نیروان میں پڑھتی۔
 ۱۷ تو خاندان نیروان کے لئے یا گورو کی لایا کہ پانچ مانا کہ گورو بدھ کی لایا کہ خاندان نیروان بدھ ہے۔ پانچ کا سامنے دولت گورو
 ۱۸ ہے کہ گورو بدھ ہے۔ اور جب بہت کے خاندان نیروان میں پڑھتی۔ تو وہ خاندان نیروان بدھ ہے۔ پانچ بدھ خاندان نیروان کے
 ۱۹ مقابلاً ہے خاندان نیروان میں پڑھتی ہوئے سب ہی گورو کی لایا کہ گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے
 ۲۰ خاندان نیروان میں پڑھتی ہوئے سب ہی گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے
 ۲۱ گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے
 ۲۲ گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے
 ۲۳ گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے
 ۲۴ گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے
 ۲۵ گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے
 ۲۶ گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے گورو بدھ کے

کیتو۔ وراثت

(عاقبت اہلش)

سے مرنا اعداد پر موقوف ہے۔ کیا طبیعت ایک انسان کو ستر یا سادہم کی ہرگز منہ نہیں کھولے گا سادہم کو سادہم کی
 کان دیکھو

موت کا کان ہے عمر میں مقرر مقرر ہے۔
 موت کے کان ہے قری یا غری اور شکر و
 مرد کے کان چھوٹے عقلمند۔

موت کے کان چھوٹے بیوقوف
 پہلے دیکھو

۱۔ اٹھری ہوئی رئیس و حکمران۔
 ۲۔ چوڑی مفلس
 ۳۔ چھوٹی نادان و غلام۔

۴۔ گھونٹ پر بل یا شکن پڑتے ہوں تو دلوں میں
 ۱۔ عمر دانا ہوتے۔

۲۔ دو ہفتہ چوکا ہو کر دینی کام سے
 ۳۔ بد فضل چوکا
 ۴۔ دلدادہ و پریشانی کا گھر ہوتے۔

۵۔ دولت مند ہوتے۔
 ۶۔ چھوٹا آدم۔ بلند خیال۔ خوش اسعد۔
 ۷۔ ایک گھنٹہ فیروزہاں بات طاعتی والا چھوٹے۔
 ۸۔ ایک ہفتہ زمانہ کم عقل۔
 ۹۔ دقت میں رنگ یا نقص ہے۔
 ۱۰۔ سادہ جوڑا۔ چٹانوں پر مٹھے۔
 ۱۱۔ ایک ہفتہ میں سے نہ چھپتے والا ہر دور۔
 ۱۲۔ سیرت و حیثیت نکال کر پٹے۔
 ۱۳۔ ناپاک عادات والا ہر۔
 ۱۴۔ منہ پر ہاتھ سے بری۔
 ۱۵۔ تو کوئی چھوٹے دشمن گروہ کی لاشی میں۔
 ۱۶۔ اگر چھوٹا ہو دوسرے تو کوئی چھوٹے دشمن کے ساتھ یا ان کے گھروں میں۔

۱۷۔ چھوٹا آدم۔ بلند خیال۔ خوش اسعد۔
 ۱۸۔ ایک گھنٹہ فیروزہاں بات طاعتی والا چھوٹے۔
 ۱۹۔ ایک ہفتہ زمانہ کم عقل۔
 ۲۰۔ دقت میں رنگ یا نقص ہے۔
 ۲۱۔ سادہ جوڑا۔ چٹانوں پر مٹھے۔
 ۲۲۔ ایک ہفتہ میں سے نہ چھپتے والا ہر دور۔
 ۲۳۔ سیرت و حیثیت نکال کر پٹے۔
 ۲۴۔ ناپاک عادات والا ہر۔
 ۲۵۔ منہ پر ہاتھ سے بری۔
 ۲۶۔ تو کوئی چھوٹے دشمن گروہ کی لاشی میں۔
 ۲۷۔ اگر چھوٹا ہو دوسرے تو کوئی چھوٹے دشمن کے ساتھ یا ان کے گھروں میں۔

۲۸۔ چھوٹا آدم۔ بلند خیال۔ خوش اسعد۔
 ۲۹۔ ایک گھنٹہ فیروزہاں بات طاعتی والا چھوٹے۔
 ۳۰۔ ایک ہفتہ زمانہ کم عقل۔
 ۳۱۔ دقت میں رنگ یا نقص ہے۔
 ۳۲۔ سادہ جوڑا۔ چٹانوں پر مٹھے۔
 ۳۳۔ ایک ہفتہ میں سے نہ چھپتے والا ہر دور۔
 ۳۴۔ سیرت و حیثیت نکال کر پٹے۔
 ۳۵۔ ناپاک عادات والا ہر۔
 ۳۶۔ منہ پر ہاتھ سے بری۔
 ۳۷۔ تو کوئی چھوٹے دشمن گروہ کی لاشی میں۔
 ۳۸۔ اگر چھوٹا ہو دوسرے تو کوئی چھوٹے دشمن کے ساتھ یا ان کے گھروں میں۔

۳۹۔ چھوٹا آدم۔ بلند خیال۔ خوش اسعد۔
 ۴۰۔ ایک گھنٹہ فیروزہاں بات طاعتی والا چھوٹے۔
 ۴۱۔ ایک ہفتہ زمانہ کم عقل۔
 ۴۲۔ دقت میں رنگ یا نقص ہے۔
 ۴۳۔ سادہ جوڑا۔ چٹانوں پر مٹھے۔
 ۴۴۔ ایک ہفتہ میں سے نہ چھپتے والا ہر دور۔
 ۴۵۔ سیرت و حیثیت نکال کر پٹے۔
 ۴۶۔ ناپاک عادات والا ہر۔
 ۴۷۔ منہ پر ہاتھ سے بری۔
 ۴۸۔ تو کوئی چھوٹے دشمن گروہ کی لاشی میں۔
 ۴۹۔ اگر چھوٹا ہو دوسرے تو کوئی چھوٹے دشمن کے ساتھ یا ان کے گھروں میں۔

۵۰۔ چھوٹا آدم۔ بلند خیال۔ خوش اسعد۔
 ۵۱۔ ایک گھنٹہ فیروزہاں بات طاعتی والا چھوٹے۔
 ۵۲۔ ایک ہفتہ زمانہ کم عقل۔
 ۵۳۔ دقت میں رنگ یا نقص ہے۔
 ۵۴۔ سادہ جوڑا۔ چٹانوں پر مٹھے۔
 ۵۵۔ ایک ہفتہ میں سے نہ چھپتے والا ہر دور۔
 ۵۶۔ سیرت و حیثیت نکال کر پٹے۔
 ۵۷۔ ناپاک عادات والا ہر۔
 ۵۸۔ منہ پر ہاتھ سے بری۔
 ۵۹۔ تو کوئی چھوٹے دشمن گروہ کی لاشی میں۔
 ۶۰۔ اگر چھوٹا ہو دوسرے تو کوئی چھوٹے دشمن کے ساتھ یا ان کے گھروں میں۔

۶۱۔ چھوٹا آدم۔ بلند خیال۔ خوش اسعد۔
 ۶۲۔ ایک گھنٹہ فیروزہاں بات طاعتی والا چھوٹے۔
 ۶۳۔ ایک ہفتہ زمانہ کم عقل۔
 ۶۴۔ دقت میں رنگ یا نقص ہے۔
 ۶۵۔ سادہ جوڑا۔ چٹانوں پر مٹھے۔
 ۶۶۔ ایک ہفتہ میں سے نہ چھپتے والا ہر دور۔
 ۶۷۔ سیرت و حیثیت نکال کر پٹے۔
 ۶۸۔ ناپاک عادات والا ہر۔
 ۶۹۔ منہ پر ہاتھ سے بری۔
 ۷۰۔ تو کوئی چھوٹے دشمن گروہ کی لاشی میں۔
 ۷۱۔ اگر چھوٹا ہو دوسرے تو کوئی چھوٹے دشمن کے ساتھ یا ان کے گھروں میں۔

کیتو۔

خانہ نمبر ۱



تین شانی دیکھا کیتو ہوگا۔ اب سچہ راز پرکا ہوگا۔ ۱۷۷۱ء میں کیتو۔ لوفی عمارت کی تین
 ۱ پلے پلے کیتو کو سانپ چار پانی پر نہیں مارتا۔ لیکن اگر کسی چیز یا صورت کی گشت
 ۲ یا کوئی چیز اس کو مار چھوے تو چار پانی پر چلا جائیگا۔ اس کو نک مار دیکھا۔ یعنی چھوڑا ہی اس
 ۳ ضرورت پیدا ہوگی۔ کیتو۔ بچوں سے متعلقہ کیتو کھڑکیوں اور دھانڈے سے پائیگا۔ ہولے پر ہانپک دھکے
 ۴ کو نہ کان ہوگا۔ تین طرف مکان ایک طرف کھلا یا تین طرف کھلا۔ ہر ایک طرف کوئی ساتھی مکان۔
 ۵ خانو داس مکان کی تین طرفیں کھلی ہوئی کیتو کے مکان میں نہ لادو خواہ لڑکے خواہ بچے سے نہ یا وہ نہ
 ۶ چھوئے۔ اگر ایک لڑکا تو سہلے ہوگا۔ اگر ایک لڑکی یا ایک ہی لڑکا ایک ہی پر کا کلمہ چھوئے اس مکان
 ۷ کے دو طرف کا شہر ہوا۔ راستہ سے ہوگا۔ ساتھ کا مکان کوئی نہ کوئی ضرور چھوئے۔ بریاد کھڑکے
 ۸ آنے جانے والی میدان ہر دو طرف ہوگا۔ کیتو۔ نعلین لنگھنے کے سننے کی طاقت۔ چھپکلی کو گڑبڑ پانچ
 ۹ لے کر چھپا ہوگی۔ بندوں اور لڑکوں کے لئے منحوس۔ پاؤں کے خاص چھپکلیوں۔ درشتاب کی ہر دو
 ۱۰ یا اس کے دھڑ مہندے ٹھکانے ہوئے۔ کیتو پر لڑکے کو کان میں ہولے کو کانوں سے نہ سونے اور دیکھا
 ۱۱ ۱۱) ٹنگ۔ نانکا گھر۔ دھنی سے پیچ کی بیماریاں۔ ۱۱۲) اعلیٰ۔ ۱۱۳) بڑی بڑی بکلا لڑکے
 ۱۲ بھڑے پھنسی۔ ۱۱۴) گشت مکان۔ ۱۱۵) پیشاب گاہ۔ ۱۱۶) چاروں طرف گوشہ پر ہوا استخوان۔ چار پانی۔
 ۱۳ پانچ۔ ۱۱۷) ہر دو طرف لڑکا۔ سوسہ گدھا۔ ۱۱۸) کان سننے کی طاقت۔ مچھلاوا۔ دھوکہ باز۔ ۱۱۹)۔
 ۱۴ دھوکہ کھا یا کٹیا ہو کر مال رنگ نہ ہو۔ ۱۲۰) راز ہو۔ ۱۲۱) دو دھوکہ کھتی چھوڑ۔ ۱۲۲) جھپکلی ہینٹا۔ بلیک۔
 ۱۵ راز پانی۔ کیتو۔ صرف خالی پرشاد کھانا ہو مگر کھانے والے کا ساتھ نہ ہوگا۔ مصلحتی گروہ۔ بیکٹریز
 ۱۶ ۱۲۳) چھوٹے چھوٹے (سودے) بیکٹریز۔ ۱۲۴) بیکٹریز۔
 ۱۷ کیتو شانی نہ نمبر ۱۲۵)۔ نانکا گھر۔ ہولے سے حصہ میں بیماریاں
 ۱۸ کیتو جب کھڑکے سے بہت شاد فلتے پانچ
 ۱۹ چھوٹے چھوٹے قدم دھڑکی مٹی اڑتی ساتھ
 ۲۰ یاد کر لڑکائی سے وہ مارے گا گھر۔ ۱۲۶)۔
 ۲۱ ہر دو مکان کے علاوہ کیتو۔ مارے گا سفر بازی پیرا
 ۲۲ جس گھر میں بہت باد مکان نہ ہوگا جس رشتہ دار کے ہاں پیدا ہوا وہ خاندان نہ رہے پھر ہی ہوا۔
 ۲۳ تو کس خاندان ہی نہ پانی رہا۔ اگر نہ۔ تو اس کی رشتہ دار کا تعلق بھی ہوگا۔ راز ہوگا۔ چھپا
 ۲۴ ہولے والے گھر کا اثر نہ ہوگا۔ تو اس کا تعلق ہر طرف سے ہوگا۔ بلیک۔ بلیک۔ کسی بھی گھر کے کسی بھی
 ۲۵ حالت میں ہر چھوٹا یا بلیک۔ آپ کی قسمت مند ہی ہوگا۔ راز لڑکا قصبہ دوسرے دھوکہ کھانے۔ ہر آپ

۱ وہ انھیں کے درمیان مگر مزاجی پرست۔ وہ اس کی چونکا سنا سوچ کر کھنکا چھوہ ساقی بہ شکر بادیم
۲ و شمس سے ہوتے ہیں تو حق سے ذاتی گہر ہستی سکھ راہی شکر راہی چاند کو شکر کے علاوہ ہر گاہ خواہ وہ
۳ انھیں اس لیے دوسری پرست بہت کلام دوسری میری پرست بہت کلام دوسری میری پرست بہت کلام دوسری میری پرست بہت کلام
۴ سورت بہت کلام دوسری میری پرست بہت کلام دوسری میری پرست بہت کلام دوسری میری پرست بہت کلام دوسری میری پرست بہت کلام
۵ میں سورت بہت کلام دوسری میری پرست بہت کلام دوسری میری پرست بہت کلام دوسری میری پرست بہت کلام دوسری میری پرست بہت کلام
۶ چلتے تھے، مگر اس سے مولود ہے۔ کہ انھیں کے متعلق گورہ ہرے واپی ہل کے میں انھیں کی ہل اور سورت کی
۷ ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا یعنی بہت اور سورت کی ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا
۸ اور سورت کی ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا یعنی بہت اور سورت کی ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا
۹ ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا یعنی بہت اور سورت کی ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا
۱۰ ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا یعنی بہت اور سورت کی ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا
۱۱ ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا یعنی بہت اور سورت کی ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا
۱۲ ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا یعنی بہت اور سورت کی ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا
۱۳ ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا یعنی بہت اور سورت کی ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا
۱۴ ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا یعنی بہت اور سورت کی ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا
۱۵ ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا یعنی بہت اور سورت کی ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا
۱۶ ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا یعنی بہت اور سورت کی ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا
۱۷ ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا یعنی بہت اور سورت کی ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا
۱۸ ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا یعنی بہت اور سورت کی ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا
۱۹ ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا یعنی بہت اور سورت کی ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا
۲۰ ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا یعنی بہت اور سورت کی ہل کے کہ نام وہ خانی کا رکھا یا وہ برہوں کو لانے والی رکھا

دو گره

بر مسیت سورج

ہم گروہ	کس گروہ کے ساتھ چلو تو	۱۶	۱۶
برسیت	تمام گروہوں کے ساتھ ۔	۲۲	۲۲
سورج	تمام گروہوں کے ساتھ ۔	۱۱	۱۱
چند	تمام گروہوں کے ساتھ ۔	۲۲	۲۲
فکر	تمام گروہوں کے ساتھ ۔	۱۶	۱۶
منگل	تمام گروہوں کے ساتھ ۔	۱۶	۱۶
نہجہ	تمام گروہوں کے ساتھ ۔	۱۶	۱۶
سینچر	تمام گروہوں کے ساتھ ۔	۱۶	۱۶
ہامو	تمام گروہوں کے ساتھ ۔	۱۶	۱۶
کیتہ	تمام گروہوں کے ساتھ ۔	۱۶	۱۶

[illegible]

۱ کی طرح نیک قسمت حاصل کیا اور اللہ تعالیٰ نے اس کے لئے والا باطن کا پسہ یا دھات
 ۲ کا کمال دیا۔ ماری حصہ کی مدد تیرہ سال کا۔ ۱۰ سال اللہ تعالیٰ نے دھن چھانچو رشت کی اچھی بیک
 ۳ پر چڑھنے والی بڑی طرح چند برہمیت کے وقت رحیب وہ صف میں آویں سچ جس کا اس کے برسر چل سے
 ۴ چڑھنے کا۔ پھر پھر کو مونی پیچھے سے وقت کے اوپر کے حصہ میں نیک اثر کرنے کی طرح پھر چل رہے گا۔
 ۵ اور کئی لیٹے کے لئے کام آئے گا۔ دل کی خوشی خاشا کی اور چھکے دھت کے طرح والدین رزگوں کا پورا
 ۶ نیک امن تمام سایہ چھگا چند کی تمام چیزوں کا نیک اثر ہوگا۔ پانی کی گاڑی جہاز کا کام دیوے -
 ۷ خزانہ نمبر دا - ماں باپ کے پاس سونے چاندی کی بیشیں ہوتے ہوئے بھی آخری وقت کنڈ کی دلے
 ۸ کے لئے وہ ادھیائے کے پھر اور نیک پانی کی بیک وقت پانی کے بیشوں کی بھاک چھکے قسمت مندی۔
 ۹ اور من والدین کی طرف سے لکے کے لئے پینے پینے کے لئے وہ بھاک بھی سمند بھاک نہ چھکے جو کئی مندی
 ۱۰ ہی کے کام آئے گئے گھر لڑی کی وہ منی ترسوار کرنا دود۔ باپ کی ڈالھی عودہ تو پیشہ کر کیا سہارہ من
 ۱۱ وکلائی کی شان راہ بھی والدین کی اپنی منکر لڑکا دوسروں کا نگران یا فرو ساختہ ہو گا۔
 ۱۲ خزانہ نمبر دا - برناہ مام کے کام حصہ کر تاریں بھگتی قسمت لایے بیٹ کا تعلق کے مالک شان
 ۱۳ منبر کے گھر ہو گئے۔ اگر خزانہ منبر منی ہی ہو تو غلاموں کے گرو سونے ہوئے ہی گئے جائیں گے۔
 ۱۴ خزانہ منبر کا غلام بن کر کئی اثر ہو گا۔ خزانہ نمبر دا - منس مامہ منبر دھن دولت سے مانسہ مامہ
 ۱۵ چیک پورا شاکی چھکا۔ خاد کی دن دشکر کا وقت اور لڑکی کی پیدائش دیکھ مشر دا ہے دھن پراد۔
 ۱۶ خزانہ نمبر دا - لکھ دھن چھکا۔ چاندی رشتہ کی بیکر منی کی سفیدی دیکھ کا خرم ہوگی۔ سونے چاندی کے
 ۱۷ خزانوں میں کب پاشیا رشتہ خفا کی بیکر منی بد بیکر پھول چڑھنے جیلا کے سونے دھن سے ہر
 ۱۸ دن منی کی کے چلے بہت سے پیدا ہو گئے۔ باپ چاندی کا خالی ہونے سے سب سے زیادہ مایوس ہو گا۔
 ۱۹ خزانہ نمبر چند سونے چاندی کے تحت کے مالک شے پتا کے شے میں خزانہ میں ہو گئے۔ کالی مایا شے
 ۲۰ باپ کے بوسے میں خزانہ منبر میں نہیں ہو گئے۔ **برہمیت شکر** - دھن منبر میں پہلے برہمیت
 ۲۱ اور پھر شکر کا فرشتہ ہوا۔ منبر میں دھن سے منبر کی سہ ماہی نیک دھن شکر کریں گے۔ خری کثرت میں اگر
 ۲۲ برہمیت کا ایک حصہ ہر شکر کا فرشتہ لایا گیا۔ منبر کا فرشتہ لایا گیا۔ منبر کا فرشتہ لایا گیا۔ منبر کا فرشتہ لایا گیا۔
 ۲۳ خزانہ منبر کا ایک حصہ ہر شکر کا فرشتہ لایا گیا۔ منبر کا فرشتہ لایا گیا۔ منبر کا فرشتہ لایا گیا۔ منبر کا فرشتہ لایا گیا۔
 ۲۴ خزانہ منبر کا ایک حصہ ہر شکر کا فرشتہ لایا گیا۔ منبر کا فرشتہ لایا گیا۔ منبر کا فرشتہ لایا گیا۔ منبر کا فرشتہ لایا گیا۔
 ۲۵ خزانہ منبر کا ایک حصہ ہر شکر کا فرشتہ لایا گیا۔ منبر کا فرشتہ لایا گیا۔ منبر کا فرشتہ لایا گیا۔ منبر کا فرشتہ لایا گیا۔

برہمیت منگل

[illegible]

۱ طلبہ کے بیٹھے حالت خفا از جوگی۔ بعد میں شہد کے ملنے خانی ہو گئے۔ جن پر یہ شمار کیا جانے لگا۔
 ۲ قیمت کا حال ہو گا۔ زمانہ نمبر ۱۱۔ سہ لڑے۔ اہم اندیشے سے بچا رہا جو گاہے افسانہ یا دھوکا۔
 ۳ برصیت بدھ۔ برصیت کو گھر گرو سونا اور ہم اناندر تو بدھ اس کی ایک صورت اور انارجم پر
 ۴ بدھ کی ایک صورت اور لغو ہوتا ہے۔ زمانہ کا کچھ کو گھر گاہے خرمن کا خیال۔ کاش کا پھر سے بدھ کا
 ۵ گویا کہ جب برصیت کا اثر ایک جلسہ ہو تو بدھ کا سونا ہو گا۔ سولہ سالہ عمر کا برصیت ستارہ سال سے
 ۶ بدھ کا سنی ہو کر سولہ سالہ عمر تک ہو گا۔ یا سولہ سالہ عمر سے ۵ سال تک برصیت کی ہے۔ چھ سالہ عمر کی
 ۷ بدھ کی سنی ہوتے ہوئے بھی نہ ہو یا نہ ہوتے ہوئے بھی ہونا کا عجیب و غریب ہونا جو عقل کی کسی بیشی کا
 ۸ جس طرح ہو گا۔ سونے سے چینی۔ بدھ سے سبز رنگ۔ زنگار بھی ہو گا۔ مگر صرف باقی فلک مگر گول دائرہ
 ۹ سب کے اندر کی طرح۔ جس قیمت کا عمل ہو گا۔ یعنی اگر برصیت غیر ہو۔ تو بدھ اس کی رنگ بھی گرو کی
 ۱۰ قیمت کے نظارہ کا ملک ہو گا۔ دولت فراب۔ سال۔ ۱۰ سال۔ ۱۰ سال۔ ۱۰ سال۔ ۱۰ سال۔
 ۱۱ بدھ کا فراب پانی ہو گا۔ اکس اور کتا ویشا واپ ویشے کے لئے گودری پتھر کی رنگ پر بھی کرنا
 ۱۲ کا اصلیت کا ہو گا۔ نہ ان کی حالت یہ کہ وہ شکر میں پر ہیں کون ہے۔ حد تو یہ شکر ہونے کا اصل
 ۱۳ بدھ برصیت ایک ہی گھر میں چلنے پر کاش میں چلنا۔ مالی حالت ہو گی۔ سنگریسی حالت میں کٹا لی ہو گی۔
 ۱۴ عہد ہونے کو کہ جو سولہ طلب ہو گا۔ واسطے دھن دولت۔ بدھ کی بناہ کئے والی تیسہ ہو گی۔ نہ برصیت
 ۱۵ کے بغیر تمام گروں میں ملنے چھینے یا درستی کی طاقت پیدا ہو گی۔ (۱) بدھ کے بغیر تمام گروں میں چھینے چھلنے
 ۱۶ کی طاقت قائم نہ ہو گی جس گھر پر بدھ گھر بنا دیا ہو وہاں سب گروں میں اس کی دونوں قیمتیں بے بنیاد
 ۱۷ ہو گی۔ خواہ اس مندر۔ دھارشی۔ قلندر۔ من در چند۔ مندر برصیت۔ یا چند برصیت شکر کو مندر دعا
 ۱۸ ہو گا۔ حد بدھ برصیت (۱) قلندر دعا شکر کے جا تو بدھ کا مالک ہے۔ (۲) بدھ کا گھر گھر واپ ہو گا
 ۱۹ بدھ کا گھر ہیں تو من کے مندر میں قلندر کے ماشے میں گے۔ برصیت چلنے کے تعلق سے گویا کی کم ہوئی۔
 ۲۰ پونے میں بھی شرم تھے مٹی۔ مانا پکا کا سنگہ نہ کچھ کی خدمت میں ہوا۔ اور اپنی قیمت کی بجائے سب کی قیمت دیکھنے
 ۲۱ گا۔ ایک کا تو فرما دیا مگر فقرا اب باقی یا اس میں کیا ہو گا۔ کالہ کا حال ہو گا۔ یعنی بدھ کی بدھ پر کم
 ۲۲ گویا پتا نہ دے تو نہ کے تعلق میں قیام ہو گا۔ دوسروں کا گھر ہو گا۔ اور پتا ہی پتھر کی گلاب۔ چھ سالہ چھ سالہ
 ۲۳ اس کے بعد دولت پر تیار ہو کر دیکھا۔ مگر قیام کا بھاری ہو گیا۔ بدھ برصیت بدھ شکر میں
 ۲۴ خود برصیت تو نہ لے مگر اس کی مٹی پرے سونا نہ ہونے۔ یہ لڑتی اور تعلیق نہ دعا کی حد سے زیادتی کے
 ۲۵ سب چوٹ کی بجائے جس ہو کر سوجا ہے۔ ہمو کی تیسہ۔ شکر چلی کی کہا نیلی شکر متا کر دینا تو اسے۔ سنگری
 ۲۶ کے گھر ہو گئے۔ کہاں کہتے ہنس۔ ہنس کر بھوکے سونگے کا حال ہو دے۔ بدھ کے بڑے پر خدایہ کی بھاکا

برصیت بڑھ

۱ جس سے کوئی ایک لپٹے، پانچ گھنٹہ خیر ہو یا دم میں دیا خود بڑھ کر ہو۔ ۲۰ میں یاد دوشکر کے ساتھ ہی مل بیٹھے خواہ
 ۲ کسی بھی گھر میں چور ہو، تو بڑھ دشمن کی بجائے خود بڑھ کر پندرہ ایک شرمگاہ بڑھ کر دشت کی دلی جھڑ
 ۳ دلی دشت کا ملک چنگا، ایک لپٹے خیر یا برصیت کو بڑھ دیا گیا، مگر دوشکر سے خود بڑھ جائیگا، دوشکر کا بڑھا
 ۴ چلنے کے لئے بڑھ کر سترنگ، اسیادار سونہ بڑھ کر خیر برصیت پہلے کا بڑھا لگا، مگر بڑھ جائیگا، دوشکر میں
 ۵ ریت یا سورنے میں داکھ سواہ قلعی کا لٹکا یا کر بڑھ کر دیا گیا، برصیت سورنے میں ریت، شیخ بیک کی کہانیاں
 ۶ خود دل کا نقصان، بنگول کے جہان... بھڑکے سورنے، دوشکر دوشکر کے بھڑکے، اسی حالت میں، بڑھ کر بڑھ کر
 ۷ پاؤں دھکا، بڑھ کر برصیت کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا
 ۸ ایک اور دوشکر، ایک اور دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا
 ۹ فیصدی خیر، نہایت خیر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا
 ۱۰ بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا
 ۱۱ بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا
 ۱۲ بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا
 ۱۳ بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا
 ۱۴ بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا
 ۱۵ بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا
 ۱۶ بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا
 ۱۷ بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا
 ۱۸ بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا
 ۱۹ بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا
 ۲۰ بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا بڑھ کر دوشکر کا

۱	اب ناک	چوڑا دھبٹا - مندرک دھبٹا -	شاد دھبٹ - شہوت پرست -
۲	لہس - پتھر کو ٹھیک ہوئی -	دو تار دار صاحب پرتو -	کھنڈا -
۳	لہس کا پتھر پختہ ہونے پر	پتھر کا پتھر -	کھنڈا -
۴	لہس میں ایک پتھر ہونا	دھبٹا -	کھنڈا -
۵	چھوٹی ناک ہونا	دھبٹا -	کھنڈا -
۶	لہس پر چھوٹی	دھبٹا -	کھنڈا -
۷	لہس پر چھوٹی	دھبٹا -	کھنڈا -
۸	مستقیم سے زیادہ لہس	دھبٹا -	کھنڈا -
۹	گول - بڑی روتی	دھبٹا -	کھنڈا -
۱۰	برہمپت سینچر	دھبٹا -	کھنڈا -
۱۱	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۱۲	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۱۳	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۱۴	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۱۵	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۱۶	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۱۷	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۱۸	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۱۹	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۲۰	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۲۱	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۲۲	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۲۳	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۲۴	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۲۵	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۲۶	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۲۷	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۲۸	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۲۹	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۳۰	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۳۱	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۳۲	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۳۳	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۳۴	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۳۵	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۳۶	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۳۷	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۳۸	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۳۹	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۴۰	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۴۱	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۴۲	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۴۳	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۴۴	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۴۵	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۴۶	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۴۷	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۴۸	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۴۹	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -
۵۰	کلی بھولتی قسمت	دھبٹا -	کھنڈا -

برسپیت سلیم

کشتل میں واقع ہوں انہیہ سمت ڈنڈے کی طرح کے سانپ کا شرونگا۔ ہوائی طاق تھوڑا کھکھا ہوا کی پھرتی
 کے ساتھ سے پھر کھڑکی سے پچی پکڑا دے یعنی سلا و نشان دہلی چند سال سے کاما سلا پھر کھکھا ہوا
 دیکھتے ہوئے ندر سے کی جھٹکا کر دیکھی دیکھ کر سہیل برسپیت دھڑکا ہی اشراف نام جو بی بی انصاری
 خدی رکنیہ زلی یا خیرات کمال کے کرکھنے والا۔ دھڑکوں کے موت حال پر نظر رکھنے والا برسپیت ہوا ہوا
 جو۔ بلکہ حسب کے تاکہ سے حرفت اپنی قیمت کا حصہ مانگنے والا۔ ابرو شاکر کہ ہے۔ تو سہیل کی مایا دھڑکا
 کے تاکہ برسپیت گور کے پاؤں کی ندر پر چنگی۔ یہ۔ ایسی حالت میں کوئی بھی گچ گھر گھر۔ تو۔ تاکہ کر
 جھیل میں دیرلے دور۔ جس پاؤں دھڑکا ہوا برسپیت کا زنا دینا چکا۔ میں یہ گور دھڑکا ہی
 ہو۔ تو انا تاثیر انگوں کے لہا انگوں سے دھڑکی مگر کھکھس کا ٹھٹھا ایک دوسرے پر سرور کر رہی
 دستہ بنا کر پٹہ دھڑکا کے ساف کا دستہ اس کی پٹہ کو لیں گے۔ گویا دھڑکا سٹاپ بنائی ہوئی ایک اعضا
 ایک گور کو پٹہ۔ پٹہ میں اتفاق کی برکت کے گورہ پتیر کا پھل دیکھا یعنی جب دھڑکے سے کوئی کیا بھی
 ہدی حالت کا رہے۔ تو دھڑکی حالت ٹٹے کے منہ سے پھل کو دھڑکا ہوا دیکھا یعنی اگر برسپیت دھڑکا
 کا چا اور سہیل کا۔ تو پٹہ کے کمر کا تمام دنیا کی دھڑکی ہو کر کو کھکھی پھلتی رہا ہیگی۔ لیکن اگر برسپیت
 اور سہیل دھڑکی حالت کا ہو۔ تو اس کی قیمت دھڑکوں کے پٹے پاس کا لہم دیکھی۔ مگر دھڑکے کے پٹے
 جوالوں و خیمات۔ بلکہ نشانیاں ہونگی۔ راج۔ حسب پتیر اور برسپیت دھڑکا ہیہ ساقی گڑھ دیا ہیہ دھڑکا
 کا طبع و قیمت کی ملکیت کے نڈکا دھڑکا اکھاٹے سلا۔ حسب پتیر و برسپیت دھڑکا ہوا حالت کے ہوں تو
 پناٹھ اور دھڑکا۔ یہ چونکہ برسپیت اور سہیل دھڑکا ہیہ حالت کے ہیں۔ اس لئے ہم پھل اور کھکھا پتیر
 دیا۔ برسپیت کو پتیر ہوں تو ساقی گڑھ مگر دھڑکا ہیہ حالت کا پتیر گھڑوں کے۔ تو سہیل کے ملان کے مات باطن
 کی ملکیت کے زمانے میں حسب نگ۔ مان دھڑکا کے خلق سے نکلیا ہوا پٹا پٹا دھڑکا دھڑکا دولت برہنہ دھڑکا
 کا کوئی انگ۔ لہم کا حصہ غریب نہ ہو جائے۔ سہیل اور سہیل کا دھڑکا ہیہ پٹا پٹا دھڑکا ہیہ حالت
 میں اگر سہیل اور دھڑکا کا برسپیت ہوا۔ تو سہیل دھڑکا ہیہ حالت کا۔ تو سہیل کے مان کی ملکیت کا
 مقدس قیمت پتیر کی دھڑکا ہیہ شخص کے مان و ربار نہ سکاتے ہوئے پٹا پٹا ہوا دھڑکا ہیہ حالت کا
 ہوا ہیہ سہیل اور سہیل کا دھڑکا ہیہ پٹا پٹا دھڑکا ہیہ حالت میں اس شخص کے گنگ اور سہیل
 حسب غریب ہونے کی شرونگا۔ سہیل دھڑکا ہیہ حالت کا دھڑکا ہیہ پٹا پٹا دھڑکا ہیہ حالت کا
 غریب جو دھڑکا ہیہ سہیل اور سہیل کا دھڑکا ہیہ پٹا پٹا دھڑکا ہیہ حالت کا
 پاؤ۔ گور دھڑکا ہیہ حسب الف۔ ب۔ ج۔ ک۔ دھڑکا ہیہ پٹا پٹا دھڑکا ہیہ حالت کا
 کے تاکہ گور دھڑکا ہیہ کا دھڑکا ہیہ پٹا پٹا دھڑکا ہیہ حالت کا

برسیت سلخ

۱ اور دیکھ کہ کی طرح سب طرف سے جنگی ہوئی میں بھی ساتھ لیا ہے اور منہ ہے۔ اور کچھ ہائی نہ تھی
 ۲ میں کچھ ہے اور منہ اور طرفوں کی بھی اور میں ہوتا دیکھ دیکھ ہر طرف اٹھ سمت دیکھ کے علاقے میں ڈرو
 ۳ ہر کے وقت اگر جڑوں میں داخل ہوئی یا مگر چھ کی شکل پڑی ہو تو پھر دیکھا کہ ہائی ہے۔ یہ فصل دیکھائی پٹ
 ۴ سے ابھری ہوئی اور سولہ پہلے کے پڑوں کی مانند شاخیں گھسی ہوئی جو شکل پر بچا چکی سمیت بیکھ کی پڑ
 ۵ چوڑی مکمل ٹیک کا اثر بھی ٹیک تھا ہے۔ ٹیکس مگر چھ پڑو دیکھائی باور پر کھایا ٹیک نہیں ہوتا۔ اگر
 ۶ چھ کی شکل ٹیک کے پڑ کی طرف واقع ہو تو اس چھ کی کہ کوئی چھ ہاں کے پڑ کی طرف
 ۷ چھ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف
 ۸ چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف
 ۹ چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف
 ۱۰ چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف
 ۱۱ چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف
 ۱۲ چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف
 ۱۳ چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف
 ۱۴ چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف
 ۱۵ چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف
 ۱۶ چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف
 ۱۷ چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف
 ۱۸ چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف
 ۱۹ چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف
 ۲۰ چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف واقع ہو تو چھ کے پڑ کی طرف

تہذیب و تمدن

خوابی رہا۔ اگر تھیں تو شکل کی بجائے منظر کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ تو سب سے پہلے ایک انڈیا کے لیے کھینچا جوتا ہے۔
 ۱۔ لے کر لیاں کھائے۔ تو منظر کے مقابلہ پر کئے واپس میں کرکھا گیا کرتا ہے۔ جو وہ منظر کے لیے کھینچا جوتا ہے۔
 ۲۔ شکر کے برتن پر جو۔ یا چند کے برتن پر یا دو برتنوں کے درمیان میں کھینچا کھائے واپس سے پہلے کھینچا جوتا ہے۔
 ۳۔ چوٹے = ۱۱۔ دو حالت میں ہوتی ہیں۔ فاکر کے لیے ہیں۔ جو کہ نہایت قریبی درشت و امرو یا چھٹیوں کے لیے ہیں۔
 ۴۔ سے متعلق چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔
 ۵۔ دو برتنوں کے درمیان پہنچا کر ایک حالت میں دیکھ کر کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔
 ۶۔ سے دو تھنڈے ہونے کی یقینی علامت اور دھند کے اندر میں کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔
 ۷۔ فضائی ہے۔ دو تھنڈے ہونے کی یقینی علامت اور دھند کے اندر میں کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔
 ۸۔ تھانہ ہے۔ دو تھنڈے ہونے کی یقینی علامت اور دھند کے اندر میں کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔
 ۹۔ نہایت بھاری اور بھاری کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔
 ۱۰۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔
 ۱۱۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔
 ۱۲۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔
 ۱۳۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔
 ۱۴۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔
 ۱۵۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔
 ۱۶۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔
 ۱۷۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔
 ۱۸۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔
 ۱۹۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔
 ۲۰۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔ چھٹیوں کے لیے کھینچا جوتا ہے۔

قسمت کا۔ خاندان نمبر ۱۸۔ صاحبہا نام۔ دنیا کا پورا آدم بیسب میں مرقی۔ اندھنی مان کہنے کی کیفیت
 سوری کا سرگھ بفریکہ دنا غالی ہو موت کا ایک۔ اگر فلا میں کچھ ہو۔ کومت دن کے وقت عبدیہ کی
 یا ذہین کے بچے سے پانی پچلتے پانی سے ہوئے۔ خاندان نمبر ۱۹۔ زندگی گھر کا رہنے۔ خاندان نمبر ۲۰۔ دولہان
 کا مولا مارا۔ اگر وہ مشترک کے ساتھ ماہر کا کچھ ہوں تو مات پناکی موت کے ساتھ خود میں موت پالے۔ دلیر
 خاندان نمبر ۲۱۔ وہ مکمل کا پاؤں دلا کر چکا۔ خاندان نمبر ۲۲۔ ۸۰۔ جہاں اشران گھروں میں دلا کر
 خاندان نمبر ۲۳۔ ہنسی حصہ (جندک سدا) نہایت مبارک۔ تیر تھرا تیرا سال بعد انہ میں بڑا خاندان
 دھرم دھما اشرم کا ناکا۔ خاندان نمبر ۲۴۔ عورت و سال ہوئے۔ خاندان نمبر ۲۵۔ دولہا کا بلکا دلا کر
 اشرم گھر میں بیچ کا پیرل چکا۔ **مورج شکر**۔ دولہا کا بیچ ۲۶ سال سے شروع ہو گیا۔
 سالہ کر کے شکر ہو گئے۔ اس عادت میں شکر تو شروع کا ہیرم چکا۔ اندھ ایک وقت میں دولہا کے مرنے کا
 پتی خاں ہو چکا۔ یعنی حبیب ایک کا اشرم دوسرے کا دھم دھلا چکا۔ سونہ لکڑی لال بندہ کال لال پانی
 کا کسی کا کھولہ۔ دولہا مشترک پیدا ہونے کے ملک ہو گئے۔ یعنی ہوائی ہر بہت کا اشرم گھر میں دولہا
 گھر میں کا بہت کی ٹکوس چھڑی سونا دھیرے کوئی قلعہ چھڑا۔ سونہ کا فتنے و دشمن تھے۔ یا
 سونہ کے پاس مٹی ہوئی ہوئی تھی۔ یعنی اگر سونہ کی عیاد ۱۰۰۰ سالہ گھر یا فکری گھر یا سارے
 فلوئی ہوئے تو راجہ دلا کر سونہ ام و دولت و شکر ہو بہت کا منہ امانی چکا۔ مٹی سے نشان یا
 آگ سے دلہا۔ اس لئے سونہ سے دوست نہ ہو سکی۔ سونہ کے ساتھ فکری کا ساتھ اور گھر کی فکری کے پیرل میں
 منہ پیرل کی زمین بے حد گری کا اشرم کا یعنی وعدہ زبردست مگر پٹ چکا۔ دن مری۔ موت کی کیر
 با زبانی غفلتی اور دعائی نقص ہو گئے۔ مگر غفلتی سمائی کوئی غزالی نہ ہو گئے۔ مگر موت کا نشانہ
 مندی موت۔ تب حق یا دوسری کوئی ایسی ماساں ہو گئی جو کثرت موت کے دھما پیرل و فتنوں
 و فتنوں کے نشان ہو گئے۔ شکر سے یہی شائع سونہ میں تب حق پیدا ہو گئی۔ لحدہ دولہا کی کال لال پانی
 کا ثمرت ہو گا۔ دولہا کے مشترک ہوئے پر بہت کا کوئی خاص نیک مطلب نہیں ہوگا کہ کچھ کا اشرم
 کتنی اہل کی کچھ پچھلی ٹکوس کا اشرم ہو گئے۔ اگر شکر کا پیرل عہد ہوئے۔ تو سونہ منہ پیرل کا اشرم
 ہو گا۔ موت کا ایک کا عہد اشرم کا یعنی اشرم کی نیک سکینا اندھ کا کوئی دولہا تو راجہ دلا کر یا
 اگر دلا دیا راجہ اندھ کا تو اشرم بھاگ چلا گیا اور منہ پیرل ہو گا۔ کیر کو سونہ کے مرنے میں حبیب
 ملے ہیں آگے۔ شکر کا اشرم چھوٹے مگر سونہ لینے لے قابل منہ پیرل ہے۔ جی کا پاؤں پیشہ ہو گا
 چکا۔ دولہا کی کال لال پانی میں گلا دے جس گھر میں شکر ہوئے۔ اس گھر کا مال غریب ہو گا۔ شکر کی سونہ
 ہیرن کا سونہ کا خود یا سونہ کے گھٹا پہلے دے گھر شکر کا پیرل اشرم ہو گا۔

[illegible]

چند سیچر

بہتندہ باد

دشمنوں سے ہاتھ پائی ۷۸۵ کے فاصلے کا سامنا کر رہے تھے۔ تھیں مافوق الفطرتی۔ مانتا نہ ہوگی
 ۱۰۰ یادہ اندھی ہنگی جب دل دیکھا اندر دیکھا باجمیل مایہ جبریت
 ۱۰۱ سینے والی لگی۔ بڑھتے صحت رکھا کہلاتا ہے۔ اگر یہ دل دیکھا سے چند سیچر کے
 ۱۰۲ جملے تو دماغی مہمات ہو گئے۔ چند سے چل کر لکھ کو مکمل کر
 ۱۰۳ اس رہ مگر متبیل کے اندس کی طرف سے گشتی ہوئی دیکھا اندھونی
 ۱۰۴ زیادہ خط جو مانا کو اندھی ان پیشہ پر لاکم ہوگی سمجھا تیر کبیرا رہتا
 ۱۰۵ جری چند جہہ دل اندھوس ڈھنگی ہوئے کی وجہ سے خط و صحت چکا کیونکہ دوسریاں میں دل دیکھا چند کا
 ۱۰۶ دیا چل رہا ہے جہتھ اندھیر دھندل کا ہی دشمن ہے۔ مشکل پر کا۔ پڑا اثر میں کا مشکل بد میں دیکھے۔
 ۱۰۷ خانہ کھرا۔ اس سند میں سبب میں موتی بنائے والی بدشہرہ بدشہن ہوئی۔ لیکن عیب ہی سہی
 ۱۰۸ بکری جہاں کی۔ لکے کی بارش پر روز نہ ہوگی۔ لیکن جب چمکی۔ شادی کے دن چرگی یا لڑائی کی شادی کے دن
 ۱۰۹ سے نہایت دہر بار کب چل پیدا ہوئے۔ باقی گھر۔ اپنا اپنا دیا جو حال خدا فرمائے۔
 ۱۱۰ چند سیچر۔ کالی سیاہی سالک دیار سال۔ دولت چند پیرام سال۔ پائی کی پٹی۔ دور کا دور
 ۱۱۱ چل چکا چند گھر کے وقت سیچر کی تیز چلنے پانی میں بہا۔ مایہ کب چمکی۔ میناوی خوشی کے لئے چند سیچر
 ۱۱۲ مشترک ہونے کی حالت کے مفصل بیان کے لئے چند کے ساتھ جب چند پر تو۔ میناوی خوشی کے لئے چند سیچر
 ۱۱۳ میں جو کافلان دیکھیں۔ اگر چند پہلے اور ۸ سال کے شروع ہو تو ۸ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ سال کے عرصہ میں
 ۱۱۴ ہنگے جہاں سیچر کا اثر ہوگا۔ اس میں طے حصد چند کا مندا شامل چکا جہاں چند ملے گا۔ پانچ سال کا
 ۱۱۵ سگنا پڑا اثر ہوگا۔ دو کو ٹیک کرنے کے لئے سوڑ کا پانچ مددگار ہوگا۔ دھنچکی سیچر کی جنمیں۔ ۵
 ۱۱۶ کلبانی جہیں سیاہ واما سفید پچھڑے مرکا خواہ بھینس کا۔ سال رنگ ۵ کلبانی ہلاوا کلبی کی کلبانی
 ۱۱۷ بھیت۔ ہاپ۔ پاپا بڑی گولی پر لکھ کر لگی۔ یہ دو نورنگ صرف وقت و صحت ختم ہونے کے بعد مرکا پر لکھا
 ۱۱۸ دھان ملو نہ ہو۔ سیچر نے اس وقت چند کے ساتھ چلے پڑہر مایہ کر کے دلا ہوگا۔ دوسرے چند سیچر کے
 ۱۱۹ رتھیا رتھیا کا اعداد معنی کی گویا سیچر کا اثر ہوگا۔ اٹا کھانا ہوگا۔ میناوی عیب یا سہر کا چند سیچر کے
 ۱۲۰ اپنے شخص کو خبر نہ کہتے وقت ہتھیار یا آؤنا ساتھ یا آگے یا پیچھے پڑہر میناوی سے روزہ فرائض ہوگا۔ اور
 ۱۲۱ مندا اثر ہوگا۔ دھنچکی دیکھا۔ چند سیچر کی چند دھنچکی سیچر ہوگی ہوگا۔ دوسرے کافلان ہوگا۔ کلبانی کا
 ۱۲۲ بن ہوگا یا میناوی یا میناوی سیچر کے مایہ ملے گا۔ کھوا پانی کا مایہ ہوگا۔ چند دیکھنے سیچر کو میناوی مایہ
 ۱۲۳ عہد سیچر نہ کہہ دیکھے۔ چند کا اثر ہوگا۔ جب دو گھر مشترک دیوار رکھوں میں بیٹھے ہوں تو باہر میں
 ۱۲۴ ہونے کے سبب جو ہوا میں ہے۔ لیکن اگر کوئی شخص کو اس وقت کہ کی دلی پڑھا اور کسان سیچر نہ ہوا ہے

۱ گنا چڑھیں سیاه مشہور یا ثابت چہے جب کبھی چند کے دشمن گروں کا دھندہ ہوا ہونے کے دشمن میں
 ۲ ہوجاں میں اچھڑی اور دھن پانی ہوگی۔ ایسا دھن استری، استری، فاندن، مسرال یا دوسرے یا دوسرے کے
 ۳ کھم بہت کٹے۔ چند سے نکلی ہوئی بیکھا اور پریل دیکھا کی طرف چلتی ہوئی ہر مقام پر پہنچنے کے بعد کے عبادت میں
 ۴ جاتے گی۔ سینہ کا بڑا اثر ہوگا۔ یعنی چند کے آگے سے جو زمین کیستی وغیرہ ہوگی اس میں چند کے خزانے کو شرمیل
 ۵ خفک ہونے شروع ہوجائیں گے۔ کوشش بالکل شک نہ ہوگی۔ کیونکہ چند خود ہی
 ۶ ہر شے پر کڑے ہیں۔ چند چند کے مال ہے۔ سانپ کے کھن ساہ یا بکس
 ۷ سے ہی نہ رہیں چھانپے۔ اور سانی والی بیچ کی صورت کا، بشراتی ایک کھن کی بھرنا افشاہ
 ۸ اور گویا ذلالت کے ساتھ سے ہی موت دھونڈتا ہے۔ **نخاستہ نمبر ۱۰** اس میں چند شکر
 ۹ خند ملے گا۔ اثر۔ **نخاستہ نمبر ۱۱** عمدہ اثر جو سے سیاه گھوڑا کو اس کا آسارک ہوگا۔ مہار
 ۱۰ عام میں مبارک۔ **نخاستہ نمبر ۱۲** اس میں کاکھ ہے۔ مندی ہوگی۔ مگر دھن سے غفلت
 ۱۱ مال نہ دھندہ چاند اور شہر۔ چند قابل پاؤں ناشی چلے گا۔ چوکا۔ دیکھو پاؤں، لیکن اگر گتیدی بہتر
 ۱۲ والی پھلکی زمین میں وہاں مبارک ہوگا۔ **نخاستہ نمبر ۱۳** ہمار پانی میں بہنے کا صورت پانی
 ۱۳ مات کو ہوگی۔ اگر سونک کا ساتھ (موجب نمبر ۱۰) وغیرہ نہ ہو۔ اگر سونک کی حد ملتی ہو تو مبارک
 ۱۴ ہوگا۔ مگر موت دن کے وقت ہوگی۔ پتھر دیکھا پر شکر کے مقام پر سونک کا تار
 ۱۵ **نخاستہ نمبر ۱۴** چہے تو دن ہوتے چہے اس شخص کی موت دہلی یا ندی سے
 ۱۶ ہوگی۔ بعد اگر چند کے بڑے پر چند نظر ہر ہوسے۔ قورات
 ۱۷ کے وقت پانی سے موت ہوگی۔ پانی سے دیا ہوا دھن ہوگا۔ چلے جاتے یا اس کا مت
 ۱۸ کے بعد دوسروں کے کام آئے۔ صورت کی کورت یا سی سانپ کو دھندہ پانا مبارک ہوگا۔ چوکا
 ۱۹ دیکھا کہ ہم اثر ہوگا۔ چند دھندہ گار سائے کرتے والا سانپ ہوگا۔ خود اس کے لئے یعنی جب کوئی حد دوسرے
 ۲۰ آجے سانپ حد دیکھا یا چر سانپ لوگوں کو نم سے مار دوسے۔ تاکہ حالت میں اس کے جسم پر دھندہ
 ۲۱ سفید اور اسعدہ کو دیکھا۔ مگر دوسروں کے لئے غریبی سانپ ہوگا۔ اگر چال میں گناہ ہو۔ خود قول کی کورت
 ۲۲ بازی دوسرے فرض یا مستحقہ کے فالتوا ذلول خرچہ پر لکھ کریں۔ اپنی بیوقوفی سے موتیا نذرہ یا کو لے
 ۲۳ چوٹ سے خراب نظر نہ ہوگی۔ موت پر دین میں ہوگی۔ باقی حار مال مکان وصال
 ۲۴ اور اگر مرد کیا ہی چند اس پر مانگے۔ تو تپا کی ساتھی یا
 ۲۵ پتھر دیکھا دیا کی دیکھا، ہوگی۔ چند دوسری حالت میں کٹائی مالے
 ۲۶ چپا دوسری دھندہ سانپ مگر ضرور کے لئے غریبی سانپ ہوگا۔ چند غریبی کو شکر ہوگا

۱ میں وہ لڑنے لگے تھے میں مہاجرین ہوں۔ تو کام دیو سے مدد چکا۔ جو گھوڑا اور اٹھائیس
 ۲ وہ لڑنے لگے۔ پھر وہیں۔ شکر دیکھ چکا کہ وہ لڑنے لگے۔
 ۳ میں لڑنے لگے۔ شکر دیکھ کر کہی کہ لڑنے لگے۔
 ۴ تو لڑنے لگے۔ شکر دیکھ کر کہی کہ لڑنے لگے۔
 ۵ چاند پتاہ پہنچے۔ شکر کا چاند سے فرق۔ بلکہ اڑنے کی ذمہ دہنی چنی مٹی کو شکر کا مقام چکر
 ۶ ایک ہی تہی چنی مٹی کو چاند کی دھرتی مانگتے ہیں۔ میں مدد کر چکیں کاسیل وہی مدد دے کاسیل تہہ۔
 ۷ سے پانی نکالتا ہوں وہی چکر کر کے لڑنے لگے۔ کہہ دیو اللہ پر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے
 ۸ نہ چکا۔ بلکہ پانی سب تاکہ ہی مٹی چکر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے
 ۹ چکر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ ہی مٹی چکر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے
 ۱۰ ہر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ ہی مٹی چکر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے
 ۱۱ دیکھ لیا۔ چکر کر کے لڑے۔ تاکہ ہی مٹی چکر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے
 ۱۲ دفعہ ہی شرف کام دیو سے ملے۔ تمام شکر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے
 ۱۳ یا پھر شکر کر کے لڑے۔ تاکہ ہی مٹی چکر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے
 ۱۴ دنیو۔ شکر کر کے لڑے۔ تاکہ ہی مٹی چکر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے
 ۱۵ کمال چکا۔ شکر کر کے لڑے۔ تاکہ ہی مٹی چکر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے
 ۱۶ دنیو کی رحمت کی کہ عشق و مہر۔ یا عشق و مہر۔ تاکہ ہی مٹی چکر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے
 ۱۷ شکر کر کے لڑے۔ تاکہ ہی مٹی چکر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے
 ۱۸ دنیو کی رحمت کی کہ عشق و مہر۔ یا عشق و مہر۔ تاکہ ہی مٹی چکر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے
 ۱۹ شکر کر کے لڑے۔ تاکہ ہی مٹی چکر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے
 ۲۰ دنیو کی رحمت کی کہ عشق و مہر۔ یا عشق و مہر۔ تاکہ ہی مٹی چکر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے
 ۲۱ شکر کر کے لڑے۔ تاکہ ہی مٹی چکر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے
 ۲۲ دنیو کی رحمت کی کہ عشق و مہر۔ یا عشق و مہر۔ تاکہ ہی مٹی چکر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے
 ۲۳ شکر کر کے لڑے۔ تاکہ ہی مٹی چکر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے
 ۲۴ دنیو کی رحمت کی کہ عشق و مہر۔ یا عشق و مہر۔ تاکہ ہی مٹی چکر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے
 ۲۵ شکر کر کے لڑے۔ تاکہ ہی مٹی چکر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے
 ۲۶ دنیو کی رحمت کی کہ عشق و مہر۔ یا عشق و مہر۔ تاکہ ہی مٹی چکر چکر کر کے لڑے۔ تاکہ دیکھ لیا۔ چکر کر کے

۱ اچھ حالت کا ہے، لنگر سے تھکے نہیں تھے، جب سوئے گا، خداوند سے متعلق ہے، ہر سریشٹھ کچھ کا نام لگاؤ
 ۲ کتا بڑا کام فرمایا، ہاں کام، کتب خانہ چھاپ خانہ، خاندانی پرانہ ہر روز ہوگا، راجہ دیوارا جی ہے
 ۳ بسا راق، جب بیٹھے ہیں، جو، جانا دیا کر لیا، ہر حالت میں، ایسا اندیشہ کی گمانی کا بھول، گھر چکا
 ۴ اگر کھڑے نکل چکی، کچھ کچھ کھڑے کھڑے، یا کھڑے کی طرف، یا کھڑے میں، کھڑے
 ۵ خدا سے، میں، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے
 ۶ خود گات، نیک، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے
 ۷ یا کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے
 ۸ کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے
 ۹ ہر حال میں، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے
 ۱۰ کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے
 ۱۱ کی بات، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے
 ۱۲ کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے
 ۱۳ ہر حال میں، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے
 ۱۴ میں، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے
 ۱۵ ہر حال میں، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے
 ۱۶ کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے
 ۱۷ گھر، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے
 ۱۸ جب کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے
 ۱۹ کی نسبت، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے
 ۲۰ شکر باد، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے، کھڑے کھڑے
 ۲۱ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰
 ۲۲ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰
 ۲۳ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰
 ۲۴ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰
 ۲۵ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰
 ۲۶ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰

شکرِ نیکو

شکر محترم

[illegible]

۱ ہاں معلوم ہوتا ہے مگر انکا وہ ایک تو بچہ وہ ہر قدر میں۔ چوتھین کو دین کاٹے کھول دیکھتا ہے کہیں کو سپاہ
 ۲ لڑا ہوا یا نہ یا دیکھ لیتا ایک کھولتے سے سوار دیکھتا بیٹا۔ دیکھتا ہے تو دیکھتا کرتے کوئی کہہ دیتے تھیں کھولتے کو سہ
 ۳ مگر وہاں جانی ساتھ تو بچہ ہے۔ تو خوش گمان میں وہاں آتا کہ اسکو مارا گیا اور وہاں اسکو
 ۴ قتل شدے۔ سر نہ تھا پہاں نہ رکھا ہے مٹی ہے۔ وہاں کو بہت رکھا ہے تو میں یہ کہہ لیتی ہوں
 ۵ اس پر زیادات وہیں وہ نہ لڑا تو کہہ کہ وہاں اسکو رکھا ہے جہاں کو سر رکھا گیا ہے مٹی ہوتی ہے
 ۶ تو میں یہ کہہ لڑا تو کہہ کہ وہاں اسکو رکھا ہے جہاں کو سر رکھا گیا ہے مٹی ہوتی ہے
 ۷ دیکھتا ہے کہ وہاں اسکو رکھا ہے جہاں کو سر رکھا گیا ہے مٹی ہوتی ہے
 ۸ دیکھتا ہے کہ وہاں اسکو رکھا ہے جہاں کو سر رکھا گیا ہے مٹی ہوتی ہے
 ۹ دیکھتا ہے کہ وہاں اسکو رکھا ہے جہاں کو سر رکھا گیا ہے مٹی ہوتی ہے
 ۱۰ دیکھتا ہے کہ وہاں اسکو رکھا ہے جہاں کو سر رکھا گیا ہے مٹی ہوتی ہے
 ۱۱ دیکھتا ہے کہ وہاں اسکو رکھا ہے جہاں کو سر رکھا گیا ہے مٹی ہوتی ہے
 ۱۲ دیکھتا ہے کہ وہاں اسکو رکھا ہے جہاں کو سر رکھا گیا ہے مٹی ہوتی ہے
 ۱۳ دیکھتا ہے کہ وہاں اسکو رکھا ہے جہاں کو سر رکھا گیا ہے مٹی ہوتی ہے
 ۱۴ دیکھتا ہے کہ وہاں اسکو رکھا ہے جہاں کو سر رکھا گیا ہے مٹی ہوتی ہے
 ۱۵ دیکھتا ہے کہ وہاں اسکو رکھا ہے جہاں کو سر رکھا گیا ہے مٹی ہوتی ہے
 ۱۶ دیکھتا ہے کہ وہاں اسکو رکھا ہے جہاں کو سر رکھا گیا ہے مٹی ہوتی ہے
 ۱۷ دیکھتا ہے کہ وہاں اسکو رکھا ہے جہاں کو سر رکھا گیا ہے مٹی ہوتی ہے
 ۱۸ دیکھتا ہے کہ وہاں اسکو رکھا ہے جہاں کو سر رکھا گیا ہے مٹی ہوتی ہے
 ۱۹ دیکھتا ہے کہ وہاں اسکو رکھا ہے جہاں کو سر رکھا گیا ہے مٹی ہوتی ہے
 ۲۰ دیکھتا ہے کہ وہاں اسکو رکھا ہے جہاں کو سر رکھا گیا ہے مٹی ہوتی ہے



کون سے واقعہ سے نشانی ہوئے

۱	میں دن بیا شخص صبار میں کاروبار شروع کرے وہ لوگ بٹے ہوئے افریقہ گئے۔	۱۱	اپنے باپ باپ کی تمام چیزوں کے عوض میں خود سامنے ہر ایک چیز پیدا کر لیتے۔
۲	اپنے شخص کے پاس لکھنا چھپا ہوا شروع ہو جائے گا۔	۱۲	میں خدائے دو کو میں کا ہونا سنا پہلے دیکھا مگر وہ کچھ گھر میں گئے۔
۳	کاسبرال کا تعلق جو جگہ کے یا شادی ہوئے۔ برصیت سے ملکر	۱۳	کاپا کی گھبراہٹ کا پتہ ہر ایک لکھنا چھپا ہوا ہے۔
۴	استری سے استری تعلق (مہنگ) ہوئے۔	۱۴	زحمت قرضہ لینا کر لگنا۔
۵	اس کے گھر میں ایک لہجہ ڈھونڈنا میں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۱۵	کاش رکھنا۔
۶	ایضاً	۱۶	ماتع متع کل ہادی۔
۷	ایضاً (خود ذاتی متعلق) جو	۱۷	خواب ہے۔
۸	اس کی ایک کی طبعی دیا ہر سال (ایضاً) خود ذاتی متعلق (ایضاً) دیا ہر سال	۱۸	میں خدائے دو کو میں کا ہونا سنا پہلے دیکھا مگر وہ کچھ گھر میں گئے۔
۹	(ایضاً) (خود ذاتی متعلق) جو	۱۹	کاش رکھنا۔
۱۰	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۲۰	ماتع متع کل ہادی۔
۱۱	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۲۱	خواب ہے۔
۱۲	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۲۲	میں خدائے دو کو میں کا ہونا سنا پہلے دیکھا مگر وہ کچھ گھر میں گئے۔
۱۳	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۲۳	کاش رکھنا۔
۱۴	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۲۴	ماتع متع کل ہادی۔
۱۵	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۲۵	خواب ہے۔
۱۶	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۲۶	میں خدائے دو کو میں کا ہونا سنا پہلے دیکھا مگر وہ کچھ گھر میں گئے۔
۱۷	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۲۷	کاش رکھنا۔
۱۸	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۲۸	ماتع متع کل ہادی۔
۱۹	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۲۹	خواب ہے۔
۲۰	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۳۰	میں خدائے دو کو میں کا ہونا سنا پہلے دیکھا مگر وہ کچھ گھر میں گئے۔
۲۱	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۳۱	کاش رکھنا۔
۲۲	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۳۲	ماتع متع کل ہادی۔
۲۳	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۳۳	خواب ہے۔
۲۴	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۳۴	میں خدائے دو کو میں کا ہونا سنا پہلے دیکھا مگر وہ کچھ گھر میں گئے۔
۲۵	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۳۵	کاش رکھنا۔
۲۶	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۳۶	ماتع متع کل ہادی۔
۲۷	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۳۷	خواب ہے۔
۲۸	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۳۸	میں خدائے دو کو میں کا ہونا سنا پہلے دیکھا مگر وہ کچھ گھر میں گئے۔
۲۹	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۳۹	کاش رکھنا۔
۳۰	کاش کی زمین کے گھر کی کچھ چیزیں ہر گز کوئی نہ ہوئے۔	۴۰	ماتع متع کل ہادی۔

- ۱ پہلے دوست سے بات کر کے گھر سے دور سے ایک خاصہ زمین خرید کر لے لے۔ ۵۰۰-۵۰۰ روپے چلا دے تو یہ سب لوگ پانی
- ۲ پانی اس واسطے آتا ہے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۳ پانی کو اس واسطے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۴ گھر کا پانی گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۵ میں گھر سے گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۶ گھر کا پانی گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۷ کا منہ اپنی طرف سے نکلتے ہیں۔ یہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۸ ملاوٹ ہو کر پانی گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۹ دیکھ کر گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۱۰ ہر گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۱۱ سب سے زیادہ دوست ہے۔ یہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۱۲ میں گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۱۳ کا زیادہ دوست ہے۔ یہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۱۴ میں گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۱۵ کہنے کی بہت اور میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۱۶ دیکھ کر گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۱۷ کی بات سے دوست ہے۔ یہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۱۸ دوست سے بات کر کے گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۱۹ ہمارے گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۲۰ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۲۱ دوسرا گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۲۲ ہر گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۲۳ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۲۴ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۲۵ دوست سے بات کر کے گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو
- ۲۶ سانس اور جان بچاؤ کے واسطے گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو اس لئے کہ گھر میں پانی نہ ہو

راہِ ہوائیہ مشترکہ

۱۔ اس وقت کے سب سے زیادہ اسی زمانہ میں اس کا تجربہ کام میں آیا۔ وہ جو تلے یعنی دوسرا ایک سو فی صد کے
۲۔ مشین کے بل پر چلائے ہیں۔ اور یہ تجربہ کافی وقت میں چلی کی طرح کے عمارت میں دوسرا مال کی پہنچنے کے لئے دیکھ دیکھ
۳۔ مشین کے بل پر چلائے ہیں۔ وہ جو تلے اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔

۴۔ اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔ وہ جو تلے اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔
۵۔ اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔ وہ جو تلے اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔
۶۔ اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔ وہ جو تلے اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔

۷۔ اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔ وہ جو تلے اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔
۸۔ اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔ وہ جو تلے اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔
۹۔ اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔ وہ جو تلے اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔

۱۰۔ اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔ وہ جو تلے اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔
۱۱۔ اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔ وہ جو تلے اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔
۱۲۔ اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔ وہ جو تلے اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔

۱۳۔ اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔ وہ جو تلے اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔
۱۴۔ اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔ وہ جو تلے اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔
۱۵۔ اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔ وہ جو تلے اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔

۱۶۔ اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔ وہ جو تلے اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔
۱۷۔ اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔ وہ جو تلے اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔
۱۸۔ اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔ وہ جو تلے اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔

۱۹۔ اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔ وہ جو تلے اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔
۲۰۔ اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔ وہ جو تلے اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔
۲۱۔ اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔ وہ جو تلے اس کا تجربہ دیکھ دیکھ کے لے گیا جاتا ہے۔

راہِ برہمیت

۱	یا میں ایک دنیا پر برہمیت ہوگا۔ دو فوج یا توں کا ملک نہ ہوگا۔ ہرگز کسی میں راہِ برہمیت گھروں میں یا بیٹے ہوتے ہیں۔			
۲	دوسری راہِ برہمیت ہوگا۔ اگر برہمیت پہلے گھروں میں یا بیٹے ہو تو برہمیت طبیعی طاقت کا بھی ہوگا۔ دو فوج ہوگا یا			
۳	دو فوج ہو جائیں مگر دو ہی مذہب ہوں اور دشمنی سے وابستہ تو یہ ہوگا مگر کسی میں بیٹہ خانی بیٹہ باقی بیٹہ باقی			
۴	کے اثر کا فیصلہ کر لیا۔ جب تک سورج چاند منگل تمام اور راہِ برہمیت گھر کا جو برہمیت وہ فوج ہوں کا ملک ہوگا۔			
۵	جب برہمیت کے گھر یا برہمیت کے ساتھ ہو تو بیٹے ہیں یا ہوگا۔ برہمیت چاہے ہوگا مگر برہمیت ختم ہی ہوگا۔			
۶	ماہر کے تعلق سے برہمیت چاہے ہو یا نہ ہو۔ مگر تاہم فوج ہو جائے۔ سوتا برہمیت۔ ماہر کے تعلق میں چاہے ہو			
۷	کو اگرچہ کسی کی حد دل جانتے۔ تو فوجوں کو مارا جائے۔ بیٹے پر پائی گئے۔ تو یہ رنگ ماہر علیہ جرتے گئے گا۔			
۸	یا فوج کی کڑائی ایک طاقت ہو دیکھا یعنی برہمیت ماہر کے ساتھ سسٹن کے ادب میں تو فوجی طاقت کا ملک۔			
۹	اگر سسٹن کے بیٹے کی طاقت ہو تو فوج ہی گھر ہوگا۔ مگر فوج کا جو کہ ساتھ ہونے پر سسٹن فوج کا ملک ہوگا۔			
۱۰	کو ہر ایک طاقت کا ملک ہوگا۔ دوسرے بیٹے کے لئے برہمیت چاہے ہوگا۔ فوج برہمیت فوج ہوگا۔			
۱۱	خانہ میں ایک بیٹہ بیٹے ہیں تو برہمیت وہ فوج ہوں کا ملک ہوگا مگر تاہم ۱۳ میں کھینچے بیٹے ہو تو			
۱۲	دنیا کی گھر ہوگا۔ جو طاقت کا ملک نہ ہوگا۔ اور فوجوں کے بیٹے کے وقت گھر کے بیٹے کے لئے ہوگا۔			
۱۳	قد ہوگا۔ اگرچہ بیٹے میں ہوں اور کائنات میں ہوں تو ہر ایک اپنا اپنا کی معرفت چننے کا ہوتا ہے۔			
۱۴	دھرم سے دھرم کے ہوتے ہیں۔ اور بیٹے ہوتے ہیں۔ اور ہر ایک کی سواہی کو دھرم ہوگا۔ یا کشتی کے رنگ			
۱۵	کے گاس کی گولگی کو شکر کائنات کے پڑھنے پانی سے ہر دھرم ہونے سے سواہی کی سواہی کھینچے گی۔			
۱۶	مٹنے کی چیزوں کا ہر ایک طاقت ہوگا۔ اور فوج کی خانی ہوتے ہوئے ہوگا۔ اور ہر ایک دھرم اور ہر ایک			
۱۷	ہر ایک ہوگا۔ اور فوج کی جگہ ہوں کی کہہ رہے ہیں۔ اور ہر ایک دھرم اور ہر ایک دھرم اور ہر ایک دھرم			
۱۸	ماہر کی چیزوں کو ہر ایک کھینچے کا خیال ہندی ہوگا۔ برہمیت کے بیٹے کے لئے۔			
۱۹	ماہر کے ساتھ کا تعلق خانی ہوگا۔ برہمیت کے بیٹے کے لئے۔			
۲۰	یا مٹتے اور ہر ایک کی فوجی لئے ہر ایک ہوگا۔ یعنی اولیٰ تو ہر ایک کے لئے ہر ایک ہوگا۔			
۲۱	مگر ہر ایک ہوگا۔ اور ہر ایک کے لئے ہر ایک ہوگا۔ یعنی اولیٰ تو ہر ایک کے لئے ہر ایک ہوگا۔			
۲۲	خود واقع ہیں تو ہر ایک کی ہر ایک ہوگا۔ اور ہر ایک کے لئے ہر ایک ہوگا۔			
۲۳	خود واقع ہیں تو ہر ایک کی ہر ایک ہوگا۔ اور ہر ایک کے لئے ہر ایک ہوگا۔			
۲۴	خود واقع ہیں تو ہر ایک کی ہر ایک ہوگا۔ اور ہر ایک کے لئے ہر ایک ہوگا۔			
۲۵	خود واقع ہیں تو ہر ایک کی ہر ایک ہوگا۔ اور ہر ایک کے لئے ہر ایک ہوگا۔			
۲۶	خود واقع ہیں تو ہر ایک کی ہر ایک ہوگا۔ اور ہر ایک کے لئے ہر ایک ہوگا۔			

پندہ کے گھوڑوں کے تمام نشانوں کے لئے وہ نوادہ قتل کرکے کھانا کھا دیا۔ لیکن **نجانہ نمبر ۱۰** اس گھوڑے
 خدا تعالیٰ میں ایک مویض بھی نہ تھی۔ **نجانہ نمبر ۱۱** اس گھوڑے کو کھانا کھا دیا لیکن ایک مویض بھی نہ تھا۔
 کرمی بنائے ایک آدمی کے گھر کے نیچے صبر پر بیٹھ کر نماز پڑھتا تھا۔ وہ غلامی کر رہا تھا۔ ایک آدمی نے اس کو
 فرستے ادا دیا کہ اس کے گھر کے نیچے صبر پر بیٹھ کر نماز پڑھتا تھا۔ وہ غلامی کر رہا تھا۔ ایک آدمی نے اس کو
 کی پوری عمر کے بعد وصیت دیا۔ وہ گھر کے سامنے ایک گڑھ بنوا دیا۔ اس گڑھ میں اس کے لئے کھانا پکانا اور دیکھا رہا۔
 عین اس وقت کہ اس کے گھر کے سامنے ایک گڑھ بنوا دیا۔ اس گڑھ میں اس کے لئے کھانا پکانا اور دیکھا رہا۔
 خدا تعالیٰ اس کو **نجانہ نمبر ۱۲** کے پتا پر ایک سالہ غلامی سے ایک ہی ہوگا اور وہ بھی نہ دیکھا۔ اس کو ایک
 کو درخورد ہوگا۔ جو کہ کھانے کو جاتی ہے اس کو ایک سالہ غلامی سے ایک ہی ہوگا اور وہ بھی نہ دیکھا۔ اس کو ایک
 پوری کا نام پڑا۔ **نجانہ نمبر ۱۳** اس کو ایک سالہ غلامی سے ایک ہی ہوگا اور وہ بھی نہ دیکھا۔ اس کو ایک
 دیکھیں کہ **راہِ ہوسورج** اس کو ایک سالہ غلامی سے ایک ہی ہوگا اور وہ بھی نہ دیکھا۔ اس کو ایک
 اس کی عمر کا پوری نصف ہوگا۔ اس کو ایک سالہ غلامی سے ایک ہی ہوگا اور وہ بھی نہ دیکھا۔ اس کو ایک
 کو دیکھتے پانی میں بہا کر دیا۔ اس کو ایک سالہ غلامی سے ایک ہی ہوگا اور وہ بھی نہ دیکھا۔ اس کو ایک
 فیصلہ فرمایا۔ خود اپنے دل کی پیدا کردہ غلامیوں کو ایک سالہ غلامی سے ایک ہی ہوگا اور وہ بھی نہ دیکھا۔ اس کو ایک
 بجارے ہم مگر وہ پھیل پھیل رہی تھیں۔ اس کو ایک سالہ غلامی سے ایک ہی ہوگا اور وہ بھی نہ دیکھا۔ اس کو ایک
 بڑھنے کی حالت میں اس کو ایک سالہ غلامی سے ایک ہی ہوگا اور وہ بھی نہ دیکھا۔ اس کو ایک
 پانچ سالہ گھوڑے کا خدا تعالیٰ نے اس کو ایک سالہ غلامی سے ایک ہی ہوگا اور وہ بھی نہ دیکھا۔ اس کو ایک
 وہ ساتھ گئے جسے خدا تعالیٰ نے اس کو ایک سالہ غلامی سے ایک ہی ہوگا اور وہ بھی نہ دیکھا۔ اس کو ایک
 وہ جانیگا۔ اس کو ایک سالہ غلامی سے ایک ہی ہوگا اور وہ بھی نہ دیکھا۔ اس کو ایک
 ہر گز مگر خیال ہے کہ ہر گز اس کو ایک سالہ غلامی سے ایک ہی ہوگا اور وہ بھی نہ دیکھا۔ اس کو ایک
 سامنے آئے۔ وہ بچہ پر مٹا اور گناہ ہے۔ اس کو ایک سالہ غلامی سے ایک ہی ہوگا اور وہ بھی نہ دیکھا۔ اس کو ایک
 چوری بچہ کا بھی بلکہ ہے۔ اس کو ایک سالہ غلامی سے ایک ہی ہوگا اور وہ بھی نہ دیکھا۔ اس کو ایک
 کو دیکھیں کہ اس کو ایک سالہ غلامی سے ایک ہی ہوگا اور وہ بھی نہ دیکھا۔ اس کو ایک
 کئی مویض میں دیکھا گیا۔ اس کو ایک سالہ غلامی سے ایک ہی ہوگا اور وہ بھی نہ دیکھا۔ اس کو ایک
 ہر گز مگر خیال ہے کہ ہر گز اس کو ایک سالہ غلامی سے ایک ہی ہوگا اور وہ بھی نہ دیکھا۔ اس کو ایک

۱ سرے مگر چند پر آئے چمکا۔ راہِ ہو پر ہیست سنچر۔ مردوں کا سنگسار کیا چمکا خاص کھانا نہ ہو ہیست پت
۲ چمکا۔ راہِ ہو مکمل شکر بدلتہ۔ شادی میں مردوں و عورتوں کی محفلت نابھہ دار نہ ہو خیر سے دوسرے کا
۳ نقصان چمکا خاندن میں۔ شادی میں اگر بڑا اور مردوں و عورتوں کی محفلت ہوگی خاندن خیر سے دیگر خاندانوں میں
۴ ہو سکے۔ راہِ ہو پر ہیست بدلتہ پند۔ عیال میں اگر چوں کا نا ہو کہ ہر دم سالہ فریک مدی ہیں اس گھر کی
۵ چیزیں کا میں یہ بیٹھے چوں ہیست کو حرکت میں آئے مالہ چیز کا نام دل ہے جو چند رہا پانیا۔ داغ کا مالک پتہ
۶ چمکا۔ جو میں فیضات کے لئے چمکا ہوا کی اور یہ پتہ کہنے کی طاقت کا نام ہر کھانا۔ مگر راہِ ہو پر ہیست کا ایک اور
۷ چند مال کا مالک باہم دشمن ہیں اور یہ دوسرے آکھنے کی طاقت کی حالت میں خاندان میں خاندان کا مالک
۸ ہوگا۔ دوسرے طاقت کا پتہ اسی یعنی دیوار چمکا۔ مگر دوسرے دوسرے کے دوسرے کی طاقت ہے۔ جس کی سے دشمن
۹ ہیں مگر کہ اور دوسرے کو کسی آکھنا کہے کا نام پتہ کہے۔ اس کا نام پر ہیست ہے۔ یعنی جب چند اور راہِ ہو دوسرے
۱۰ پر ہیست کا ساتھ ہو تو کوئی نقصان نہ ہوگا۔ اگر دنیا میں اور کو دوسرے پر ملنے کے لئے پتہ ہو تو کوکھ دوسرے
۱۱ دنیا میں اور کوکھ کو ملنے والا پر ہیست چمکا۔ مگر بدلتہ پر ہیست ہی باہم دشمن ہیں۔ ان دوسرے کو ملنے والی
۱۲ دشمنی کا نام سوئے ہے مگر سوئے کسی گم نہیں ہوتا۔ اس لئے دنیا بھی پاندار ہوگی اور چند راہِ ہو بدلتہ
۱۳ خیر پر ہیست کی دوسری بھی ملتی ہوئی۔ راہِ ہو مکمل سنچر بدلتہ۔ جس گھر نہ بیٹھے چوں اب اس کا معاملہ
۱۴ نہ چمکا۔ لیکن اگر شکر دلائے گھر میں سوئے چمکا ہو۔ تو تعداد میں ان پر کوئی برافز ہوگا۔ مگر راہِ ہو کی
۱۵ پری تاثیر ہوئی۔ جس کا خیر ہو ہوگی۔ کوئی عیال تو لالہ کو کوئی اور ہیست دیکھا کا مالک صاحب اقبال ہوگا
۱۶ مگر نکلیاں دیکھ کر نہیں ہی ہوگی مدد دے۔ تو چاند کی کی مائیں اور چند خیر و عافیت پر پتہ کہے۔
۱۷ **کتیو پر ہیست**۔ دشمن۔ ہم سال۔ عیب۔ باطل۔ بیشکر تو یک ہوگا۔ ہیست۔ ذمہ ہو سندرس کوئی
۱۸ دوسرے دوسرے دوسرے پر ہیست دیکھا ہی کتو دنیادی اور دوسری باہم یا ہر کے گھر ہیں۔ فرق ہے کہ
۱۹ پر ہیست کی پہلے قیادار کوئی تھا ہمارا کرتی ہے۔ مگر کتو جو سانپ کے قہر کے لئے کی ہوتا ہے۔ نیلوارا عین دیکھا
۲۰ نہیں ہوئی کسی مطلب یا لہو کو ساتھ کے کتو ہے۔ پر ہیست کسی کوئی عیال کا اور ہیست نہ ہوگا کتو کسی کے
۲۱ پہلے یا ہر کے لئے پتہ چمکا ہوا چمکا ہوگا۔ پر ہیست پہلے یا تھا اور کتو پہلے یا تھا کہنے کی جگہ یا پر ہیست
۲۲ کے ہیست کا وقت ہے۔ اگر کتو پہلے گھروں میں ہو اور پر ہیست بند کے گھروں میں تو پر ہیست کا پہلے منہ ہوگا
۲۳ لیکن اگر پر ہیست پہلے گھروں میں ہو اور کتو دوسرے گھروں میں تو دوسرے کے لئے اب چند کا پہلے ہی تھا ہوگا
۲۴ دوسرے کے کسی ایک کا پہلے کی طرح ہی منہ ہوگا۔ تو دوسرے کو کوئی ملنے کے لئے آگ اور مبارک ہوگا۔
۲۵ مگر کتو دوسرے ہیست کی جاندار چیزوں کا پہلے منہ ہوگا۔ دوسرے شکر ہیں۔ نقد کی خاندان والی ہو یا جو
۲۶ سکھ کے نشان کا اثر پہلے ہوگا۔ سکھ کا پتہ ہی اور انھوں پر ہیست ہوگا۔ جو کتو کے حال میں دوسرے ہے۔

۱	خانہ نمبر ۱	دشمن کی	کھار	کھار	دشمن کی	دشمن کی	دشمن کی
۲	۸	دشمن کی	۲	۲	۲	۲	۲
۳	۹	دشمن کی	۳	۳	۳	۳	۳
۴	۱۰	دشمن کی	۴	۴	۴	۴	۴
۵	۱۱	دشمن کی	۵	۵	۵	۵	۵
۶	۱۲	دشمن کی	۶	۶	۶	۶	۶
۷	۱۳	دشمن کی	۷	۷	۷	۷	۷
۸	۱۴	دشمن کی	۸	۸	۸	۸	۸
۹	۱۵	دشمن کی	۹	۹	۹	۹	۹
۱۰	۱۶	دشمن کی	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۱۱	۱۷	دشمن کی	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
۱۲	۱۸	دشمن کی	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲
۱۳	۱۹	دشمن کی	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳	۱۳
۱۴	۲۰	دشمن کی	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴
۱۵	۲۱	دشمن کی	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵
۱۶	۲۲	دشمن کی	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	۱۶
۱۷	۲۳	دشمن کی	۱۷	۱۷	۱۷	۱۷	۱۷
۱۸	۲۴	دشمن کی	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸
۱۹	۲۵	دشمن کی	۱۹	۱۹	۱۹	۱۹	۱۹
۲۰	۲۶	دشمن کی	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰

۱	یا پتیل پر پانچواں ہفتہ، تہہ ہی راشی کٹائی میں خزانہ ملے پر گنتی جاری کی۔ مثلاً کسی ہفتہ
۲	میں پچیس راشی کا نشان ۳۰ (چوٹا) پایا جائے جو اشیوں کی گنتی میں نمبر پر پانچواں ہفتہ
۳	کٹائی کے خزانوں میں، اب پچیس راشی کا نشان میں خزانہ میں داتے جو اس خزانے کو
۴	خزانہ ملے لکھ کر اشیوں کی گنتی کی قریب سے کٹائی کے ۱۲ کو آگے پر گزریں۔ پانچواں ہفتہ
۵	میں جبکہ کٹائی بنائے کا طریقہ۔ یہ جو پچیس علم جو گنتی۔ سوچنا کہ جسے گنتی میں
۶	نمبر ۱ تا ۱۰
۷	نمبر ۱ تا ۱۰
۸	نمبر ۱ تا ۱۰
۹	نمبر ۱ تا ۱۰
۱۰	نمبر ۱ تا ۱۰
۱۱	نمبر ۱ تا ۱۰
۱۲	نمبر ۱ تا ۱۰
۱۳	نمبر ۱ تا ۱۰
۱۴	نمبر ۱ تا ۱۰
۱۵	نمبر ۱ تا ۱۰
۱۶	نمبر ۱ تا ۱۰
۱۷	نمبر ۱ تا ۱۰
۱۸	نمبر ۱ تا ۱۰
۱۹	نمبر ۱ تا ۱۰
۲۰	نمبر ۱ تا ۱۰
۲۱	نمبر ۱ تا ۱۰
۲۲	نمبر ۱ تا ۱۰
۲۳	نمبر ۱ تا ۱۰
۲۴	نمبر ۱ تا ۱۰
۲۵	نمبر ۱ تا ۱۰
۲۶	نمبر ۱ تا ۱۰
۲۷	نمبر ۱ تا ۱۰
۲۸	نمبر ۱ تا ۱۰
۲۹	نمبر ۱ تا ۱۰
۳۰	نمبر ۱ تا ۱۰
۳۱	نمبر ۱ تا ۱۰
۳۲	نمبر ۱ تا ۱۰
۳۳	نمبر ۱ تا ۱۰
۳۴	نمبر ۱ تا ۱۰
۳۵	نمبر ۱ تا ۱۰
۳۶	نمبر ۱ تا ۱۰
۳۷	نمبر ۱ تا ۱۰
۳۸	نمبر ۱ تا ۱۰
۳۹	نمبر ۱ تا ۱۰
۴۰	نمبر ۱ تا ۱۰
۴۱	نمبر ۱ تا ۱۰
۴۲	نمبر ۱ تا ۱۰
۴۳	نمبر ۱ تا ۱۰
۴۴	نمبر ۱ تا ۱۰
۴۵	نمبر ۱ تا ۱۰
۴۶	نمبر ۱ تا ۱۰
۴۷	نمبر ۱ تا ۱۰
۴۸	نمبر ۱ تا ۱۰
۴۹	نمبر ۱ تا ۱۰
۵۰	نمبر ۱ تا ۱۰

جوتش کنڈلی

- ۱ یاد دہانہ ہو چکا۔ اسلئے اس بچے کا جوتش نہ کرنا چاہیے یا اس سے پہلے کہ بچہ گھر کے خانے میں آتا ہو جوتش نہ کرنا۔
- ۲ ملا کھانا کھو جائے، محل کنڈلی کے لئے بچہ سرٹ سو خواتین کا حال کرے اس پر کنڈلی کر دیکھئے جوتش کنڈلی جوتش کنڈلی
- ۳ جوتش کنڈلی میں اس خانہ میں چند دنوں کے حساب سے آٹھ۔ دو خانہ زبردستی
- ۴ کہ جوتش میں کچھ کر دیکھی گھر کوئی کر دیکھی اس پر کیا مثال سے جوتش کنڈلی کر دیکھی۔
- ۵ دلی کتاب کے حساب سے
- ۶ وہی جوتش دلی میں جوتش کنڈلی
- ۷ ساتھی والی ہوگی صرف ہندو مذہب کے دیکھنا باقی گھر کے دستور پر جوتش کرے
- ۸ جوتش کنڈلی میں سے کچھ گئے ہیں۔ اب ہم جوتش دلی میں جوتش کنڈلی کر دیکھی
- ۹ دلی کتاب کے مطابق مندرجہ ذیل ہوگا جوتش کنڈلی وہی میں جوتش کنڈلی
- ۱۰ کھانا ہے۔ جوں میں مندرجہ ذیل ہوگا جوتش کنڈلی میں مندرجہ ذیل
- ۱۱ جوتش کنڈلی میں دلی کتاب کے مطابق جوتش کنڈلی دلی کتاب میں جوتش کنڈلی
- ۱۲ مندرجہ ذیل ایک کھانا ہے وہ گھر سے دلی میں جوتش کنڈلی
- ۱۳ حسب ذیل ہوگی۔ D - خانہ دلی کتاب کے مطابق جواب دیکھئے کے لئے جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی
- ۱۴ جوتش کنڈلی میں دلی کتاب کے مطابق جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی
- ۱۵ پکا اور گنا دیکھنا جوتش کنڈلی دلی کتاب کے مطابق جوتش کنڈلی
- ۱۶ جوتش میں جوتش کنڈلی کی جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی
- ۱۷ ایک ہی جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی
- ۱۸ کی جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی
- ۱۹ دو خانہ میں جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی
- ۲۰ جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی
- ۲۱ جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی
- ۲۲ جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی
- ۲۳ جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی
- ۲۴ جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی
- ۲۵ جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی
- ۲۶ جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی میں جوتش کنڈلی

[illegible]

کنڈلی

۱	۵	بلوچ کا گھر	صحت پاتری دیکھا عالم ہندو سی پنس کھڑکے بڑے کی جڑ تک چھوڑ کر صحت یہ چکی تنہائی میں خانہ ملک کی جڑ تک ہی چور۔
۲	۶		جڑ سے شکر صحت دیکھا نام ہندو سر کی سریشٹ دیکھا سرحد چور سے۔
۳	۷		سر دیکھا کی مہائی صحت دیکھا کی حد تک ہندو نے، خاوی دیکھا بدھ پر قداد میں دو = ہوں۔
۴	۸		سر دیکھا مشکل پائی، تم چور سے، بیا اخیر مرد خاوی چور سے۔
۵	۹		دھن دھن سے شاخ بدھ پر قیمت دیکھا کی چڑ میں ۵ دائرہ چور سے۔
۶	۱۰		بدھ کا دائرہ سینچر کے چرخ پر چور سے۔
۷	۱۱		چرخ سے شاخ خانہ ملا بخت میں چور سے۔
۸	۱۲		جڑ سے شاخ خانہ ملا، خرچ میں چور سے۔
۹		سینچر کا گھر	سینچر کا ستارہ سینچر کے چرخ پر ملا ستارہ کے بڑے پر بھارت سینچر میں، یا سینچر سے شاخ ستارہ کے بڑے کو چلی جاوے۔
۱۰	۱۳		جڑ دیکھا بر صہوت کے بڑے سے شروع چور سے۔
۱۱	۱۴		سینچر سے شاخ عمر دیکھا اکلاٹ کو مشکل ایک میں جو صحت دیکھا سینچر کے بڑے پر۔
۱۲	۱۵		عمر دیکھا اود دلی دیکھا امل جاویں۔
۱۳	۱۶		سینچر سے شاخ صحت دیکھا اکلاٹ۔
۱۴	۱۷		سینچر سے شاخ مسئلہ میں جاوے۔
۱۵	۱۸		عمر دیکھا اود سر دیکھا امل پریں یا سینچر سے شاخ سر دیکھا پریا شکر کے بڑے میں چور سے۔
۱۶	۱۹		مشکل بدھ سے شاخ سینچر میں۔ سینچر کا مینہ دیکھا ارشاد منبرہ چرتا ہے۔
۱۷	۲۰		قیمت دیکھا کی بر صہوت + ترسول چور۔ اود دلی دیکھا چور سے۔
۱۸	۲۱		سینچر کے بڑے پر اپنی دیکھا۔
۱۹	۲۲		بر صہوت سینچر کے بر صہوت کی درمیان بلکہ خانہ ملک چرتا۔
۲۰	۲۳		چرخ دیکھا جیب عمر دیکھا یا اود دلی دیکھا جیب کے بڑے میں چور سے۔
۲۱	۲۴	راہ چور دیکھو۔	راہ چور دیکھو۔ ان چور دیکھو کوئی دیکھا سر دیکھو میں سے صرف نشان چور میں، جہاں نشان ہے وہی سر دیکھو کوئی چور کو
۲۲	۲۵		دیکھا نشان میں نہیں تو وہ تو گھر پہنچے یا گھر کے چور کے میں یا برفانہ ملا میں چھوڑ دیکھا خانہ ملک میں چھوڑ دیکھا کی وقت
۲۳	۲۶		دیکھا کوئی چور میں یا برفانہ کوئی چور کے دیکھا کوئی چور کے دیکھا کوئی چور کے دیکھا کوئی چور کے دیکھا کوئی چور کے دیکھا کوئی چور کے

نمبر	نظم	شرح	تاریخ
۱	سینچو کا پہلا پریمیٹ	دولت مند، نیک بھگوان - بدھ	۱۲۰۱
۲	سینچو کا دوسرا پریمیٹ	پہاڑ، دھوک، مگر بے دم	۱۲۰۲
۳	سینچو کا تیسرا پریمیٹ	خود کا نیک، نہ لاسانی، نہ چرگ، نہ آتش	۱۲۰۳
۴	سینچو کا چوتھا پریمیٹ	پہاڑی اگ بانا، پے آتشیں گنگ پگھا	۱۲۰۴
۵	سینچو کا پانچواں پریمیٹ	نامتہ راجہ	۱۲۰۵
۶	سینچو کا ششواں پریمیٹ	فریبی - کارا سمیٹا	۱۲۰۶
۷	سینچو کا ساتواں پریمیٹ	زراعت میں خاندان، خشک	۱۲۰۷
۸	سینچو کا آٹواں پریمیٹ	پہاڑ، دھوک	۱۲۰۸
۹	سینچو کا نوواں پریمیٹ	دولت مند، عمدہ زندگی	۱۲۰۹
۱۰	سینچو کا دسواں پریمیٹ	دینی علم میں مشہور	۱۲۱۰
۱۱	سینچو کا اسیسواں پریمیٹ	دولت مند، دھوکا دہی	۱۲۱۱
۱۲	سینچو کا بیسواں پریمیٹ	نامتہ وزیر صاحب، تدبیر	۱۲۱۲
۱۳	سینچو کا پندرہواں پریمیٹ	دھوکا	۱۲۱۳
۱۴	سینچو کا سترہواں پریمیٹ	دولت مند، خیر سوار	۱۲۱۴
۱۵	سینچو کا اسیسواں پریمیٹ	پہاڑ، پانی	۱۲۱۵
۱۶	سینچو کا بیسواں پریمیٹ	صاحب، بقال، کھلاڑی	۱۲۱۶
۱۷	سینچو کا پندرہواں پریمیٹ	میر منشی - اہل قلم	۱۲۱۷
۱۸	سینچو کا سترہواں پریمیٹ	تینوں نشان، کیسے ہی ہوں - توپا	۱۲۱۸
۱۹	سینچو کا آٹواں پریمیٹ	پہاڑ، پانی	۱۲۱۹
۲۰	سینچو کا نوواں پریمیٹ	دولت مند، خیر سوار	۱۲۲۰
۲۱	سینچو کا دسواں پریمیٹ	پہاڑ، پانی	۱۲۲۱
۲۲	سینچو کا اسیسواں پریمیٹ	صاحب، بقال، کھلاڑی	۱۲۲۲
۲۳	سینچو کا بیسواں پریمیٹ	میر منشی - اہل قلم	۱۲۲۳
۲۴	سینچو کا پندرہواں پریمیٹ	تینوں نشان، کیسے ہی ہوں - توپا	۱۲۲۴
۲۵	سینچو کا سترہواں پریمیٹ	پہاڑ، پانی	۱۲۲۵
۲۶	سینچو کا آٹواں پریمیٹ	دولت مند، خیر سوار	۱۲۲۶
۲۷	سینچو کا نوواں پریمیٹ	پہاڑ، پانی	۱۲۲۷
۲۸	سینچو کا دسواں پریمیٹ	صاحب، بقال، کھلاڑی	۱۲۲۸
۲۹	سینچو کا اسیسواں پریمیٹ	میر منشی - اہل قلم	۱۲۲۹
۳۰	سینچو کا بیسواں پریمیٹ	تینوں نشان، کیسے ہی ہوں - توپا	۱۲۳۰

کمر	پیر (کمر)	پیر (کمر)	کمر
۱	۲۳	۲۴	۲۵
۲	۲۶	۲۷	۲۸
۳	۲۹	۳۰	۳۱
۴	۳۲	۳۳	۳۴
۵	۳۵	۳۶	۳۷
۶	۳۸	۳۹	۴۰
۷	۴۱	۴۲	۴۳
۸	۴۴	۴۵	۴۶
۹	۴۷	۴۸	۴۹
۱۰	۵۰	۵۱	۵۲
۱۱	۵۳	۵۴	۵۵
۱۲	۵۶	۵۷	۵۸
۱۳	۵۹	۶۰	۶۱
۱۴	۶۲	۶۳	۶۴
۱۵	۶۵	۶۶	۶۷
۱۶	۶۸	۶۹	۷۰
۱۷	۷۱	۷۲	۷۳
۱۸	۷۴	۷۵	۷۶
۱۹	۷۷	۷۸	۷۹
۲۰	۸۰	۸۱	۸۲
۲۱	۸۳	۸۴	۸۵
۲۲	۸۶	۸۷	۸۸
۲۳	۸۹	۹۰	۹۱
۲۴	۹۲	۹۳	۹۴
۲۵	۹۵	۹۶	۹۷
۲۶	۹۸	۹۹	۱۰۰
۲۷	۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳
۲۸	۱۰۴	۱۰۵	۱۰۶
۲۹	۱۰۷	۱۰۸	۱۰۹
۳۰	۱۱۰	۱۱۱	۱۱۲
۳۱	۱۱۳	۱۱۴	۱۱۵
۳۲	۱۱۶	۱۱۷	۱۱۸
۳۳	۱۱۹	۱۲۰	۱۲۱
۳۴	۱۲۲	۱۲۳	۱۲۴
۳۵	۱۲۵	۱۲۶	۱۲۷
۳۶	۱۲۸	۱۲۹	۱۳۰
۳۷	۱۳۱	۱۳۲	۱۳۳
۳۸	۱۳۴	۱۳۵	۱۳۶
۳۹	۱۳۷	۱۳۸	۱۳۹
۴۰	۱۴۰	۱۴۱	۱۴۲
۴۱	۱۴۳	۱۴۴	۱۴۵
۴۲	۱۴۶	۱۴۷	۱۴۸
۴۳	۱۴۹	۱۵۰	۱۵۱
۴۴	۱۵۲	۱۵۳	۱۵۴
۴۵	۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹
۴۶	۱۶۰	۱۶۱	۱۶۲
۴۷	۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵
۴۸	۱۶۷	۱۶۸	۱۶۹
۴۹	۱۷۰	۱۷۱	۱۷۲
۵۰	۱۷۳	۱۷۴	۱۷۵
۵۱	۱۷۶	۱۷۷	۱۷۸
۵۲	۱۷۹	۱۸۰	۱۸۱
۵۳	۱۸۲	۱۸۳	۱۸۴
۵۴	۱۸۷	۱۸۸	۱۸۹
۵۵	۱۹۰	۱۹۱	۱۹۲
۵۶	۱۹۳	۱۹۴	۱۹۵
۵۷	۱۹۷	۱۹۸	۱۹۹
۵۸	۲۰۰	۲۰۱	۲۰۲
۵۹	۲۰۳	۲۰۴	۲۰۵
۶۰	۲۰۷	۲۰۸	۲۰۹
۶۱	۲۱۰	۲۱۱	۲۱۲
۶۲	۲۱۳	۲۱۴	۲۱۵
۶۳	۲۱۷	۲۱۸	۲۱۹
۶۴	۲۲۰	۲۲۱	۲۲۲
۶۵	۲۲۳	۲۲۴	۲۲۵
۶۶	۲۲۷	۲۲۸	۲۲۹
۶۷	۲۳۰	۲۳۱	۲۳۲
۶۸	۲۳۳	۲۳۴	۲۳۵
۶۹	۲۳۷	۲۳۸	۲۳۹
۷۰	۲۴۰	۲۴۱	۲۴۲
۷۱	۲۴۳	۲۴۴	۲۴۵
۷۲	۲۴۷	۲۴۸	۲۴۹
۷۳	۲۵۰	۲۵۱	۲۵۲
۷۴	۲۵۳	۲۵۴	۲۵۵
۷۵	۲۵۷	۲۵۸	۲۵۹
۷۶	۲۶۰	۲۶۱	۲۶۲
۷۷	۲۶۳	۲۶۴	۲۶۵
۷۸	۲۶۷	۲۶۸	۲۶۹
۷۹	۲۷۰	۲۷۱	۲۷۲
۸۰	۲۷۳	۲۷۴	۲۷۵
۸۱	۲۷۷	۲۷۸	۲۷۹
۸۲	۲۸۰	۲۸۱	۲۸۲
۸۳	۲۸۳	۲۸۴	۲۸۵
۸۴	۲۸۷	۲۸۸	۲۸۹
۸۵	۲۹۰	۲۹۱	۲۹۲
۸۶	۲۹۳	۲۹۴	۲۹۵
۸۷	۲۹۷	۲۹۸	۲۹۹
۸۸	۳۰۰	۳۰۱	۳۰۲
۸۹	۳۰۳	۳۰۴	۳۰۵
۹۰	۳۰۷	۳۰۸	۳۰۹
۹۱	۳۱۰	۳۱۱	۳۱۲
۹۲	۳۱۳	۳۱۴	۳۱۵
۹۳	۳۱۷	۳۱۸	۳۱۹
۹۴	۳۲۰	۳۲۱	۳۲۲
۹۵	۳۲۳	۳۲۴	۳۲۵
۹۶	۳۲۷	۳۲۸	۳۲۹
۹۷	۳۳۰	۳۳۱	۳۳۲
۹۸	۳۳۳	۳۳۴	۳۳۵
۹۹	۳۳۷	۳۳۸	۳۳۹
۱۰۰	۳۴۰	۳۴۱	۳۴۲



مستطیل و کشتی

[illegible]

۱ کے حساب سے جس رات پہنچ رہا ہے وہاں کے تعلق سے حساب سے صفائی بھلا کر لیا گیا۔ اور اس کا ثابت ہوا۔
 ۲ پانچ گھنٹہ پہلے ہی پہنچا ہوا ہے کہ اس کے حساب سے پہلے کے ساتھ تو وہ دیکھ رہا ہے کہ وہاں سے جڑے ہوئے
 ۳ تاج کے بعد تو یہ پہنچا ہے۔ بگوارنگا۔ یا گروا و بگوارنگا و رندافا ہوگا۔ غارت مکان کی حالت جیسا ہے۔
 ۴ جیسے اس پائش (سارہ راشیاں) میں گھوم گئے اور ایک شگ سے شروع کیے گئے۔ لیکن کے لئے منہ ڈالنا
 ۵ یا تیرا پڑا اس کے لئے نہایت مہارک ہوئی۔ مکان کے گوشے مکان بننے سے پہلے تمام اور ساری کی ساری
 ۶ تہذیب کو ایک ہی گھر کے لئے یا گوشے دیکھتے ہیں۔ چار گوشہ مسجد کے آگے ہیں۔ اس کا ایک گوشہ
 ۷ اور سے دیکھ کر دیکھا ہو۔ سندھو کے گوشے ہیں۔ نہ جس۔ جو نہیں گئے گئے ہیں۔
 ۸ تہذیب کے لئے۔ تہذیب۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۹ آگے کو تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۱۰ مہادی کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۱۱ متوں کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۱۲ یا ہر کوئی کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۱۳ فوہ ہوگا۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۱۴ مہادی کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۱۵ مہادی کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۱۶ مہادی کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۱۷ مہادی کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۱۸ مہادی کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۱۹ مہادی کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۲۰ مہادی کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۲۱ مہادی کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۲۲ مہادی کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۲۳ مہادی کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۲۴ مہادی کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۲۵ مہادی کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۲۶ مہادی کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۲۷ مہادی کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔
 ۲۸ مہادی کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔ تہذیب کے لئے۔

۱ اندر گھر میں قدر لکھ کر یا دم زخم و باویک کثیر کے ہیں، اسی قدر دلو کی اس پہنچ **شادی** امر و
۲ کا فائدہ یا بُد سے میں خشک تر مردوں کی صورت اور صحت کے باعث ایشیے میں شکر سے ملواد میں اس کا فائدہ
۳ ہوگا۔ **شادی** رکھنا، بھگے ہوئے پر کھانکے کے پیچے، میں خشکی کی بیکھلے شادی یا شری حرمیت یا **شادی**
۴ کا دسی نقد شادی یا بندہ کی زبان کا ہر گز نہایت، و نیا دیشی عام حالت کے لئے
۵ چڑ کا بیان دیکھیں۔ **شادی** اور گھر میں تلوں کو دیکھنا عیالوں کے لئے ہر گز ایک
۶ گز سے جڑنے یا تیز پیر عام و نیا دلوں کی نظر میں شادی اور گھر عیال میں مشکل
۷ کی طاقت کا نام رکھا گیا ہے۔ یہی مشکل کے خون کی کڑی لڑائی اور صحت میں فرق کی کڑی ہے۔ اور اسی
۸ وجہ سے شادی میں مشکل گانے جلانے ہیں۔ اگر مشکل نیک ہو مشکل کو سوسٹ یا چاند کی مدد سے ملنی تو زندگی
۹ خاد کا وہی کہہ دے اور اس کا بیگناہ، لیکن اگر مشکل یا زعفران میں بدین نہ کرے، تو چو بندہ ریکلر و سٹ کا پیچہ
۱۰ بندہ نہ چھوڑنا یا سوسٹ میں قابل نہ ہو کہ مشکل کو دوسٹ کے لئے سخت کار و سب سے مستور کیلئے اور یہ کہ
۱۱ کھڑکی کی ہڈی کو پیچہ کرنا، اسی اصول پر قسم مستور مکان کی چار دیواری چھت کے بیچ کر پڑاؤ
۱۲ سیلچہ کی چیز ملنی ہیں، چو گھر میں سے شادی کی خوشی کی برائے شکر و آسری کھنچی کر سٹہ سا گھر یک گھنٹہ اور گھنٹہ
۱۳ بعد ہوگا، مشکل دیکھا اور بیکھلے میں میں مدد کی دینا دشمن کی ناک نیک نہ ہوگا، دوسٹ کی برائے پیچہ کی سیاہ
۱۴ طے کا ساتھ چھوڑا دیکھ کر خالی یا کاش میں عسری خشک کے باقی، یا کھینچ کر یکھک کا فائدہ نہ پیچہ کرنا اور گھر
۱۵ ہوگا۔ **وقت شادی** عریاب دھتی دشمنی دیگر گھر میں ملحق و خوشی مذکورہ صفو جز کر
۱۶ ہو کر رکھتے چو شہر میں میں خاندانی حالت کے عریاب سے جس سال کی شکر کو سوسٹ۔ یا پیچہ کے عام
۱۷ وہ حالت و سوسٹ میں عریاب سے خادی چوئے طاقت اور عریاب ہوگا، عریاب شکر دیکھتے ہیں چو وہ بدھ
۱۸ کی خاص آئینی کے اصول پر چھت میں کیا گیا ہو کسی حالت میں خشک کو پت جس سے سکتا ہے۔ عام اور شادی
۱۹ ہوگا اگر خشک تر گھنٹہ کے، لیکن جب بدھ میں سوسٹ پر شادی ہوگا اگر گانے تو یہی شادی ہوگا لوگ ہوگا۔
۲۰ سوسٹے ہر دیکھ کے، اگر کسی شے میں دایوب بہت بڑی شے چھوئے نشہ، یا عریاب نہ دے جس اور سوسٹ
۲۱ گھر میں پیچہ کے ساتھ رنگہ جو چھت یا سوسٹ یا مشکل دیکھا دوسٹ یا مشرکہ ہیں، تو جس سال کی شے ٹوٹے
۲۲ کو پیچہ کی مدد و اس کے عام مدد سے کا حق رہیچہ، یا چو بدھ تو یہی شادی چھتے کا وقت یا اگر گھر ہوگا۔
۲۳ (و) جو مائیں ملل دایوب پیش ہیں **شکر**، نہ سخت کا مالک یا آواز کھنکی کے فائدہ یا سوسٹ کا صلہ شکر کا صلہ
۲۴ میں (و) اپنے اپنے گھانے میں ہیں، لیکن وہ خاندان سوسٹ میں پیچہ کے دشمن گھر اور مائیں چند
۲۵ (و) **شکر** (بھگے) اپنے ہر کھنکی کے، چھوئے جاتا ہے، وہ گھر میں ہی عریابوں، (و) شکر ہر کھنکی کے
۲۶ کے کے عیال میں پیچہ کر شکر میں ہیں چو وہ آئینہ تو کسی گھر سے مشرکہ یا سوسٹ میں دایوب میں عیال میں کوئی

شادی

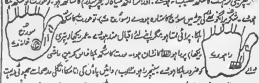


۱۔ کہنے کے پہلے اول تو شادی نہی ہو۔ اور اگر ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۲۔ ہو اور اول تو شادی ہو۔ اور اگر ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۳۔ نہی نہ ہو۔ اور اگر ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۴۔ اگر لڑکی ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۵۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۶۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۷۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۸۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۹۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۱۰۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۱۱۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۱۲۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۱۳۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۱۴۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۱۵۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۱۶۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۱۷۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۱۸۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۱۹۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۲۰۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۲۱۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۲۲۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۲۳۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۲۴۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۲۵۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد
 ۲۶۔ اگر لڑکا ہی ہو۔ تو دیر بعد ۱۲-۱۳ سال کے بعد

۱ تومرو باغش غزنی چوڑا۔ اور اگر بدھ شکرود نو چوڑا ہی ہوں اور مشکل بدھ کشلی میں تعلق ہو جائے
 ۲ تو قدرتی سبب خرابی کا سبب ہو گئے۔ واپس ہاتھ پرکے نشاںوں کی حالت میں خود کردہ جوہات اور
 ۳ واپس ہاتھ کے نشاںوں سے، انھوں نے یا سہوں کا دروازے کے سبب چڑھ گئے۔ شکر کی پچاندت سے کچھ کے وقت
 ۴۔ جس میں لعنت کا سبب اور مشکل درمیان سے خلق ہو وہاں سے محالفت کا سر کر کے ہے۔ اور ہاتھ سے
 ۵۔ پتی چوٹی شارب کے وقت خالصتہ فرج یا دیگر سبب چڑھ گئے۔ استری اگر چند شکر ہو پ دیگر جوں سے چڑھ
 ۶۔ مشکل کے ساتھ شکر کر یا ساتھی کر ہو جوں تو بھی خامی دیکھتے مولدگی بفریکہ ایسی حالت میں اس پر کاستن بھی
 ۷۔ چڑھ لاشی، کچا گھروٹی یا ساتھی کر کے حالت کا ہر عام ہو جائے۔ ایسی حالت میں اور چوڑکی ہوئی تو قدرتی
 ۸۔ کے لئے استری جوں کو شکر یا دیگر جوں کی چوڑکی خامی دیکھ کر کفر فیکہ ہو گا۔ استری دیگر جوں سے یا ہر اسحق
 ۹۔ صرف خامی دیکھنے کے لئے ہو گا۔ اور پڑا میں صحت میں وقت ہوگی جب شکر آمد ہو وہاں ہی نشہ ہو گئے ہوں
 ۱۰۔ دکانی یا پچے فیس کے جنم سے ہی میں کی تعلق دار استری، بہت بھرا بیٹھی وغیرہ میں ہوتی ہوں۔ حدت دیکھا
 ۱۱۔ کے ساتھ دوتی ہوئی قسمت دیکھا کے ساتھ ملتی ہوئی کیرجہ بد میں ہر قسمت دیکھا
 ۱۲۔ میری مل جائے شادی کا تعلق خرابی خامی پر عہد میں جانے والی ہوتی سے ملو ہوتی ہے۔
 ۱۳۔ ایسی خامی کے چرمانے کے وقت سے ہی قسمت جاگ بھاگ کرتی ہے۔ یہ ایسی صورت کشی یا
 ۱۴۔ جاگ اور سے چرے کا چرن یا زمانہ ساتھ ہی لایا کرتی ہے۔ رنگ و سبھاؤ، سورت یا دھارہ اقلان صورت کا
 ۱۵۔ رنگ و سبھاؤ اقلان ہر کاشلی میں اگر سورت پچہ گھروں میں ہو اور بدھ بید کے۔ میں عورت کا رنگ
 ۱۶۔ و سبھاؤ اور چمکا۔ اور نیک اور کاشلی کے پچہ زفل بدھ سے۔ اگر بدھ پچہ گھروں میں اور سورت بدھ گھروں
 ۱۷۔ میں تو قسمت کے رنگ اور سبھاؤ میں مندا اثر شامل ہوگا جب سورت بدھ کاشلی ہی ہوں اور سورت کے نیک گھروں
 ۱۸۔ میں عورت کاشلی ہی ہوں اور سبھاؤ یا فیس گھروں کا اثر شامل نہ ہوتا ہوئے تو سورت بدھ کے یا پچہ تعلق کا فیس عہد
 ۱۹۔ صحت ہوگی۔ لیکن یہ سبب پچہ کا تعلق یا فیس گھروں کا تعلق ہو جائے تو قسمت کے سبب
 ۲۰۔ میں کلپنا اور پچہ کی طرح خیطانی اور پچہل چنے کی حالت کا ساتھ ہوگا۔ سورت سے شارب
 ۲۱۔ عورت میر خاندان سے یا ہر طرح سے سورت کے برابر ہو پڑے شکر گھروں ہو۔ و نہانک نتیجہ
 ۲۲۔ دیکھ کے پچہ سے دیکھا اگر سورت کی طرف چلے اور نامت میں قسمت دیکھا میں ہی
 ۲۳۔ رہ جائے۔ تو ایسی صورت اور شکر کی شارب استری قسمت کی
 ۲۴۔ تعلق دار ہوگی۔ یا خامی ہوئے ہی تمام کر دھن اور ملک اور
 ۲۵۔ ایسی صورت سیاہ رنگ نہ ہوگی بکھر شکر یا سورت کے رنگ کی
 ۲۶۔ ہوگی۔ اور پچہ چہرہ چمکا شادی دیکھا سے دوسری نشاںوں کا تعلق چاہئے پچہ سے



۱ سینچو کا ساتھ رکھو۔ سو سنبھر سے تعلق۔ جاگد اور مکان وغیرہ۔ راجہ کا ساتھ رکھو بدھ کا ساتھ ہے تعلق
 ۲ وگدہ گدہ میں ہوئی، جی۔ کینو کا ساتھ رکھو بدھ کا کینو سے تعلق، پیش پہلے پہلے خوشی و مسرت۔
 ۳ شادی سے مرد و عورت کی باہمی گذران۔ گزیر گزیر کا گھوٹی ریلج پر بہت فائدہ، ہر زبان و
 ۴ تا اور بدھ سنبھر شریک سیاہ ہو۔ اسی کھڑی کھڑی کا ساتھ ہر رسد کا چندہ، تو دوسے زیادہ شادیوں پر
 ۵ گھوٹی کھڑی گھٹ کا ساتھ نصیب نہ ہوتے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۶ ہوتے۔ سنگھ کا گھوٹی کی جڑ میں سو گھڑی کا ساتھ ہوتے۔ رسد سے رسد سے تعلق کا ساتھ
 ۷ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۸ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۹ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۱۰ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۱۱ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۱۲ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۱۳ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۱۴ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۱۵ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۱۶ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۱۷ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۱۸ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۱۹ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۲۰ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۲۱ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۲۲ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۲۳ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۲۴ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۲۵ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۲۶ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۲۷ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا
 ۲۸ گھوٹی کا ساتھ ہوتا ہے۔ ہر ایک کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اگر کھڑی سیاہ نہ ہوتے چندہ کا ساتھ ہو۔ تو عورت کو سنگھ کا



[illegible]

۱ اگر میری دولت کا مالک کسی دوسرے کے لئے ہوتا ہے تو اس کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۲ سہ ماہی کا رہنما (مہاراجا) ہم پر تمام مال کا مالک ہے اور اس کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۳ خاندان کے لئے یہی قانونی ہے۔ خاندان کے مالک کو اس کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۴ اگر میں کسی کے دوست کو اس کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۵ دوسری قانونی ہے۔
 ۶ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۷ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۸ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۹ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۱۰ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۱۱ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۱۲ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۱۳ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۱۴ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۱۵ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۱۶ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۱۷ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۱۸ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۱۹ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۲۰ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۲۱ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۲۲ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۲۳ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۲۴ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۲۵ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔
 ۲۶ دوسرے کے لئے یہی قانونی ہے۔

۱ بھوکا کا افسوس نہ دیکھنا چاہئے گا۔ یعنی اگر خود کو کھڑے کر لیں۔ پھر حالت ان کی دیکھی جائے گی۔ یا اس کا
 ۲ کہ چھوڑا اور کھینچ کر اپنی حالت کو دیکھیں۔ اس سے پتہ چلے گا کہ وہ کتنا کمزور ہے۔ اور کتنا کمزور ہے۔ اور کتنا کمزور ہے۔
 ۳ ان کی دیکھا۔ جب کہ وہ بے ہوش ہو کر اٹھا۔ وقت چھوڑا۔ اور ان کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔
 ۴ مگر خود کو دیکھ کر نہیں۔ جب وہ عدہ ہوں یا عدہ نہ ہوں۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔
 ۵ دوست دیکھ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔
 ۶ کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔
 ۷ دیکھ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔
 ۸ کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔
 ۹ کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔
 ۱۰ کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔
 ۱۱ کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔
 ۱۲ کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔
 ۱۳ کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔
 ۱۴ کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔
 ۱۵ کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔
 ۱۶ کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔
 ۱۷ کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔
 ۱۸ کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔
 ۱۹ کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔
 ۲۰ کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔ اور کھینچ کر اس کے دیکھے۔

اولاد

عبدالرحمن بن عوف بن عبدالمطلب

والدین و اولاد کا باہمی تعلق - ایک بدترین چار حد بارہ کی ترتیب سے انگریزوں میں۔

[illegible]

۱۔ ہندو پوتہ راتوں کی نوکیلیوں کی شہرہ نہیں ہوگرت ریکھا اگر کسی مسلم۔
 ۲۔ خوار اور شکر کے پوتے میں انگریز کی طرف بھی چھوڑوہ شخص پڑا ہی عیالدار عیالدار
 ۳۔ کی مگر دولت مند صاحب عزت اور سوزہ مال ہوگا۔ دنیا بدستری اور مال کا ساتھ
 ۴۔ بیوگ کا۔ دور اگر گرت ریکھا اور پوتے کی عزت دل نہ کچھ کو کاف کر دے ماسک چلی جائے تو پوتی اہلاد کے
 ۵۔ عہدہ اہلاد کی اولاد یا پوتے پڑھتے والا ہوگا۔ اور پڑا ہی قبیلہ ملا رہے ختم و ختم سے پڑا ختم اہلاد کے
 ۶۔ ہوگا۔ جائیداد میں حالت میں قلعے سے بچا ہی ہوگا۔ پادوں کی بھلیاں اگر با ترتیب ایک سے دوسری ہوگی
 ۷۔ حیاتی قواسم اہلاد یا زیادہ اولاد والا ہوگا۔ اگر موچہ اہلاد کی عمر ہی یا اولاد کا پورا نام کرے
 ۸۔ میں۔ خاندان میں پانی گرمیوں یا کشت سے اہلاد پر پڑے گی۔ لیکن خاندان کا کھانا اہلاد کے
 ۹۔ منورہ نام کر کے گا خواہ وہ ملک لکھا و دست ہو یا دشمن۔ فرشتہ اہلاد میں منورہ نام کر کے
 ۱۰۔ پوتہ منورہ نام کر کے دانی نہ لاد منورہ نام کر کے۔ راجہ راجہ اور پوتے کے دربار میں پانی ختم والی اولاد قائم
 ۱۱۔ رہے گی۔ کشتیوں کے دربار میں اہلاد کی اولاد قائم رہے گی۔ منورہ نام کر کے اہلاد کے
 ۱۲۔ میں ہوتے سے اولاد نہ پڑے گی۔ اگر اہلاد کو پوتے کوئی ایک ملک میں پوتہ لاد منورہ
 ۱۳۔ منورہ نام کر کے ہوگا۔ پوتے دشمن اگر وہ منورہ نام کر کے ہوگا۔ راجہ راجہ یا کشت میں پوتے
 ۱۴۔ تو اولاد نہ لاد منورہ نام کر کے ہوگی۔ منورہ نام کر کے یا پوتہ۔ اولاد منورہ نام کر کے پوتہ یا کشت ہوگی۔ منورہ نام کر کے
 ۱۵۔ ہوتے کی شرط میں۔ منورہ نام کر کے پوتے خاندان کی اولاد نہ لاد منورہ نام کر کے
 ۱۶۔ خاندان خاندان اہلاد میں منورہ نام کر کے ہوگا۔ خاندان میں پانی اگر وہ خاندان کے پوتے یا کشت
 ۱۷۔ یا کشت میں پوتے یا منورہ نام کر کے ہوگا۔ خاندان میں پانی اگر وہ خاندان کے پوتے یا کشت
 ۱۸۔ خاندان میں پوتے یا منورہ نام کر کے ہوگا۔ خاندان میں پانی اگر وہ خاندان کے پوتے یا کشت
 ۱۹۔ اولاد کے پوتے۔ پانی اگر وہ خاندان کے پوتے یا کشت ہوگا۔ خاندان میں پانی اگر وہ خاندان کے پوتے یا کشت
 ۲۰۔ خاندان میں پوتے یا منورہ نام کر کے ہوگا۔ خاندان میں پانی اگر وہ خاندان کے پوتے یا کشت
 ۲۱۔ خاندان میں پوتے یا منورہ نام کر کے ہوگا۔ خاندان میں پانی اگر وہ خاندان کے پوتے یا کشت
 ۲۲۔ خاندان میں پوتے یا منورہ نام کر کے ہوگا۔ خاندان میں پانی اگر وہ خاندان کے پوتے یا کشت
 ۲۳۔ خاندان میں پوتے یا منورہ نام کر کے ہوگا۔ خاندان میں پانی اگر وہ خاندان کے پوتے یا کشت
 ۲۴۔ خاندان میں پوتے یا منورہ نام کر کے ہوگا۔ خاندان میں پانی اگر وہ خاندان کے پوتے یا کشت
 ۲۵۔ خاندان میں پوتے یا منورہ نام کر کے ہوگا۔ خاندان میں پانی اگر وہ خاندان کے پوتے یا کشت
 ۲۶۔ خاندان میں پوتے یا منورہ نام کر کے ہوگا۔ خاندان میں پانی اگر وہ خاندان کے پوتے یا کشت
 ۲۷۔ خاندان میں پوتے یا منورہ نام کر کے ہوگا۔ خاندان میں پانی اگر وہ خاندان کے پوتے یا کشت
 ۲۸۔ خاندان میں پوتے یا منورہ نام کر کے ہوگا۔ خاندان میں پانی اگر وہ خاندان کے پوتے یا کشت
 ۲۹۔ خاندان میں پوتے یا منورہ نام کر کے ہوگا۔ خاندان میں پانی اگر وہ خاندان کے پوتے یا کشت
 ۳۰۔ خاندان میں پوتے یا منورہ نام کر کے ہوگا۔ خاندان میں پانی اگر وہ خاندان کے پوتے یا کشت

عمر

جب خاندان کو کوئی گھر نہ ہو تو چند برس رہائش میں ہوگا۔ اس کے حساب سے موت کا دن چھکا موت کا دن
 خاندان پر ۱۰ سالہ تک گزرے ہوں گی حیات کے مقابلے سے گناہا تھے مگر جلد ہی بدشکر ہو کر کسی بھی بادشہ میں
 ہو کر تو ہوا نہ نہیں چند سال کی ہی ہوئی عمر کے سالوں کی تعداد وقت ہو جائیگی موت کا بہا نہ ہو رہا ہے
 مشعل ہو کر خود اس کے اپنے خون کے رشتہ داروں کے لئے بدشکر ہو کر ہر طرح سے اپنے بدشمت
 خالی ہوں اگر کہنے کی ہے پہلے گھروں میں ہوں تو موت نہ جلدے مگر قریب لگ کر ہو جائیگا۔ چوتھ چاند
 دلاہد بہ بہت ریکھا کا تعلق بھی خاص ہو جائیگا جو ہر قسم سے موت کا آخری سال دو دن تمام
 چند موت کا آخری دن اور سال کہنے کی میں چند کے مقام اور خاندان کے مشورہ کرانے سے خاص ہو جائیگا۔
 مطلب یہ کہ چند کا مقام تو کہنے کی میں معلوم ہی ہوگا اور زمانہ میں جو کہ کوئی گھر بھی ہوگا۔ وہ چچ ہوگا۔
 چند کے رشتے جو سال بھی پہلا سال ہوگا۔ وہ طرب سال ہوگا۔ اس آئینہ میں کوئی گھر بھی ہوگا۔ وہ چچ ہوگا۔
 گھر ۵۰ فیصدی اچھا یا بُرا کرے گی یہی پتہ ہوگا کہ وہیں گھر والوں کی اگر اچھی نظر ہو تو میں ملے وہ اچھی نظر نہ
 چوٹی موت چوٹی اور گھر چوٹی نظر میں سے تو میں ملے وہ چوٹی نظر شروع ہوگی۔ وہ آخری سال ہوگا۔
 عمر کے سال۔ سالوں میں دیکھا۔ یہ دیکھا عمر دیکھا کی صاف ٹوٹ پھوٹ سے بچا ہے
 کہ کتنی ہے۔ چھٹی کے خاندان میں ہر ماہ کی گھر فیصد کہے گی۔ انگلیوں کی رانہوں کے
 حساب سے چند ماہ اور چند ماہ کی دل دیکھا کی لمبائی سے عمر کی حد۔ یہ بہت
 ۵۰ سال۔ بدھ کہو۔ ۸۰ سال سوڑے۔ ۱۰۰ سال پیڑ پدا ہو۔ ۱۰۰ سال بنگل۔ ۱۰۰ سال۔
 شکر ۸۵ ورشہ ۹۰ سال چند ۸۵ ورشہ ۹۰ سال طوط چند ورشہ کہ وہ دوسری گرو
 ہیں۔ اس لئے وجہ اپنے ہوں عمر ۸۵ سال ادب درگہ کا ساتھ ہو عمر ۹۰ سال جب
 خفت گھر ان دونوں کے ساتھ ہوں تو بھی عمر ۸۵ سال ہوگی۔
 دیکھا کے اشک اب کو ن ساساں ہے۔ عمر تو مت دیکھا / انگلی
 سالوں میں۔ بارہ سال جب تعداد کی ہوں میں نہیں آیا بشر سال کے
 بید دنیا کے لئے ستر یا ہستیا گیا۔
 کہنگ ہوتے کے فائدے کے برابر کہ ٹوٹے کے
 پیمانہ پر دیکھا کا اثر ہوگا۔ ۱۰ سال۔
 جب خاندان کو بھی دیکھا ہو۔
 اگر تیرہ چوٹی کی ہوتے ہاتھ کے کنارہ کے
 ساتھ ساتھ چوٹی کی طرف عمر دیکھا کو



کھینچیں۔ تو اس کا
 پہلا مقام یا دیکھا کی اس
 نقطہ تک لمبائی ہوگی۔
 دوسرا مقام جب یہی خط دیکھا کو
 پڑھ کر پھر دوسری دفعہ کاٹے۔

انڈیکس

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۱۶۲	پانچ		الف
۱۶۵-۱۶۵	پچاس کی دیکھا	۳۰۵	پچاس
۲۴۸-۲۴۸	پانچ آئین	۱۶۹	پچاس
۸۶	پیش پیل	۱۸۳	پانچ
۹۶	پیشیت	۱۶	پانچ - پانچ
۱۶۹	پیشیت	۱۸۳	پیشیت (درجہ بندی)
۲۴۸-۲۴۸	پیشیت	۱۶	پیشیت
۳۶۱	پیشیت کی دیکھا	۱۶	پیشیت
۱۵۲	پیشیت کی دیکھا	۱۶	پیشیت
۱۸۲	پیشیت کا انداز	۱۶	پیشیت
۱۸۵	پیشیت کی نالی	۱۶	پیشیت
۱۸۶	پیشیت کے دانت	۱۶	پیشیت
۱۸۶	پیشیت کا بھیند	۱۶	پیشیت
	پ	۱۶	پیشیت
۲۴۵	پیشیت	۱۶	پیشیت
۲۴۹	پیشیت	۱۶	پیشیت
۲۴۹	پیشیت کی دیکھا	۱۶	پیشیت
۱۹۲	پیشیت کی دیکھا	۱۶	پیشیت
۳۶۴	پیشیت کی دیکھا	۱۶	پیشیت
۵۳	پیشیت کی دیکھا	۱۶	پیشیت
۱۸۳	پیشیت کی دیکھا	۱۶	پیشیت

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۵۵	در شجر	۴۲ - ۳۷	پانی گھر
۴۳۸ - ۴۳۷	دھرمی بیڑا -	۱۱ - ۹	بچے گھر -
۳۷	دماغ کے خانے	۱۲	پیشانی -
۴۶	درمیانی گھر	۸۵	پرتری رن -
۳۶۲	دولت	۱۴۲	پیٹ پر بل -
۷۲	دھوکہ لگا گھر	۲۳۵	پاؤں پر قفلن -
۱۲۹	دستی تحریر -	۳	ت
۱۵۲ (۲۷) ۱۵۲	دمہ	۱۴۸	تپ دق -
۲۳۸ (۱۵۷) ۲۳۸	؟	۱۳۱	تج
۲۳۵	رفتار -	۲۶۳	توکاشان
۱۰ - ۸	راستیاں	۲۵۵	جاٹا د و قمرنہ -
۲۱۸	راہو -	۲۳	چکر -
۵۴	رنگوں کا اثر	۱۲۶	چہرہ -
۳۵	رنگینا میں میخ	۱۴۲	چندلہ -
۶۹	راشی پیل گھر پیل	۲۰۵	چھاتی -
۱۸۴	رنگا سنے	۲۶۵	چھینک -
۱۴	رنگینا	۲۶۲	خ
۴۵ - ۴۶	رنگینا بارہ سالہ بچہ -	۲۲۱	فرح بچت -
۱۷۴	رنگینا بالغ -	۲۲۱	غالب -
۱۷۴	رنگینا	۲۲۱	غواب -
۱۷۴	زبان کی بیماریاں -	۱۸۲	د
۲۳۸ - ۲۳۷	س	۲۶۹	دانت -
	سکھہ -		دھن رنگینا

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۶۶	قیمت دیکھا کی حد بندی سالوں میں	۱۸۲ - ۱۸۳	سر
۵۲	قربانی کے سبب سے	۲۲۱	سینہ
۶۵	قیمت کا اثر -	۱۹۳	سر سریشٹا دیکھا
۳۶۳	قرنہ و جانداو	۸ - ۳	ساحدک -
۱۵	قیمت کا کوشش -	۱۱۱	سورہ -
	سک	۲۰۱	سینچر -
۲۳۵	کان -	۳۶۵	ساہوکارہ -
۳۷۶	کلائی کی دیکھا		سٹوٹ
۲۲۹	کینڈی -	۱۸۳	شکر -
۳۳۳	کندلی علم پوش -	۷۰	شہد شکر -
۳۴۵ - ۱۰	کندلی سے خانے -	۳۵۴	شادی -
۳۴۸	کندلی میں بدلیے مکان	۶۶	شکر گھر -
۳۴۹	کندلی مشترکہ خاندان -		ص
۳۴۹	کندلی ہوائی -	۱۲	صوت دیکھا -
۳۴۸	کندلی مکان -	۲۴۲	صوت -
۹	کندلی میں راضی کے پتے گھر -	۳۷۱	صوت و بیماری -
۹	کندلی سے خانے کا قہر -		ط
۳۰۱	کندلی دیکھا	۶۸۲	طوطے کہ ۳۵
۳۴۹	کندلی و بیاس -		ع
	کندلی	۳۷۳	عمر -
۳۹	کندلی		ف
۳۳۵	گردن پر بل	۳۷	فٹو سے کٹائی -
۱۸۲	گردن -	۵۴	فرمان -
۱۶۰	گردن دیکھا -		ق
۲۳	گردن پر ہر -	۹۸	قد -

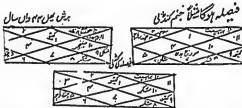
صفحہ نمبر	موضوع	صفحہ نمبر	موضوع
	لج	۴۱	مہینہ بچی
۲۵۸	ناک	۴۴	دوست دشمن مرگہ
۱۸۶	ناک کا اگلا سرا	۴۳	مہینہ بچی
۱۸	ناخن کاٹنے	۳۳	بائے خاندان نمبر
۲۳۵	پاؤں	۲۳	ہر سائے
۳۴۴	نشان متفرق ہاتھ پر	۱۸۶	گفتار
۳۵۳	پاؤں	۳۱۰	مہینہ بچی
۶۶	ناپاؤں پڑا		لج
۴۶	پہرہ کا مالا لٹکا	۳۶۵	مہینہ دین
۱۸۲-۱۶	تاریس	۸-۱۱	مہینہ
	ک	۱۶۲	لب
۶۴	مہینہ بچی		م
۲۰۵	ہاتھ	۱۴	ہاتھ
۲۲۱	پڑیاں سینہ	۳۷۷	مرگ کی نشان
۳۴۴	ہاتھ پر قابض نشان	۱۹۲	مہینہ رمانا کی ریکھا
	ہاتھ کی قسمیں	۲۶۴	مہینہ ریکھا
۹۸	مرد خانی ہاتھ	۱۵۹	مہینہ ریک
۱۱۳	بسپاٹ ہاتھ	۱۷۱	مہینہ ریک
۱۲۹	متفرق	۳۵۱	مہینہ ریک
۱۴۶	مشتی ہاتھ	۵۲	مہینہ ریک
۱۶۲	مربع	۷۳	مہینہ ریک
۱۸۲	مشتی	۱۶۰	مہینہ ریک
۱۶۲	ہر ہاتھ	۲۶۱-۲۸۸	مہینہ ریک
		۳۴۸	مہینہ ریک

یار کی یاری سے تعلق ہے
اس کے غیب سے تعلق نہیں

قیمت نے بہت کچھ بُرا بھلا دکھایا۔ بدھاتا نے بھی نہ کچھ
رحم کھایا۔ مگر اب اس کا آخری فرمان کیا ہے

آخری کنڈلی

پہلے گھروں میں برش پھل کے گمرہ بند کے گھروں میں جنم کنڈلی
کے گمرہ اور اس کنڈلی کے علاوہ میں دھوکے کا گمرہ نکھیں گے نتیجہ



جو گمرہ دو دھوکہ آ جا رہا ہے اس کی کنڈلی کے مطابق اچھا یا بُرا قسمت کا معصوم دیں گے؟
اس ترتیب سے دیکھیں وہ برش میں کے مطابق ہیں دیں گے

